



BICENTENARIO DE  
**BOLIVIA**



ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

**TEXTO DE**

**APRENDIZAJE**

**2**do

**AÑO DE ESCOLARIDAD**

EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL  
SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR



ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

**@ MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

Texto de aprendizaje  
2do año de escolaridad. Educación Primaria Comunitaria Vocacional  
Subsistema de Educación Regular

Texto oficial 2024

Edgar Pary Chambi  
**MINISTRO DE EDUCACIÓN**

Manuel Eudal Tejerina del Castillo  
**VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN REGULAR**

Olga Marlene Tapia Gutiérrez  
**DIRECTORA GENERAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**DIRECCIÓN EDITORIAL**

Olga Marlene Tapia Gutiérrez  
**Directora General de Educación Primaria**  
Delia Yucra Rodas  
**Directora General de Educación Secundaria**  
Waldo Luis Marca Barrientos  
**Coordinador del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional**

**COORDINACIÓN GENERAL**

Equipo Técnico de la Dirección General de Educación Primaria  
Equipo Técnico del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

**REDACTORES**

Equipo de maestras y maestros de Educación Primaria

**REVISIÓN TÉCNICA**

Unidad de Educación Género Generacional  
Unidad de Políticas Intraculturales, Interculturales y Plurilingüismo  
Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros  
Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

**ILUSTRACIÓN**

Lidia Mamani Blanco

**DIAGRAMACIÓN**

Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

**Depósito Legal**

4-1-15-2024 P.O.

**Cómo citar este documento:**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2024). Texto de aprendizaje. 2do año de escolaridad. Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Subsistema de Educación Regular La Paz, Bolivia.

Av. Arce, Nro. 2147 [www.minedu.gob.bo](http://www.minedu.gob.bo)

**LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA**

The background features a stylized landscape with a light blue sky, brown and grey mountains, a waterfall cascading over rocks, and green trees. The bottom half of the page is a solid orange color.

**TEXTO DE**

**APRENDIZAJE**

**2** do

**AÑO DE ESCOLARIDAD**



# Índice

<b>Presentación</b> .....	<b>7</b>
---------------------------	----------

## PRIMER TRIMESTRE

<b>Comunicación y Lenguajes</b> .....	<b>10</b>
Nombre o sustantivo .....	10
Género y número del sustantivo .....	11
Sustantivos comunes y propios .....	12
El abecedario .....	14
La invitación: lectura y escritura .....	16
Familia de palabras (primitivas y derivadas) .....	18
Uso del artículo .....	20
Artículos determinados e indeterminados .....	22
La oración .....	23
Sujeto y predicado .....	25
La mayúscula .....	27
La historieta: comprensión lectora y producción escrita .....	29
La coma .....	33
El punto y aparte .....	35
Textos descriptivos: expresión oral .....	37
La sílaba .....	40
Clasificación de sílabas .....	42
Textos argumentativos .....	43
Analogías .....	46
Sinónimos .....	48
<b>Ciencias Sociales</b> .....	<b>50</b>
Despatriarcalización en la familia, la escuela y la comunidad .....	50
Vida armoniosa en la familia y la comunidad .....	52
Normas sociales de convivencia comunitaria .....	54
Autobiografía de personajes locales destacados de la comunidad o zona .....	56
Evolución/desarrollo de la comunidad o zona .....	58
<b>Ciencias Naturales</b> .....	<b>60</b>
Preservación de los componentes de la Madre Tierra desde las prácticas culturales .....	60
Paisajes naturales de la comunidad .....	62

Preservación del agua para la vida en la casa y la escuela .....	64
Gestión de riesgos: lugares seguros en la familia, comunidad y escuela .....	66
Fenómenos atmosféricos y predicción del tiempo según el contexto .....	69
Las estaciones del año como fenómeno natural .....	71
<b>Matemática .....</b>	<b>74</b>
Números naturales .....	74
Números naturales del 101 al 1.000 .....	76
Representación en la recta numérica.....	78
Relaciones de comparación entre números naturales: mayor, menor e igual, antecesor y sucesor .....	80
Valor posicional de los números (unidades, decenas y centenas).....	83
Números pares e impares .....	85
Adición de números naturales de tres dígitos.....	87
Propiedades de la adición.....	89
Resolución de problemas sencillos de adición con tres dígitos .....	91
Variación.....	93
Patrones con números pares e impares y tablas de secuencias numéricas hasta el 100 .....	95
Geometría .....	97
Rectas paralelas y perpendiculares .....	99
Rectas paralelas.....	101
Rectas perpendiculares .....	102
Figuras y cuerpos geométricos.....	103
Descripción, comparación y construcción de figuras y cuerpos geométricos.....	105
Simetría .....	107
Eje de simetría.....	109
Figuras simétricas .....	110

## SEGUNDO TRIMESTRE

<b>Comunicación y Lenguajes .....</b>	<b>112</b>
Textos informativos .....	112
Conectores de secuencia .....	115
Signos de interrogación y exclamación .....	118
La poesía: expresión oral .....	121
La rima .....	122
El cuento .....	126
Textos descriptivos .....	129
Antónimos .....	133
Uso de la CE - CI .....	136

Textos argumentativos .....	140
El adjetivo.....	142
El acento .....	145
<b>Ciencias Sociales .....</b>	<b>150</b>
Medios y vías de transporte.....	150
Medios de comunicación del municipio al servicio de la sociedad.....	153
Instituciones importantes en el ámbito local y municipal .....	155
Formas de organización local y municipal.....	157
Fechas cívicas del municipio y la provincia .....	159
Idiomas y música de nuestras culturas en la comunidad y el municipio.....	161
<b>Ciencias Naturales .....</b>	<b>164</b>
Los cinco sentidos: ubicación y función de relación .....	164
La alimentación saludable y su relación con el sistema inmunológico .....	166
La salud integral del cuerpo humano desde la actividad física y el bienestar emocional .....	168
Diferencias y similitudes biológicas entre hombres y mujeres .....	170
<b>Matemática .....</b>	<b>171</b>
Sustracción de números naturales de tres dígitos.....	171
Propiedades de la sustracción.....	173
Resolución de problemas de sustracción de tres dígitos.....	174
Fracciones.....	175
Términos de la fracción .....	177
Sistema internacional de medidas no convencionales del contexto y NyPIOs: submúltiplos.....	179
Medidas de longitud: unidades mínimas (decímetro, centímetro y milímetro) .....	181
Medidas de masa y peso: unidades mínimas (decígramo, centígramo, milígramo).....	183
Medidas de capacidad: unidades mínimas (decilitro, centilitro, mililitro) .....	185
Medidas de tiempo: unidades mínimas (minuto, segundo) .....	186
Sistema monetario .....	188
Operaciones de adición y sustracción del sistema monetario .....	191

### TERCER TRIMESTRE

<b>Comunicación y Lenguajes .....</b>	<b>194</b>
La autobiografía, comprensión y producción escrita.....	194
Mapa conceptual .....	196
La leyenda: comprensión lectora y producción escrita .....	198
Concordancia entre sustantivo y adjetivo.....	200
Conectores de contraste.....	202
Textos instructivos: lectura y escritura.....	204

Palabras graves.....	206
Homógrafos .....	208
El diálogo: expresión oral y escrita .....	210
El verbo .....	213
Conjugación del verbo .....	213
<b>Ciencias Sociales .....</b>	<b>215</b>
Educación vial y seguridad ciudadana a nivel local y el municipio .....	215
Intercambio comercial en el municipio: ferias y mercados.....	219
Importancia del consumo de productos nacionales.....	220
Sistemas de trabajo comunitario: <i>ayni</i> , <i>waqi</i> , <i>faena</i> , <i>mink'a</i> y otros.....	221
Símbolos patrios del Estado Plurinacional de Bolivia.....	223
<b>Ciencias Naturales .....</b>	<b>226</b>
Características y necesidades de las plantas.....	226
Deforestación y su efecto en la Madre Tierra en un contexto de cambio climático.....	228
Animales como factor de equilibrio en la naturaleza .....	231
La materia, noción y propiedades físicas .....	234
<b>Matemática .....</b>	<b>237</b>
Números ordinales .....	237
Multiplicación de números naturales .....	239
División de números naturales .....	242
Números romanos hasta el cincuenta (I al L).....	244
Estadística.....	246
<b>Glosario .....</b>	<b>257</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>259</b>



# Presentación

Con el inicio de una nueva gestión educativa, reiteramos nuestro compromiso con el Estado Plurinacional de Bolivia de brindar una educación de excelencia para todas y todos los bolivianos a través de los diferentes niveles y ámbitos del Sistema Educativo Plurinacional (SEP). Creemos firmemente que la educación es la herramienta más eficaz para construir una sociedad más justa, equitativa y próspera.

En este contexto, el Ministerio de Educación ofrece a estudiantes, maestras y maestros, una nueva edición revisada y actualizada de los TEXTOS DE APRENDIZAJE para los niveles de Educación Inicial en Familia Comunitaria, Educación Primaria Comunitaria Vocacional y Educación Secundaria Comunitaria Productiva. Estos textos presentan contenidos y actividades organizados secuencialmente, de acuerdo con los Planes y Programas establecidos para cada nivel educativo. Las actividades propuestas emergen de las experiencias concretas de docentes que han desarrollado su labor pedagógica en el aula.

Por otro lado, el contenido de estos textos debe considerarse como un elemento dinamizador del aprendizaje, que siempre puede ampliarse, profundizarse y contextualizarse desde la experiencia y la realidad de cada contexto cultural, social y educativo. De la misma manera, tanto el contenido como las actividades propuestas deben entenderse como medios canalizadores del diálogo y la reflexión de los aprendizajes con el fin de desarrollar y fortalecer la conciencia crítica para saber por qué y para qué aprendemos. Así también, ambos elementos abordan problemáticas sociales actuales que propician el fortalecimiento de valores que forjan una personalidad estable, con autoestima y empatía, tan importantes en estos tiempos.

Por lo tanto, los textos de aprendizaje contienen diversas actividades organizadas en áreas que abarcan cuatro campos de saberes y conocimientos curriculares que orientan implícitamente la organización de contenidos y actividades: Vida-Tierra-Territorio, Ciencia-Tecnología y Producción, Comunidad y Sociedad, y Cosmos y Pensamientos.

En consecuencia, el Ministerio de Educación proporciona estos materiales para que docentes y estudiantes los utilicen en sus diversas experiencias educativas. Recordemos que el principio del conocimiento surge de nuestra voluntad de aprender y explorar nuevos aprendizajes para reflexionar sobre ellos en beneficio de nuestra vida cotidiana.

Edgar Pary Chambi  
**Ministro de Educación**



**PRIMER**

**TRIMESTRE**

**2<sup>do</sup>**

**AÑO DE ESCOLARIDAD**

# Comunicación y Lenguajes

## Nombre o sustantivo

**Actividad 1.** Retornamos a la escuela, es hora de presentarnos porque tenemos nuevas compañeras y nuevos compañeros en el aula.



Somos muy buenos compañeros y compañeras. Estamos felices porque este año realizaremos juntos un nuevo viaje.

**Actividad 2.** Dibujamos en los recuadros según lo que la o el maestro pide:

Soy yo

Dibujamos a una compañera y un compañero.

Mi nombre es .....

Son ..... y .....

## Género y número del sustantivo

**Actividad 3.** Observamos los gráficos y completamos con los artículos **el, la, los y las**.



..... silla



..... libro

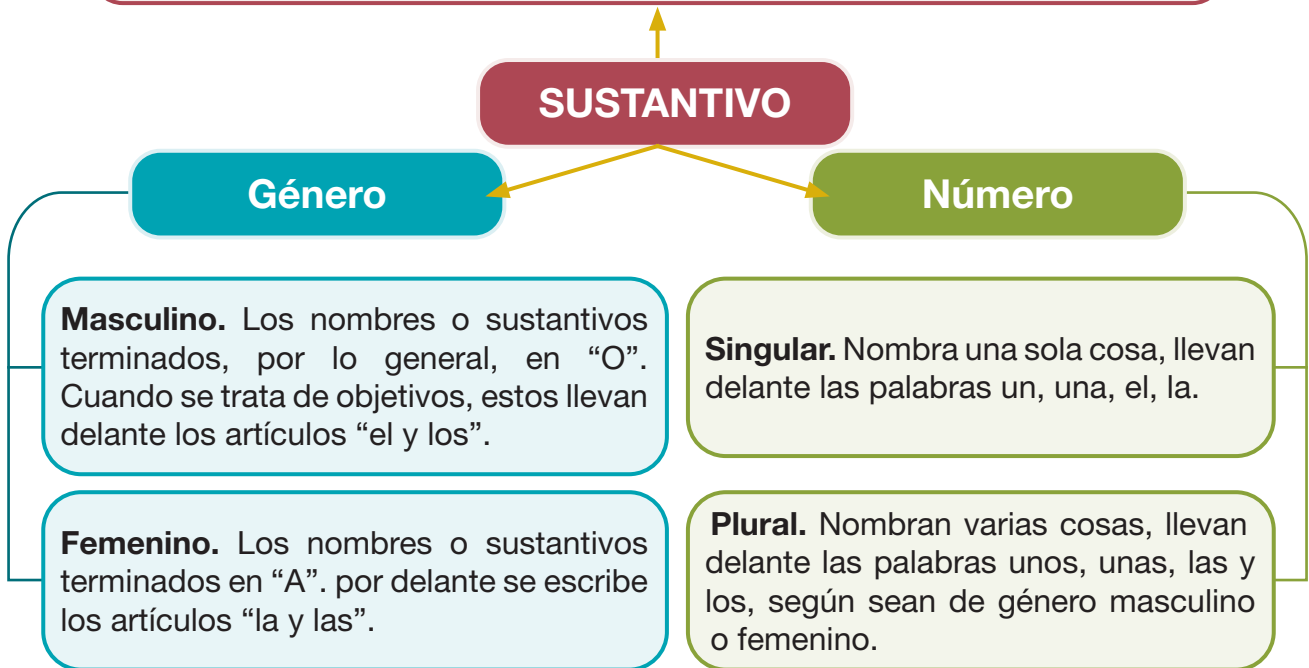


..... frutas



..... zapatos

Los sustantivos son palabras que utilizamos para nombrar objetos, cosas, animales, lugares o personas.



**Actividad 4.** Observamos la imagen de la página anterior y completamos las oraciones con las siguientes palabras según corresponda:

chompa

compañeros

felices

mochila

El niño Mateo tiene una ..... de color azul.

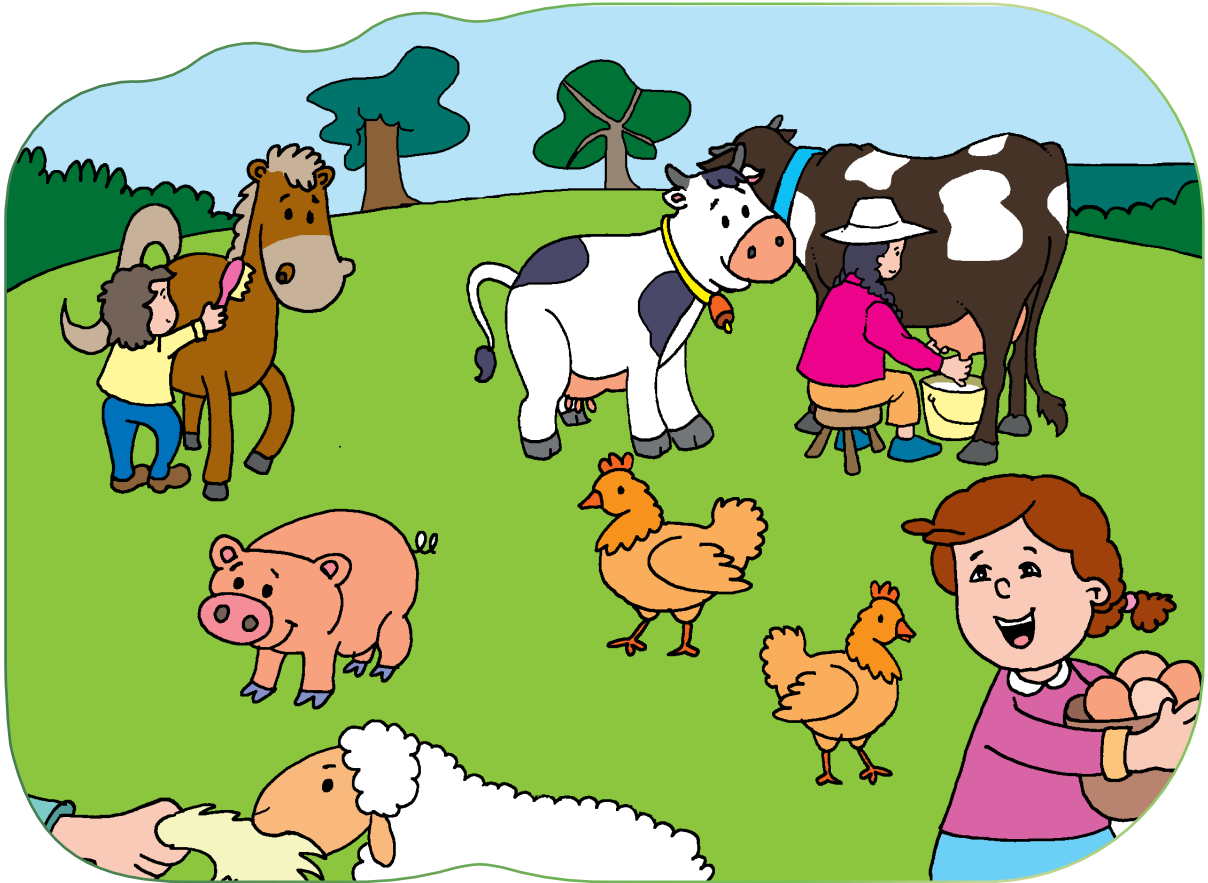
La niña Jael tiene una ..... de color amarillo.

Los niños son muy buenos .....

Las niñas están muy .....

## Sustantivos comunes y propios

**Actividad 5.** Observamos la imagen y la comentamos:



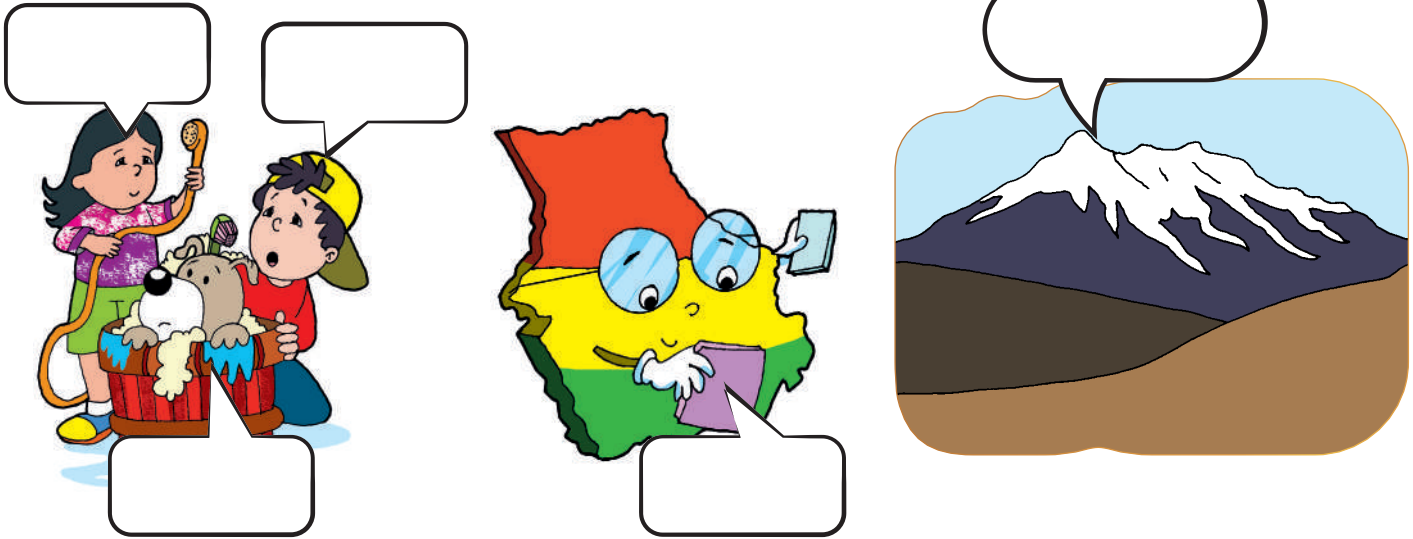
**Actividad 6.** Observamos la granja y anotamos en el recuadro según corresponda:

Objetos	Personas	Animales	Plantas

Las palabras que nombran **objetos, lugares, personas, plantas o animales** son los **sustantivos comunes**. Estas se escriben con minúscula.

**Actividad 7.** Leemos las siguientes palabras y las escribimos donde corresponde:

**Bolivia, Illimani, Bobby, Rosa, Edgar.**



Escribimos las primeras letras de las palabras de cada globo.

.....

¿Qué otro nombre le pondríamos al perro?

.....

Escribimos el nombre de nuestra maestra o maestro:

.....

Los nombres de las personas, así como de animales y lugares que tienen nombre propio, se llaman sustantivos propios. Estos se escriben siempre con mayúscula al inicio de la palabra.

**Actividad 8.** Escribimos nombres de sustantivos propios y comunes:

Sustantivo común (frutas)	Sustantivo propio (Nombre de lugares)	Sustantivo común (Nombre de animales)	Sustantivo propio (Nombre de personas)

## El abecedario

### El abc de mi pasión

Por: Jenny Victoria Olivares Alvarez

**A**quí estoy dispuesto a escribir,  
**b**uenos mensajes con palabras que aprendí,  
**c**on entusiasmo y alegría,  
**d**esde que te conocí.  
**E**strella de la escritura me llaman,  
**f**uerza e imaginación no me falta,  
**g**racias doy a las palabras,  
**h**echas con gran inspiración,  
**I**maginación y devoción de todo corazón.  
**J**enny es mi nombre,  
**k**ilómetros de frases escribí,  
**l**arguísimas e interminables oraciones para ti.  
**L**lenos de dulzura, de risas y colores  
**m**e inspiran todos los niños y niñas  
**n**obles de corazón y amplios en la razón,  
**ñ**años y ñañas  
**o**ptimistas siempre están,  
**p**erfumando con sus travesuras,  
**q**uedando siempre en mi corazón.  
**R**isas, cantos y juegos,  
**s**iembran ternura en cada rincón,  
**t**esoros grandiosos son,  
**ú**nicos como el algodón.  
**V**oces van y voces vienen,  
**W**alter siempre lo propone  
**X**ilófonos, bombos y platillos  
**Y**a cantemos y bailemos  
**Z**ambulléndonos con gran emoción.

En la poesía, leemos las letras en negrilla del inicio de cada frase. ¿Qué descubrimos?

.....  
.....  
.....

Escribimos seis palabras o versos respetando el orden alfabético.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Hacemos un álbum con recortes del periódico, respetando el orden alfabético en mayúscula y minúscula.

### Sabías que:

Se llama abecedario al conjunto de signos que componen una lengua o idioma.

Su nombre proviene de las primeras letras A,B,C,D.



## Leemos el siguiente diálogo:



**Actividad 9.** Leemos en voz alta el abecedario, también cantamos el alfabeto en lengua extranjera.

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll**  
**Mm Nn Ññ Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww**  
**Xx Yy**

**Encerramos en un círculo las cinco vocales del cuadro anterior, luego las copiamos aquí abajo en las líneas punteadas:**

Las siguientes letras se llaman dígrafos y no forman parte del abecedario:

**Ch, ll, gu, qu, rr**

## La invitación: lectura y escritura



### INVITACIÓN



La comunidad educativa de la Unidad Educativa “Armando Escobar Uría”, del Distrito Educativo Cercado, se complace en invitar a las niñas y a los niños a la:

INAUGURACIÓN DE LA NUEVA BIBLIOTECA INFANTIL “ÓSCAR ALFARO”

El acto se llevará a cabo el viernes 12 de abril de 2024, a las 11:00, en la misma unidad educativa, ubicada en la plaza central de San Lorenzo.



¡Qué alegría!,  
asistiremos a la  
invitación.  
Nosotros pronto  
organizaremos  
nuestra  
biblioteca.

**En nuestros cuadernos,  
respondemos a las siguientes  
preguntas:**

- ¿Cuál es el objetivo de la invitación?
- ¿Quiénes organizan el acto?
- ¿Cuándo se realizará el acto?
- ¿Dónde se realizará la inauguración de la biblioteca?
- ¿A qué hora será el acto?
- ¿Qué nombre tiene la biblioteca?

Una invitación es un pequeño escrito en el que se informa y se invita a la celebración de un acto o de un evento como un cumpleaños, una boda, un aniversario, una fiesta, etc.

Una invitación debe tomar en cuenta quién invita, a quiénes se invita, cuándo y dónde.



**INVITACIÓN**

**Quién invita** Luisa cumple 7 años

**A quiénes se invita** ¡Hola, amiguita o amiguito! Te invito a mi cumpleaños. Estarán la maestra, las niñas y los niños de nuestra escuela. También estará el payasito Chuponcito.

**Cuándo y dónde:**  
La fecha, lugar y hora

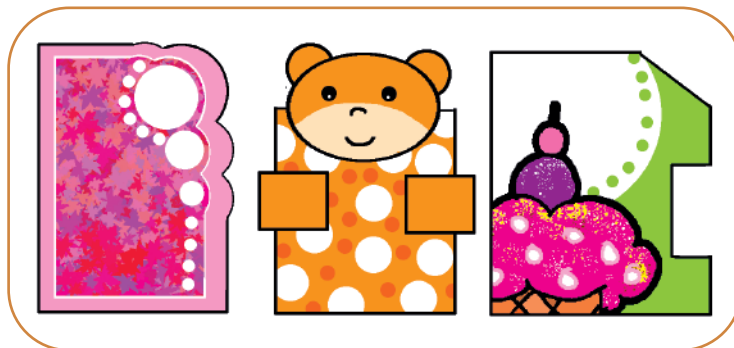
**Día:** 20 de mayo de 2024  
**Horas:** 15:00  
**Lugar:** Parque vial

¡No puedes faltar!

También se puede enviar invitaciones virtuales.



**Actividad 10.** Con la ayuda de la maestra o del maestro, elaboramos una invitación de la manera más creativa. ¿Qué necesitamos?



## Familia de palabras (primitivas y derivadas)

**Actividad 11.** Leemos el siguiente diálogo:



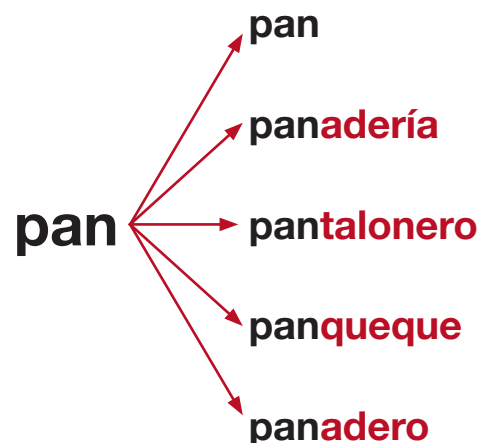
**Actividad 12.** Coloreamos de un solo color las palabras que son parte de una misma familia, o las palabras parecidas entre ellas.

niño	invitar
solsticio	Sol
invitado	niñez
niñote	invitación
solecito	niñera
solar	

### Sabías que:

La Familia de Palabras es un grupo de palabras que tienen una misma raíz con significados relacionados.

### Ejemplo:



**Recuerda.** Cada palabra tiene su propio significado, buscamos en el diccionario estos significados y los escribimos en el cuaderno.

**Niño** es la **raíz** de la palabra.

**Niñote, niñera, niñez**, son las palabras **derivadas de** “niño”.



**Actividad 13.** Completamos el recuadro con las palabras derivadas:

Raíz de la palabra	Palabras derivadas
escuela 	
zapato 	
pan 	
fruta 	
leche 	

**Actividad 14.** Escogemos dos familias de palabras y escribimos oraciones con ellas:

.....

.....

## Uso del artículo

### Actividad 15. Leemos atentamente:

Niñas y niños, ¡sorpresa! Jael tiene una invitación para el cumpleaños de Sara. Ayudémosle a elegir el regalo. Leemos en voz alta y elegimos con ayuda de la maestra o el maestro.



**El** oso de peluche

¿Qué regalo tú elegiste? Anota.

.....



**La** muñeca

Preguntamos a una compañera o compañero el regalo que elegiría para Sara.

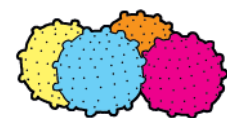
.....



**Unos** libros

¿Qué otro regalo elegirías tú para Sara?

.....



**Unas** pelotas

**El artículo:** son palabras que acompañan al nombre o sustantivo.

El artículo siempre concuerda con el género (femenino y masculino) y número (singular y plural) del nombre o sustantivo.

**Existen dos clases de artículos:**

<b>Artículos definidos:</b> delimitan al sustantivo, lo identifican e individualizan dentro de una clase de palabras.	<b>Artículos indefinidos:</b> se usan para referirse a algo no definido o no específico.
el, las, los, las	un, una, unos, unas

**Actividad 16.** Escribimos el artículo que corresponde a cada imagen tomando en cuenta el género y número:



..... perro



..... animales



..... casa



..... niños



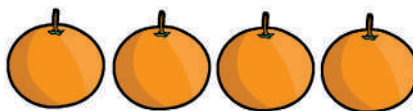
..... hormiga



..... mariposas



..... pelota



..... naranjas



..... helado

**Actividad 17.** Elegimos tres dibujos y escribimos oraciones en nuestros cuadernos utilizando el artículo correctamente.

## Artículos determinados e indeterminados

**Actividad 18.** Observamos la imagen y completamos las oraciones con el artículo respectivo (un, unos, una, unas, la, los, el, las).



..... niña tiene su helado.

Mamá compra ..... helados.

..... niño va en patines.

En el español, existen palabras que determinan a los nombres o sustantivos de una manera especial. Estos son los artículos determinados e indeterminados, también conocidos como artículos definidos e indefinidos.

**Artículos determinados:** van delante de nombres o sustantivos de personas, animales o cosas **conocidas** o ya **identificadas**: **el, la, los, las**. Ejemplos: las niñas de mi casa, el gato de mi vecino.

**Artículos indeterminados:** van delante de nombres o sustantivos de personas, animales o cosas **desconocidas**, es decir no conocidas: **un, una, unos, unas**. Ejemplos: unas niñas en la calle, un gato en el barrio.

**Actividad 19.** Completamos el siguiente relato seleccionando los artículos determinados o indeterminados, según sea el caso:

En la calle, hay ..... gatos de todo color. No los conozco, pero son traviesos y malos. En cambio, ..... gato que yo tengo es tranquilo y cariñoso. Le gusta ir a jugar con ..... gatos de mi vecina.



## La oración

**Actividad 20.** Observamos los dibujos, leemos las oraciones y encerramos la que corresponde a cada uno.



Los niños juegan con la pelota.  
La niña y el niño leen sus libros.  
La niña de polera rosada come frutas.



El carpintero toma su café.  
Juan compra pan y plátano.  
El zapatero arregla el zapato.



Pedro y Ana juegan con el perro.  
Los niños corren junto al perro Bobby.  
Pedro y Ana bañan a su perro.



La niña juega con las plantas.  
La niña cuida las plantas.  
Anita está cantando a las flores.



Los constructores juegan con barro.  
Seis albañiles construyen una casa.  
Los albañiles juegan fútbol.



Elisa y Joel respetan el semáforo.  
Los niños corren en la calle.  
El paso de cebra es de color verde.

**La oración** es un conjunto de palabras ordenadas que expresan un pensamiento completo. Empieza con mayúscula y termina en un punto.

### Clasificación de las oraciones

Las oraciones se clasifican según la actitud del hablante.

Ejemplos:

- Somos bolivianos. (Afirmación)
- Hernán no es boliviano. (Negación)
- ¿Somos bolivianos? (Pregunta)
- ¡Somos bolivianos! (Exclamación)
- Dime si somos bolivianos. (Orden, mandato)
- Desearíamos ser bolivianos. (Deseo)



**Actividad 21.** Leemos atentamente las oraciones y las unimos con una línea al tipo de actitud que expresan:

María, ¿cuidas el agua en tu casa?

afirmación

¡María!, ¡cuidado con el agua!

orden

María cuida el agua.

exclamativa

María no cuida el agua.

pregunta

Deseo un poco de agua.

negativa

Cuida el agua, María.

deseo

**Actividad 22.** Escribimos en nuestros cuadernos oraciones para cada actitud.

## Sujeto y predicado

**Actividad 23.** Observamos atentamente la imagen, leemos la oración y respondemos a las preguntas:



**Los niños juegan** en la cancha.

¿Quiénes están en la cancha?

.....

¿Qué hacen los niños?

.....

¿Qué se dice de los niños?

.....

Las oraciones simples están compuestas por:

sujeto

predicado

**El sujeto** es la parte de la oración que nos indica de quién se habla. El sujeto se puede referir a:



objetos  
**el auto**



animales  
**el gallo**



personas  
**los niños**

Para identificar el sujeto en una oración nos preguntamos:

¿Qué?

¿Quién?

¿Quiénes?

Ejemplo: **Los niños** juegan en la cancha. “Los niños” Es el sujeto.

**El predicado** es la parte de la oración que indica lo que se dice del sujeto. El verbo es el núcleo del predicado y tiene otras palabras que lo complementan.

Para identificar el predicado nos hacemos la siguiente pregunta:

*¿Qué se dice del sujeto?*

Ejemplo: Los niños juegan en la cancha.

Para identificar el predicado de esa oración, la pregunta será “¿Qué hacen los niños?”.

La respuesta será: “juegan en la cancha”.



El predicado contiene el **verbo**, una palabra muy importante para expresar lo que se dice del sujeto. El verbo indica la acción que realiza el sujeto en una oración.

Para identificar el verbo nos debemos preguntar:

*¿Qué hace el sujeto?*

En la oración del ejemplo anterior, el sujeto es “Los niños”. Entonces, la pregunta para identificar el verbo será: “¿Qué hacen los niños?”.

La respuesta será: “Juegan”. (Verbo).

**Actividad 24.** Leemos atentamente las siguientes oraciones e identificamos el sujeto, el predicado y el verbo, aplicando las preguntas correspondientes.



Mateo riega las plantas del jardín.



La señora siembra en la chacra.



Luci y Ramón juegan juntos.



Gabriela siembra una planta.

**Actividad 25.** En nuestros cuadernos escribimos cuatro oraciones identificando con colores el sujeto y el predicado.

## La mayúscula

**Actividad 26.** Leemos el siguiente texto y analizamos las palabras que están resaltadas:



Los **niños** Juan Chacón, **Mario Benavides** y **Álvaro Condori** estudian en la Unidad Educativa “Señor de los Milagros” que se encuentra ubicada en **Cotoca**, del departamento de **Santa Cruz**. Ellos nos cuentan que los estudiantes de 2do de primaria tienen una mascota llamada **Perla**, que es muy querida por todos y que siempre los acompaña cuando están jugando al fútbol.

La maestra **Albina** y el maestro **Ernesto** se encargan de organizar la alimentación de la mascota.

Por su parte, las niñas **Teresa y Claudia** son las encargadas de organizar el aseo de la casa de Perla para que no se enferme.

**Respondemos a las siguientes preguntas:**

¿Dónde estudian los niños?

.....

¿Cuáles son los nombres de las niñas que organizan el aseo?

.....

¿Cómo se llama la mascota y cómo te la imaginas?

.....

¿Por qué es importante tener aseada la casa de Perla?

.....

¿Qué nombre le pondrías si hubiera una mascota en la unidad educativa?

.....

## Sabías que:

La letra mayúscula es un signo o letra de mayor tamaño y de diferente forma a las letras minúsculas. Por eso tiene sus normas de uso.

Se escriben con mayúscula los nombres propios de personas, animales y lugares.



**G**abriela



**P**elusa



**B**olivia

También se escribe con **mayúscula** después de un punto aparte o de un punto seguido; es decir, al iniciar una oración o un texto.

Ejemplo:

Todos juntos somos importantes. **E**ntre todos podemos hacer que **B**olivia sea mejor.

**H**ola, mi nombre es Gabriela. **E**se es mi nombre.

**S**oy feliz porque **P**elusa es mi querida mascota.

**En el siguiente texto, pintamos de color amarillo los nombres propios y de verde las palabras después de un punto.**

La perrita Pelusa corrió y movió su cola contenta. Sabía que pronto tendría su comida.

En su viaje por todos los departamentos de Bolivia, Gabriela aprendió a cocinar para su mascota.

Bolivia es un país maravilloso y tiene nueve departamentos.

## La historieta: comprensión lectora y producción escrita

**Actividad 27.** Leemos las siguientes historietas:



## Respondemos oralmente:

¿Qué elementos identificamos en la historieta?

**La historieta** es una breve narración secuencial presentada por medio de dibujos, símbolos y textos escritos.

Los elementos de una historieta son:



¿Cómo hacemos una historieta?



Primero es necesario imaginar y escribir una historia.

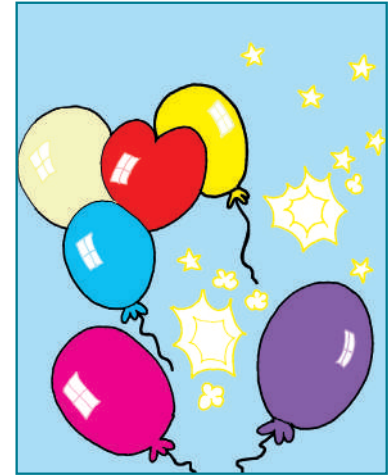
La historia que elijamos debe tener una secuencia y un orden:

¿Que pasó primero, después y al final?

Ejemplo:

Primero	Después	Al final
Una niña va paseando por el parque. A lo lejos, observa venir a un vendedor de globos.	El vendedor se tropieza y se le escapan los globos que estallan ¡pum!, ¡pum!	De los globos salen unos papeles de colores que parecen estrellas que van viajando al cielo.





Cuando ya tenemos la historia, comenzamos a dibujar a los personajes con las distintas expresiones en sus rostros y en diferentes acciones.

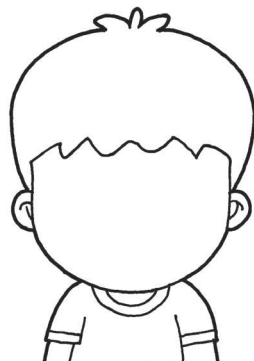
**Actividad 28.** Completamos en las siguientes siluetas de rostros expresiones de:



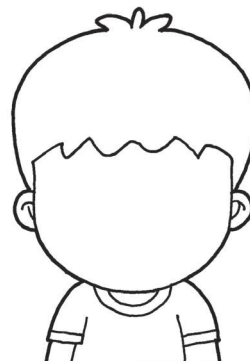
triste



alegre



enojado



asustado

También es importante dibujar los movimientos de los personajes según la trama de la historia: caminando, saltando, durmiendo, etc.

En las historietas, los personajes hablan, gritan, piensan, ríen. Para indicar estas acciones se usan los globos de dos formas: para los que piensan se usan las nubes onduladas, y para los diálogos y se usan globos dibujados con líneas rectas.



**Actividad 29.** En las siguientes casillas, dibujamos una nube que corresponde a cada oración.

<p>Leoncio <b>dijo</b>: Hoy seré actor de teatro.</p>		<p>Mariela <b>pensó</b>: ¿Qué personaje será?</p>	
<p>Mariela <b>preguntó</b>: ¿Qué personaje serás?</p>		<p>Leoncio <b>dijo</b>: Mmm, seré el personaje principal.</p>	
<p>Mariela <b>pensó</b>: ¿Será el príncipe?</p>		<p>Leoncio <b>pensó</b>: Mariela no me cree capaz. Se lo demostraré.</p>	

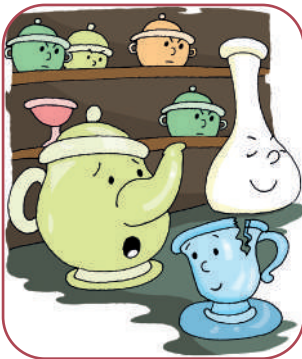
**Actividad 30.** Creamos historietas con los temas que más nos interesan.

## La coma

**Actividad 31.** Leemos el siguiente texto:

### La tacita sorda y el florero presumido

De: Marcela Gutiérrez



Era una tacita **blanca, pequeña, redonda, de porcelana**, que vivía en una vitrina junto al resto de la vajilla. En ambos lados de su cuerpo tenía pintadas **flores amarillas, rosadas, rojas, azules y violetas**. Se pasaba la vida entre la mesa y la vitrina.

Sucedió entonces que llegó **un florero presuntuoso, fino, delicado de color blanco**, que comenzó a decir que él había nacido en el Japón y vivido **en casas lujosas, grandes y hermosas**, que había conocido finos cristales de roca y reposado en elegantes tapetes. Dijo, además, que el florero no era un utensilio cualquiera, pues depositaban dentro de él las **mejores azucenas, lirios, begonias, rosas, claveles, etc.**

- Pero al llegar a esta casa - dijo-, qué pena, a lo más que puedo aspirar es a que me coloquen unas tristes margaritas.

Sus palabras causaron gran revoltijo en la vitrina. Los platitos se quejaban:

- Y a nosotros nos ponen cosas fritas en lugar de flores.
- No aguanto más - dijo la tetera-, **estoy nerviosa, enojada, triste y sufrida** porque el café me hace daño.

Pero la tacita blanca permanecía **tranquila, paciente, calmada** y no comentaba nada. Eso no era extraño, no oía nada, pues le faltaba su oreja de porcelana.

**Respondemos a las siguientes preguntas:**

¿Cómo era la tacita?

¿Por qué la tacita blanca permanecía tranquila sin decir nada cuando en la vitrina había tanto alboroto?

.....

¿Cómo era el florero?

.....

¿Qué opinas de la actitud del florero?

.....

¿En qué se asemejan las frases resaltadas en el texto?

.....

### Sabías que:

La coma es un signo ortográfico importante para escribir con claridad si se la usa bien. Por eso es importante saber para qué sirve.

Funciones de la coma:

<b>Enumerar o hacer un listado de los elementos en una oración.</b> Ejemplo: Una tacita blanca, pequeña, redonda y de porcelana.	<b>Explicar o aclarar algo.</b> Ejemplo: El florero, presumido, se quedó triste. (Aquí se aclara o añade algo más del sujeto que es el “florero”.)
La coma nos dice que debemos hacer una pequeña pausa al leer. Ejemplo: Eso no era extraño, no oía nada, pues le faltaba su oreja de porcelana.	Acompaña conectores o expresiones colocándose después. Ejemplo: <b>A veces</b> , el florero estaba enojado. <b>Sin embargo</b> , se tuvo que resignar. <b>Por ejemplo</b> , aquí tenemos un florero.

**Actividad 32.** Completamos con la coma en el lugar que corresponde:

Las mejores azucenas lirios begonias rosas y claveles están en el florero.

La tacita blanca permanecía tranquila paciente y calmada.

Estoy nerviosa enojada triste y sufrida porque el café me hace daño.

**Actividad 33.** Observamos la imagen y la describimos. No olvidemos usar la coma.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

## El punto y aparte

**Actividad 34.** Leemos el siguiente texto y encerramos en un círculo el punto que se encuentra al final de cada verso.

### La biblioteca

Por: María del Carmen Miranda

A ver si podemos  
encontrar un cuento  
ese que nos leía el otro día.

A nosotros nos gusta mirar  
cómo era todo lo que nos dijo  
el libro de la biblioteca.

Por eso está ahí para sacarlo  
mirarlo y ponerlo otra vez  
bien ubicado.

A ver si podemos encontrar un cuento.  
Así lo terminamos y empezamos de nuevo.



**Respondemos a las siguientes preguntas:**

¿Qué tenemos que hacer con los libros de la biblioteca?

.....

¿Qué signo gramatical identificamos al final de cada verso?

.....

¿Con qué letra se inicia cada verso?

.....

**El punto** es un signo que da sentido a una oración. En este tema, conoceremos dos de ellos: el punto seguido y el punto final.

### **El punto seguido**

Se lo utiliza para señalar el final de una oración, de un verso cuando queremos escribir otra idea.

No se usa punto después de una oración interrogativa o exclamativa porque ambas ya llevan punto.

La primera palabra después del punto siempre debe empezar con mayúscula.

### **El punto y aparte**

Se utiliza para finalizar un párrafo dentro de un texto y se continúa con otras ideas en otro párrafo.

**Actividad 35.** Colocamos el punto y aparte donde corresponde:

María y Juana son buenas lectoras, visitan la biblioteca todos los días  
Los libros que más les gustan son los cuentos tradicionales  
Los papás de María y Juana están muy contentos porque a sus hijas les gusta leer

**Actividad 36.** Escribimos un texto utilizando el punto y aparte donde corresponde:

.....

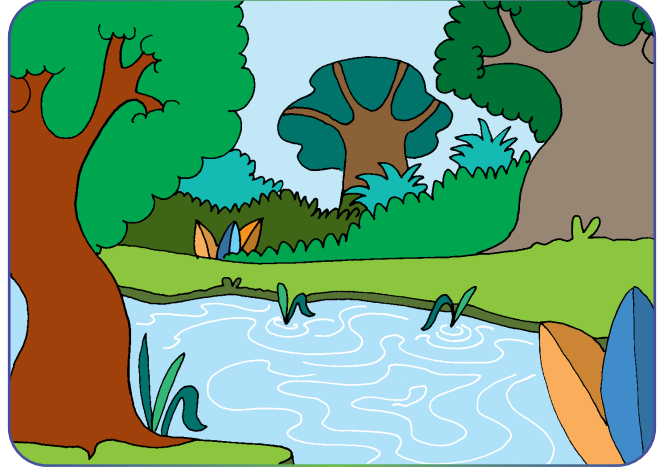
.....

.....

## Textos descriptivos: expresión oral

**Actividad 37.** Observamos las imágenes y leemos los siguientes textos descriptivos en voz alta:

La Laguna Verde es un hermoso espejo de agua, que se encuentra en Comarapa, en el departamento de Santa Cruz. Es un bello atractivo turístico con bastante vegetación. A su alrededor, hay variedad de plantas medicinales como la *wira wira* y el *boldo*.



Es una niña beniana, de unos nueve años de edad. Es muy amable y alegre, de ojos claros y saltones. Lleva un vestido sin mangas. Cuida la naturaleza porque se dedica a sembrar diversas plantas, las cuida con mucho cariño y amor.

Es un perro de tamaño mediano, de color café, su pelaje es abundante y suave. Tiene las patas cortas y anchas. Sus orejas son caídas y de tamaño mediano y su hocico achatado. En uno de sus ojos tiene una mancha de color blanco.



Un texto descriptivo es un conjunto de palabras y frases ordenadas que detallan las características de una persona, animal, lugar o cosa. Este tipo de texto se construye con un lenguaje claro y detallado.

**Actividad 38.** Aquí tenemos algunas preguntas que nos pueden ayudar a describir un animal:

**Respondemos a las preguntas de manera oral:**

¿De qué se alimenta?

¿Qué tipo de animal es?

¿Cuál es su tamaño?

¿Cómo son sus ojos, orejas, cola y patas?

¿De qué está cubierto su cuerpo?

¿Qué hace?

¿Cómo se desplaza?

¿Quién es?

¿Cuál es su tamaño?

¿Cómo son sus cabellos, ojos y boca?

¿Cómo está vestido?

¿Qué hace?

¿Qué expresa su rostro?

¿Qué edad podría tener?



**Actividad 39.** Una vez que hayamos respondido verbalmente, ordenamos nuestras ideas y describimos las dos imágenes sin olvidar ningún detalle:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....


.....

.....

.....

.....

**Actividad 40.** Observamos la imagen y la describimos:



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## La sílaba

**Actividad 41.** Leemos la siguiente poesía y averiguamos el significado de las palabras que no conocemos:

### Palabras, palabras y más palabras

Autora: Cecilia Beuchat

Miles y miles de palabras,  
tiene nuestro idioma, el castellano.  
Palabras dulces como el azúcar y  
la amistad.  
Palabras tristes que también hay,  
como guerra, hambre y desilusión,  
y varias otras que es mejor olvidar.  
Palabras largas  
como peluquería, helicóptero,  
paralelepípedo;  
y otras cortas como rey, pan y sol.  
Palabras que suenan suaves,  
como susurro, silencio y soñar,  
Palabras que suenan fuerte  
como bomba y tambor.  
Palabras que suenan muy bien,  
de esas tenemos también:  
Libélula, calendario, coleóptero y  
vaivén.  
Palabras olorosas  
como lavanda y coliflor,  
Palabras sabrosas como  
caramelo, manjar y miel.  
Palabras coloreadas  
como arco iris y tornasol,



FREEP (s.f). *Lindos niños pequeños leyendo libros.*

Palabras saltonas como zurcir y tintinear.

Palabras gordas como globo y bombón.

Muchas provienen del árabe como albahaca y almohada, mas la mayoría son del griego y el latín.

Unas pocas del alemán, unas cuantas del francés, y otras tantas del inglés.

Pero todas, todas, todas son del castellano.

Largo es el inventario.

**Respondemos a las siguientes preguntas:**

¿Qué tipo de palabras encontramos en la poesía?

.....

¿Qué palabras de la poesía te gustan más a ti?

.....

¿Cuál es la palabra más larga que leíste en la poesía?

.....

**Leemos con atención:**

Las palabras con las que nos comunicamos de manera oral y escrita están formadas por letras y sílabas que son unidades fonológicas, es decir que tienen sonidos.

**Ejemplo:**            co – mi – da                    pa – le – ta                    mo – chi – la

**Las sílabas** son los golpes de voz que damos al pronunciar la palabra. Cada golpe de voz es una sílaba.

**Ejemplo:**

pan	pan	(un golpe de voz)
triste	tris – te	(dos golpes de voz)

**Actividad 42.** Encontramos y subrayamos en la poesía las siguientes palabras:

rey, tambor, soñar, fuerte y silencio

**Leemos las palabras encontradas en voz alta y ubicamos tres de estas en las casillas. Recuerda que cada palabra debe encajar perfectamente con una sílaba en cada casilla:**

--	--	--

--	--

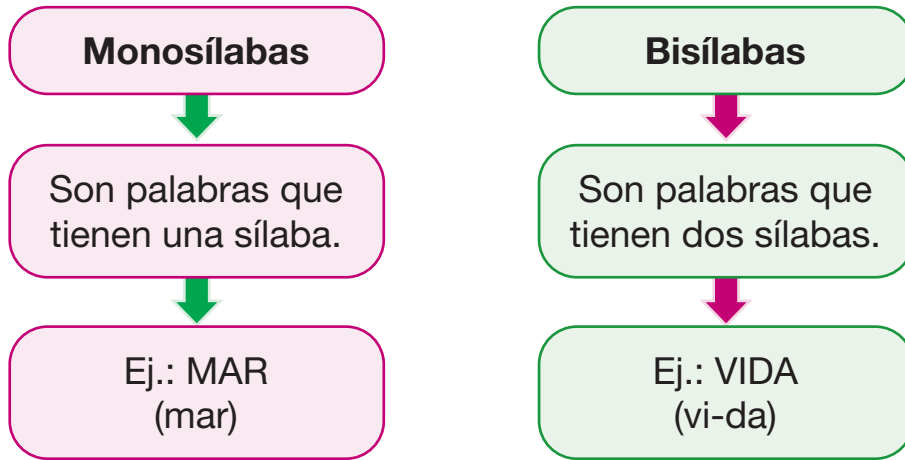
--	--

**Actividad 43.** Observamos las siguientes imágenes y pronunciamos sus nombres con el acompañamiento de palmadas:

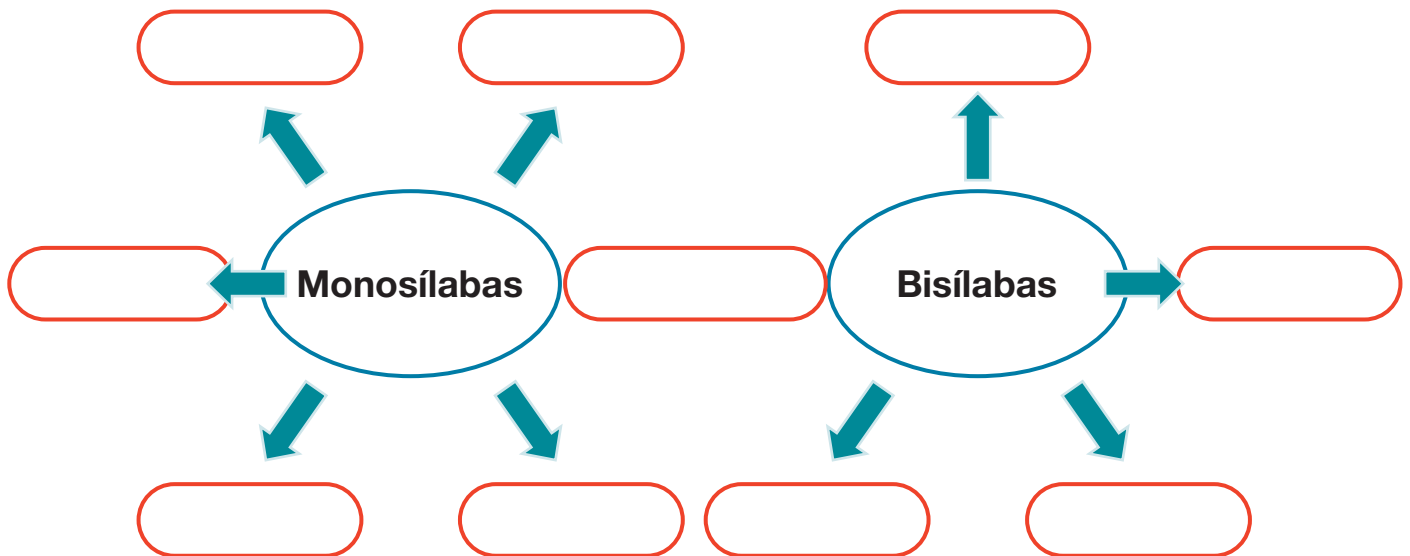


## Clasificación de sílabas

Las sílabas se clasifican de acuerdo con el número de golpes de voz en monosílabos, trisílabos, etc. Aquí veremos las más sencillas:



**Actividad 44.** Identificamos en la poesía palabras monosílabas y bisílabas. Luego las anotamos donde corresponde:



**Actividad 45.** Escribimos oraciones con las palabras identificadas:

.....

.....

.....

.....

## Textos argumentativos

**Actividad 46.** Leemos atentamente el siguiente texto:

Soy Patricia, estoy muy feliz porque gané en el concurso de lectura. Ahora les pediré a mis papás que me compren de regalo de cumpleaños la colección de rastis; pero seguro se negarán. Entonces les daré las razones para que me regalen los rastis.

Ya tengo siete años y me gusta leer, gané el concurso de lectura, así que puedo entender las instrucciones de cualquier juego; también soy responsable con mis tareas, les ayudo en casa y los rastis me ayudarán a ser más imaginativa y creativa.



**Respondemos a las siguientes preguntas:**

¿Quién habla en el texto?

.....

¿Qué desea Patricia como regalo de cumpleaños?

.....

¿Qué razones expone para recibir su regalo?

.....

¿Qué te parecen esas razones?, ¿crees que convencerán a sus padres?

.....

.....

## Veamos este otro ejemplo

Soy Elizabeth, a mi mamá le contaré lo que aprendí hoy sobre la comida chatarra.

Le diré que los dulces, las tortas, las hamburguesas, los chisitos, los chocolates, el pollo con papas fritas, las salchipapas y las gaseosas, hacen daño porque nos pueden causar muchas enfermedades, además de causar obesidad porque tienen mucha grasa.

Por tanto, si queremos vivir saludables debemos consumir más frutas y vegetales.



### Respondemos a las siguientes preguntas en nuestros cuadernos:

¿Qué le contará Elizabeth a su mamá?

¿Qué razón o argumento le dará a su mamá para hacerle comprender que no se debe comer comida chatarra?

En conclusión, ¿qué le sugerirá a su mamá como alimento que se deba comer?

¿Qué aconsejarías tú en tu casa para vivir una vida saludable?

**Un texto argumentativo** es aquel que intenta convencer, cambiar o reforzar la opinión del otro mediante razones o argumentos que sean aceptables.

### ¿De qué partes consta un texto argumentativo?

Introducción	Argumento	Conclusión
Es la idea o tema del que se va a hablar o defender. Aquí se plantea una afirmación que expresa la postura de quien escribe.	Son las razones que apoyan el tema. Es necesario decirlo por orden de importancia. Se pueden dar ejemplos para apoyar y reforzar las razones.	Es la parte final en la que recordamos o resumimos las partes más importantes del argumento desarrollado. Debe ser de forma precisa, ordenada y resumida.

## Para escribir un texto argumentativo, seguiremos los siguientes pasos:

- 1º Elegimos un tema para defenderlo desde nuestro punto de vista.
- 2º Escribimos argumentos a favor y/o en contra.
- 3º Escribimos una conclusión como resumen.

Las siguientes palabras y frases se llaman conectores. Nos pueden ayudar a elaborar un texto argumentativo:

Para iniciar  
Como dije anteriormente,  
En primer lugar,  
Hace tiempo,

Además,  
Por un lado,  
Por tanto,  
Porque

Leemos el siguiente texto argumentativo. Luego escribiremos otro texto argumentativo en nuestros cuadernos.

### INTRODUCCIÓN

El *bullying* o acoso daña a las personas.

### ARGUMENTOS

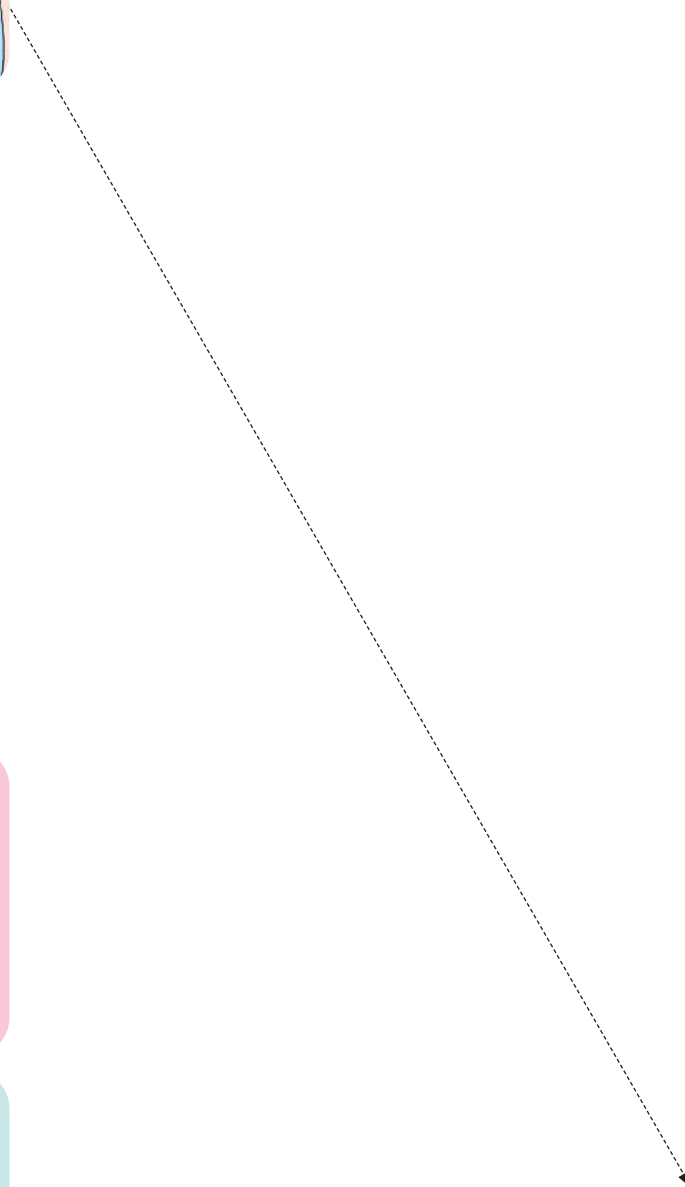
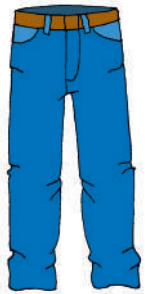
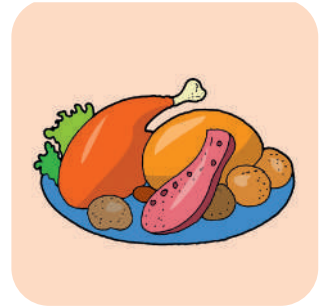
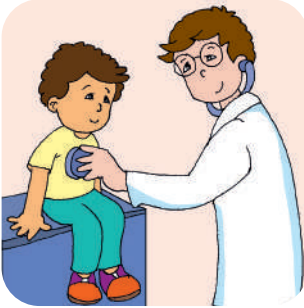
En primer lugar, las investigaciones realizadas indican que los insultos, los malos tratos, los golpes a las y los compañeros, pueden ocasionar dolores de cabeza, tristeza, llanto. En segundo lugar, el *bullying* o acoso también hace que se pierdan las ganas de alimentarse y, por tanto, las ganas de estudiar.

### CONCLUSIÓN

Por todo lo expuesto, podemos reafirmar que el *bullying* o acoso es dañino.

## Analogías

**Actividad 47.** Unimos con una línea las imágenes que se relacionan. Luego formamos oraciones y las expresamos de manera verbal:





Ejemplo:

Enfermera es a enfermo como maestra a estudiante.

Una analogía es la relación de semejanza entre dos pares de palabras o cosas. Existen varias formas de presentarlas:

1. Usando **sinónimos**. Ejemplo:

Vivienda es a casa **como** bus es a automóvil.

Felicidad es a alegría **como** miedo es a temor.



..... **como** .....

2. Usando **antónimos**. Ejemplo:

Noche es a día **como** largo es a corto.

Blanco es a negro **como** pies a cabeza.



..... **como** .....

3. Usando **parte - todo**. Ejemplo:

Dedo es a mano **como** uña es a dedo.

Página es a libro **como** mouse es a computadora.

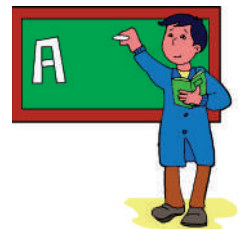


..... **como** .....

4. Usando **sujeto a objeto**. Ejemplo:

Conductor es a auto **como** maestro es a pizarra.

Panadero es a horno **como** cocinero es a cocina.



..... **como** .....

**Actividad 48.** Escribimos cuatro ejemplos de cada forma de presentar analogías en nuestros cuadernos.

## Sinónimos

**Actividad 49.** Observamos y leemos la conversación.



Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Con qué otro nombre Lucas llama al balón?

.....

¿Qué le dice Coquín a Lucas?

.....

¿Cómo le dice su abuela a Lucas?

.....

¿Cómo describes al payaso Coquín con palabras que signifiquen lo mismo?

.....

### Sabías que:

Los sinónimos son palabras que tienen significados iguales o parecidos, pero que están escritos de manera diferente.

Usamos los sinónimos para poder explicar y describir mejor lo que queremos.



balón

pelota



mariposa **bella**

mariposa **hermosa**

**Actividad 50.** Unimos con una línea las palabras que significan lo mismo, pero que se escriben de diferente manera:

anteojos	diminuto
grande	hermoso
pequeño	alfabeto
bonito	feliz
alegre	gafas
abecedario	enorme

*Note: A dashed arrow points from 'anteojos' to 'gafas'.*

**Actividad 51.** Escribimos el sinónimo de las siguientes palabras:

feo .....	boda .....
flaco .....	contento .....
caminar .....	rostro .....

**Actividad 52.** Escribimos oraciones usando palabras sinónimas:

.....

.....

.....

# Ciencias Sociales

## Despatriarcalización en la familia, la escuela y la comunidad

**Actividad 1.** Observamos la imagen y reflexionamos sobre las actividades que realiza esta familia:



**Respondemos a las siguientes preguntas:**

- ¿Qué acciones realizan los integrantes de la familia en la imagen?
- ¿Todas y todos realizan las tareas del hogar en tu familia?

Mujeres y hombres debemos ser tratados con dignidad, respeto y equidad en todos los ámbitos.

**Actividad 2.** Buscamos las siguientes palabras en la sopa de letras:

### DIGNIDAD - RESPETO - EQUIDAD

D	I	G	N	I	D	A	D
A	F	E	C	I	U	I	E
E	E	R	D	P	D	O	Q
I	F	R	F	I	V	N	U
U	G	G	U	R	W	D	I
O	H	Q	G	S	X	A	D
R	E	S	P	E	T	O	A
A	L	E	H	T	O	E	D

En la familia, todas y todos debemos realizar las tareas del hogar en cuidado y corresponsabilidad.

**Seleccionamos una afirmación y dibujamos en nuestros cuadernos:**

- |  |
|--|
| 1. Las mujeres y los hombres son responsables de las tareas del hogar. |
| 2. Las niñas y los niños juegan juntos en la escuela.                  |

**Actividad 3.** Escribe algunas tareas que realizan cotidianamente los integrantes de tu familia:

Ejemplo:

Mi hermano	Asea y alimenta al perro.

**Actividad 4.** Con ayuda de nuestra familia, elaboramos un cuadro con dibujos relacionados con la siguiente frase:

“En familia, en la escuela y en la comunidad, mujeres y hombres debemos vivir en igualdad de derechos y oportunidades”.

## Vida armoniosa en la familia y la comunidad

### La bienvenida



En la escuela de San Pedro, todas las niñas y los niños jugaban y aprendían de su maestra.

Un día lunes, un ruido del pasillo les llamó la atención. La maestra fue a averiguar qué era lo que pasaba.

Era un niño que estaba en la puerta del salón y, por la expresión de su rostro, parecía que no se animaba a entrar. Observé cómo mi maestra le hablaba cálidamente, pero el niño mostraba cara de timidez.

Así que decidí acercarme y, con una gran sonrisa, le dije: “Hola, mi nombre es Luis. ¿Qué te parece si te sientas a mi lado?”. Sin dudarlo, me respondió: “Claro, mi nombre es Gabriel”. Todos le dimos la bienvenida y decidimos apoyarlo para que se sienta seguro y alegre en el aula.

Me sentía feliz porque tenía un nuevo amigo. Desde ese momento, comprendí que la mejor manera de iniciar una amistad es brindando confianza, respeto y, claro, también una gran sonrisa.

Compartimos diversos juegos en el recreo y, poco a poco, Gabriel se fue ambientando al aula con mayor seguridad y alegría. Ahora tengo muchos amigos, pero Gabriel y yo siempre seremos los mejores amigos.

Entre todas y todos, con ayuda de la maestra, realizamos un decálogo del buen trato para que nos ayude a fortalecer el respeto y la empatía con nuestras compañeras y compañeros.

Por: Vilma Tarqui Maydana

**Actividad 5.** Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Cómo se portó Luis con Gabriel?

.....

¿Cuál fue el comportamiento de las niñas y los niños del curso con Gabriel?

.....

¿Cuál es el mensaje del relato?

.....

**Sabías que:**

Para vivir en armonía con todas y todos debemos realizar lo siguiente:

- Dialogar con frecuencia.
- Pasar tiempo en familia.
- Cooperar en los quehaceres.
- Compartir juegos con los demás.
- No pelear y respetar los gustos de mis compañeras, compañeros, maestras y maestros.
- Demostrar respeto a todas las personas de mi comunidad.
- Colaborar según mis posibilidades en las actividades, como la limpieza y la siembra.

Todos formamos parte de una familia. Aunque cada persona es diferente, nuestros padres nos dan amor, protección y cubren nuestras necesidades de alimentación, vestido, educación y afecto. Al igual que nosotros, los adultos también necesitan nuestro respeto, cariño y ayuda para tener una vida feliz y armoniosa.



## Normas sociales de convivencia comunitaria

**Actividad 6.** ¿Por qué están tan felices las niñas y los niños de la imagen?



**Leemos la letra de la siguiente canción y dialogamos sobre el mensaje que nos da:**

Conozcamos unas reglas porque ellas nos enseñan a vivir en armonía y a cuidarnos cada día. Son indicaciones para convivir, para respetar y las cantamos así:

“Si alguien más está hablando, yo me quedo muy callado para atento escuchar. Si alguien me habla, lo voy a escuchar”.

Son indicaciones para convivir y para respetar, y las cantamos así:

“Uso palabras amables para hablar con las personas sin gritar y sin pegar.

Respetar sin gritar y sin pegar.

Yo, en orden me traslado, si otros están trabajando no los quiero molestar. Me traslado en orden con mucho cuidado.

Conozcamos unas reglas porque ellas nos enseñan a vivir en armonía y a cuidarnos cada día.

Son indicaciones para convivir para respetar y las cantamos así.

Si yo quiero decir algo, puedo levantar la mano y mi turno esperar. Levanto mi mano cuando quiero hablar.

Conozcamos unas reglas porque ellas nos enseñan a vivir en armonía y a cuidarnos cada día.

Yo siempre guardo mis cosas cuando termino de usarlas, también limpio mi lugar. Guardo mis cosas y limpio mi lugar.

Yo cuido los materiales, y entre todos compartimos y los guardo al terminar. Comparto los materiales del salón.

Conocimos estas reglas y vamos a practicarlas para vivir en armonía y cuidarnos cada día.

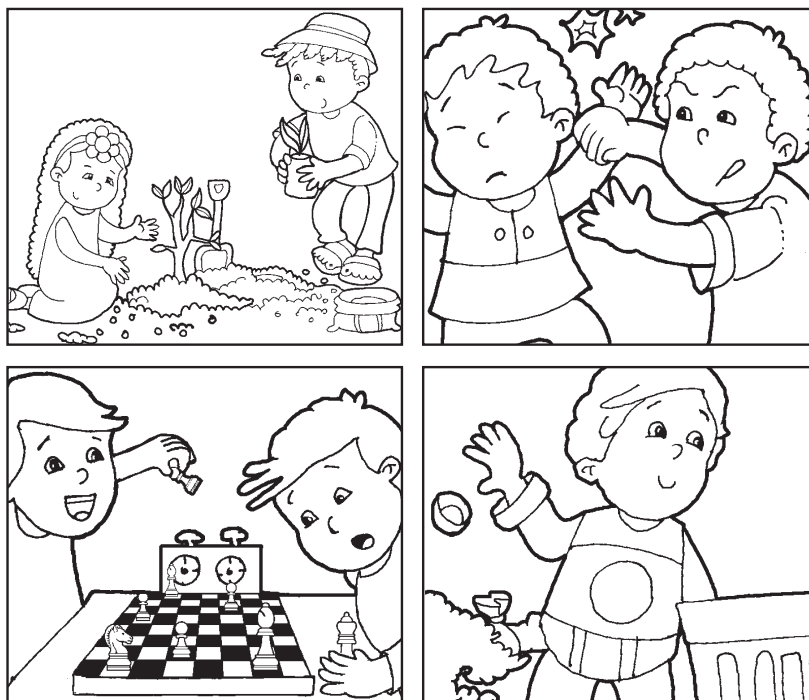
Ingresa al siguiente link para escuchar la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=C4d32kccCXs>



Las normas de convivencia son reglas que nos enseñan a comportarnos socialmente y a vivir en armonía entre nosotros. Son indicaciones para convivir con respeto, honestidad, empatía, solidaridad y tolerancia en la familia, la escuela y la comunidad.



**Actividad 7.** Observamos las imágenes, coloreamos y marcamos con una (x) las acciones que promueven una convivencia armónica:



<p>1. Llego puntualmente a la escuela.</p>		<p>En general, me siento...</p> <p>mal regular bien muy bien genial</p>
<p>2. Levanto la mano para participar.</p>		<p>En general, me siento...</p> <p>mal regular bien muy bien genial</p>

**Actividad 8.** En nuestro cuaderno, anotamos algunas normas que debemos aplicar en la unidad educativa para una convivencia pacífica.

## Autobiografía de personajes locales destacados de la comunidad o zona

**Actividad 9.** Leemos el texto y respondemos a las preguntas que van a continuación:

### Mi amada Bolivia

Mi nombre es Juanito y me siento orgulloso de ser boliviano. Hoy quiero relatarles algo que mi abuelito me contó acerca de nuestro país, Bolivia, hoy llamado Estado Plurinacional de Bolivia. Él me contó dos hechos importantes en nuestra historia.



El primero: con la llegada de los españoles a nuestra región, muchos pueblos tuvieron que vivir en esclavitud, entregando sus tierras, trabajo y riquezas. El segundo: para que nuestro país fuera libre e independiente de la colonización española, hubo grandes personajes que lucharon con esfuerzo, valentía y compromiso. Entre ellos recordamos a Tupac Katari, Bartolina Sisa, Juana Azurduy, entre otros.

Finalmente, en el año 1825, Bolivia pudo independizarse después de importantes batallas de nuestros héroes Simón Bolívar y Antonio José de Sucre.

Nuestra patria nació muy grande. Pero más tarde, perdió territorio y ahí también hubo héroes que lo defendieron, como Eduardo Avaroa.

Posteriormente, otros héroes indígenas también lucharon para defender sus propios territorios, como Apiaguaiki Tumpa o Tüpa.

Ahora, ya han pasado varios años y nuestro territorio cuenta con nueve departamentos, municipios y territorios indígenas. Además tiene una gran diversidad en flora, fauna, cultura y hermosos paisajes, que necesitan mucho cuidado de nuestra parte.

Reflexionamos y respondemos a las siguientes preguntas:

¿Cuál es el título de la historia?

.....

¿Quién le contó esa historia a Juanito?

.....

¿En qué año se independizó Bolivia y cuántos años ya han pasado?

.....

¿Menciona el nombre de un héroe de Bolivia?

.....

**Sabías que:**

Nuestra patria lleva el nombre de Bolivia en homenaje a Simón Bolívar, quien fue nuestro primer presidente.

**Conocemos la biografía de Simón Bolívar**



El 24 de julio de 1783, nació en Caracas, Venezuela, Simón Bolívar, el Libertador de Colombia, Venezuela, Ecuador, Panamá, Perú y Bolivia. Fue uno de los genios militares y políticos más grandes de la historia de la humanidad. También fue escritor y visionario; su pensamiento continúa vivo para nuestra América.

**Actividad 10.** En tu cuaderno, escribe los nombres de los personajes destacados de la historia “Mi amada Bolivia”. Luego completa con estos el siguiente crucigrama.

The crossword puzzle consists of a grid with the following letters and images:

- Top-left: Image of Simón Bolívar. Below it, the letter 'S' is in the first cell of a horizontal row of five cells.
- Middle-left: A map of Bolivia. To its right, the letter 'B' is in the first cell of a horizontal row of six cells.
- Bottom-left: The letter 'J' is in the first cell of a horizontal row of six cells.
- Bottom-right: Image of a woman in a blue and red uniform. Above it, the letter 'A' is in the first cell of a horizontal row of six cells.
- Vertical connections: The 'S' row and 'B' row share a vertical cell. The 'J' row and 'A' row share a vertical cell.

**Recuerda.** En nuestro país, los lugares importantes como plazas, monumentos y calles, llevan el nombre de personajes importantes o fechas históricas que nos representan.

## Evolución/desarrollo de la comunidad o zona

¿Qué observamos en esta imagen?



**Actividad 11.** Con ayuda de algún familiar, averiguamos información para conocer la historia de nuestra comunidad, ciudad o departamento:

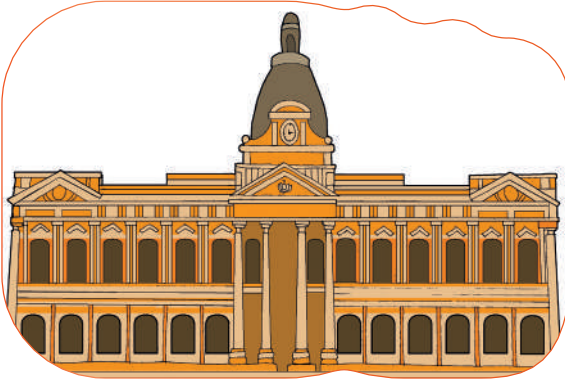
¿Cuál es el nombre de la ciudad, comunidad o departamento en donde vivimos?

¿En qué fecha se fundó la ciudad, comunidad o departamento en donde habitamos?

Averiguamos y escribimos nombres de las calles, plazas y monumentos más importantes de nuestra comunidad o zona.

**Actividad 12.** Dibujamos en nuestros cuadernos los símbolos de nuestro departamento y también su plato típico.

**Actividad 13.** Observamos las imágenes y con la ayuda de algún familiar, escribimos los nombres de los lugares que ahí se ven:



.....

.....



.....



**Actividad 14.** En nuestro cuaderno, dibujamos y coloreamos nuestra zona, barrio o comunidad.

.....

# Ciencias Naturales

## Preservación de los componentes de la Madre Tierra desde las prácticas culturales

**Actividad 1.** Observamos y analizamos la siguiente imagen:

- ¿Qué tipo de paisaje es?
- ¿Qué está realizando el niño?
- ¿Qué necesitan las plantas y los animales para vivir?
- ¿Qué necesita la Madre Tierra para vivir?

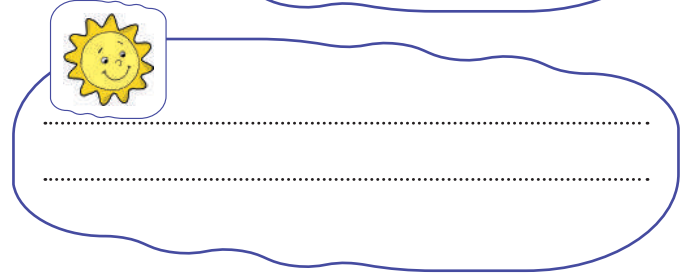
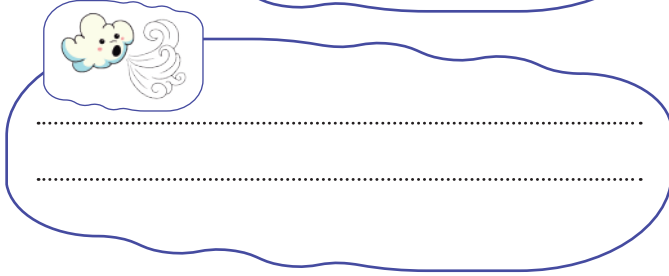


### Sabías que:

Los **elementos o componentes de la Madre Tierra** son el sol, el aire, el agua y la tierra.

La Madre Tierra son los cerros, el agua, las plantas, los animales, los minerales, el aire, los seres humanos y todo cuanto hay en la naturaleza. En ella se reproducen todos los seres vivos. Es fuente de alimento y hogar de muchas especies. Por todo eso es sagrada.

**Actividad 2.** Observamos los siguientes gráficos y escribimos los beneficios que nos brinda cada uno de esos elementos:



**Actividad 3.** Reflexionamos: ¿cuál de las acciones es favorable para el cuidado de la Madre Tierra?

**Identificamos y marcamos con una X las acciones que contaminan a la Madre Tierra:**



¿Cuáles de las imágenes anteriores muestran actitudes positivas y por qué?

¿Cuáles de estas actitudes son negativas y por qué?

**Actividad 4.** Escribimos o dibujamos, en el cuaderno, un mensaje sobre la importancia del cuidado de la Madre Tierra.

## Paisajes naturales de la comunidad

**Actividad 5.** Observamos y coloreamos comparando los dos paisajes:



- ¿En qué son diferentes?
- ¿En qué se parecen?
- ¿Cómo crees que era antes el paisaje de la izquierda?
- ¿En cuál de estos paisajes se encuentra tu casa?

En nuestro país, existen diversos paisajes naturales. Estos son lugares que no han sido modificados por el ser humano, como los bosques, los ríos, las montañas, los nevados y otros que son muy importantes para la diversidad de las especies.

**Actividad 6.** Con ayuda de la maestra o maestro, coloreamos el paisaje natural:





## Clases de paisajes

Existen diversos paisajes en nuestro país:

### Paisaje natural

No fue modificado por el ser humano. Hay variedad de animales, plantas y fuentes de agua.



### Paisaje cultural

Fueron hechos por el ser humano y cuentan con áreas para satisfacer las necesidades humanas.



### Paisaje rural

Son paisajes donde existen elementos naturales y culturales.



### Paisaje urbano

Fueron construidos por el hombre, según sus necesidades.



**Actividad 7.** Observamos el gráfico y comentamos:

¿Dónde se puede observar los lugares que muestran las imágenes anteriores?

¿Qué pasó con la imagen del lado derecho en la primera fila?

¿Qué cuidados tiene la imagen del lado izquierdo en la segunda fila?

¿Cómo cuidas tú a la Madre Tierra?

**Actividad 8.** En el cuaderno, elaboramos un listado de acciones que protejan a la Madre Tierra.

## Preservación del agua para la vida en la casa y la escuela

**Actividad 9.** Observamos, en las imágenes, el uso del agua y comentamos:



- ¿Qué acciones realizan las personas?
- ¿Qué elemento están utilizando?
- ¿Para qué sirve el agua?

El agua es vital para la vida, nos hidratamos, nos bañamos, regamos las plantas, la vemos caer en forma de lluvia y esta forma los ríos y los mares.

### Recuerda...

En el planeta Tierra el agua puede permanecer en tres estados: sólido, líquido y gaseoso.



sólido



líquido

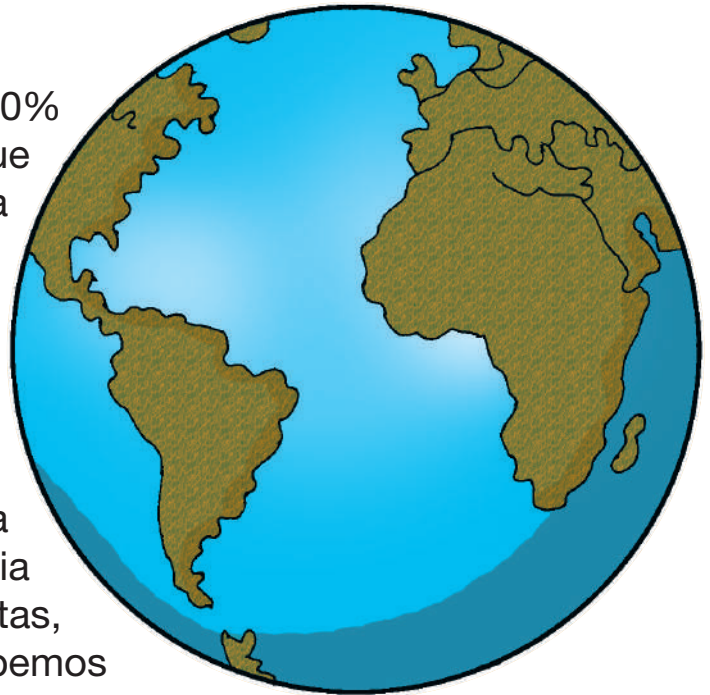


gaseoso

El agua es el principal componente del cuerpo humano. El ser humano no podría estar más de cinco o seis días sin beber agua. Observa el planeta y dibuja en tu cuaderno.

### Leemos la siguiente información:

Este es nuestro planeta. Si te fijas, el 70% del planeta Tierra es agua, al igual que nuestro cuerpo. Pero no toda el agua se puede consumir, ya que el 97,5% es agua salada y solo el 2,5% es agua dulce que sirve para alimentarse.



### ¿Por qué debemos cuidar el agua?

El agua es el componente básico de la vida, del agua depende la supervivencia de todos los seres vivos como las plantas, animales y nosotros. Por eso debemos cuidarla.

**Fuentes de abastecimiento del agua:** las fuentes de abastecimiento de agua pueden ser:

**Subterráneas:** manantiales y pozos.

**Superficiales:** lagos, ríos, canales y etc.

**Pluviales:** aguas de lluvia.

**Actividad 10.** Observamos la imagen y la comentamos. ¿Está bien la actitud de esta persona? ¿Por qué debemos cuidar el agua?

**Actividad 11.** Escribimos, en el cuaderno, un listado de acciones que realizamos para cuidar el agua en casa y fuera de ella.



## Gestión de riesgos: lugares seguros en la familia, comunidad y escuela

**Actividad 12.** Observamos y comentamos cada una de las siguientes situaciones:



- ¿Qué es un fenómeno natural?
- ¿Qué tipo de riesgos hay en la escuela o comunidad?
- ¿Qué son la amenaza, la vulnerabilidad y el riesgo?

### Sabías que:

**Riesgo:** es la posibilidad de que una amenaza se convierta en un desastre.

**Amenaza:** es aquello que puede causar daño o peligro.

**Vulnerabilidad:** es la incapacidad de resistencia frente a un desastre.

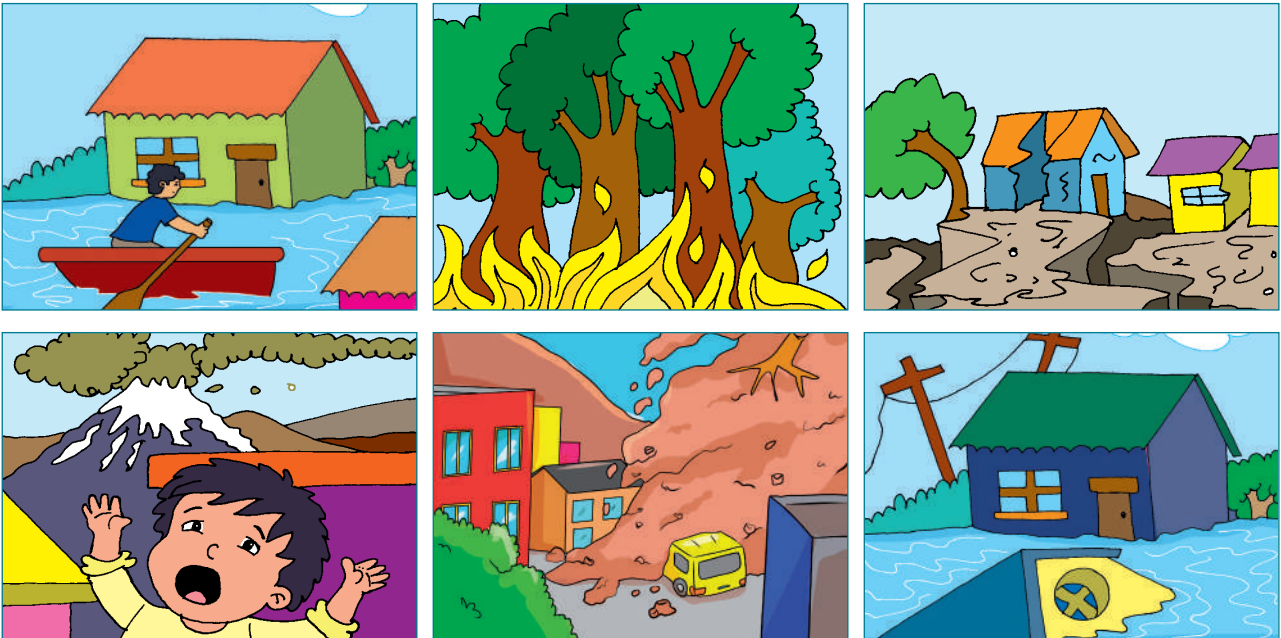
### Recuerda:

La vulnerabilidad o las amenazas por separado no representan un peligro; pero, si se juntan, se convierten en un riesgo.

### Según su origen, las amenazas pueden ser:

Naturales	Generadas por los humanos	Mixtas
No interviene la actividad humana: sismos, deslizamientos, inundaciones y otros.	Incendios, explosiones, contaminaciones, entre otros.	Proceso natural modificado por la actividad humana, como los deslizamientos por deforestación, sequías, derrumbes por mala construcción de caminos.

## Tipos de desastres



## Medidas de prevención y protección ante inundaciones y desbordes:

### Antes:

#### Paso 1.

Ubica y señaliza la zona segura y de riesgo de tu casa.

#### Paso 2.

Prepara tu mochila de emergencia colócala a la vista.

#### Paso 3.

Dibuja un croquis que te permita llegar a zonas seguras.

### Durante:

#### Paso 1.

Mantén la calma.

#### Paso 2.

Evacúa y sal hacia una zona segura.

### Después:

#### Paso 1.

Asegúrate que no haya peligro antes de volver a casa.

#### Paso 2.

Conserva la calma para ayudar a quienes te necesitan.

**Actividad 13.** Observa las imágenes y aprende qué debe tener tu mochila de emergencia. Luego busca las palabras en la sopa de letras:

### Mi mochila de emergencia



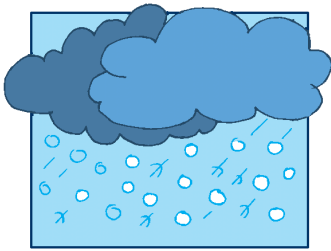
AGUA
ALCOHOL
BOTIQUÍN
CONSERVAS
CUERDA
FRAZADA
FÓSFORO
RADIO
LINTERNA
PILAS

A	F	P	I	L	A	S	L	V	C
E	Ñ	I	G	Q	Q	Y	T	S	S
L	I	N	T	E	R	N	A	S	O
V	L	Y	I	Q	S	V	K	R	R
F	O	V	G	U	R	Z	O	T	A
A	G	X	W	E	Q	F	F	D	D
G	Ñ	Y	S	O	S	I	A	Q	I
U	C	N	C	O	U	Z	T	T	O
A	O	B	F	U	A	Y	U	O	J
C	H	F	V	R	E	Z	L	T	B
Ñ	R	A	F	U	E	R	N	S	T
N	T	Z	Z	D	G	S	D	Ñ	W
D	J	L	O	H	O	C	L	A	A
N	T	B	D	B	H	H	K	S	Ñ
L	D	N	Ñ	V	Ñ	Z	N	W	G

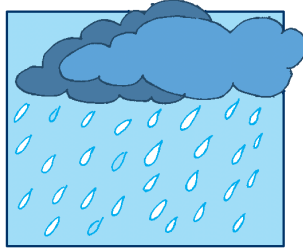
**Actividad 14.** Con ayuda de tu familia, representa diferentes amenazas que existen en tu barrio o comunidad, utilizando dibujos o recortes.

## Fenómenos atmosféricos y predicción del tiempo según el contexto

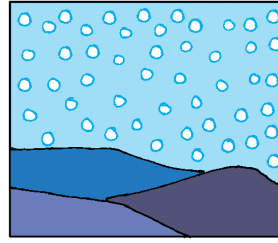
**Actividad 15.** Observamos las siguientes imágenes y respondemos:



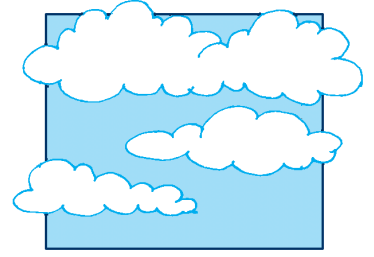
**Granizo**



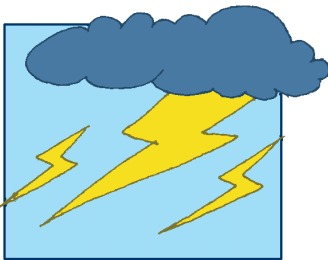
**Lluvia**



**Nieve**



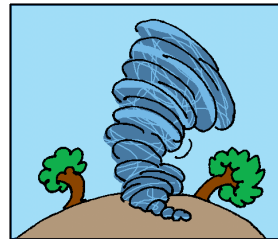
**Nubes**



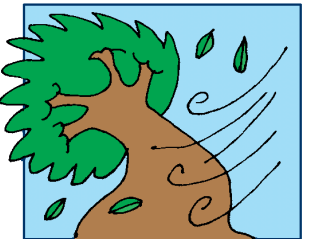
**Relámpagos**



**Tormenta**



**Tornado**



**Viento**

¿Qué fenómeno hay en cada imagen?

¿A qué se deben los fenómenos atmosféricos?

¿Que son los fenómenos atmosféricos o climáticos?

Son cambios en el clima que ocurren en la atmósfera. Se deben fundamentalmente a variaciones de la temperatura y la densidad del aire entre unos lugares y otros.

Ejemplo:

Los seres humanos tenemos mucha responsabilidad con lo que sucede con el clima y los fenómenos que se presentan en las diferentes regiones de nuestro país.



## Predicción del tiempo según el contexto

En la actualidad, varios de los fenómenos atmosféricos son predecibles gracias a la tecnología. La televisión y los celulares nos permiten conocer el clima durante el día y la semana.

**Actividad 16.** Observamos el tiempo en nuestro barrio o comunidad y respondemos:

Está... (nublado, soleado, algo nublado, granizando) .....

Hace... (buen/mal tiempo) .....

Hay... (tormenta, viento) .....

Nieva (mucho/poco) .....

Llueve (mucho/poco) .....

Importancia de la predicción del tiempo.

Los fenómenos atmosféricos producen cambios en la forma de vida de los seres vivos. Los cultivos no son los mismos si se adelanta o se retrasa la lluvia, esto hace que muchas familias se encuentren en riesgo o amenaza de perder su producción.



Nuestros ancestros también podían predecir el tiempo a partir de la interpretación de la naturaleza. Por ejemplo, ahora sabemos que es señal de que la lluvia se acerca cuando las hormigas refuerzan sus casas.



**Actividad 17.** Averiguamos qué otras interpretaciones de la naturaleza se conocen en nuestra familia. Las anotamos en el cuaderno.



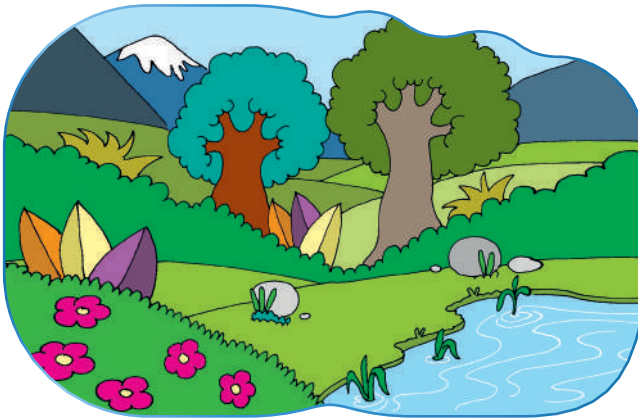
## Las estaciones del año como fenómeno natural

**Actividad 18.** Observamos la imagen, la analizamos y comentamos con nuestras compañeras y compañeros:

Verano



Primavera



Otoño



Invierno



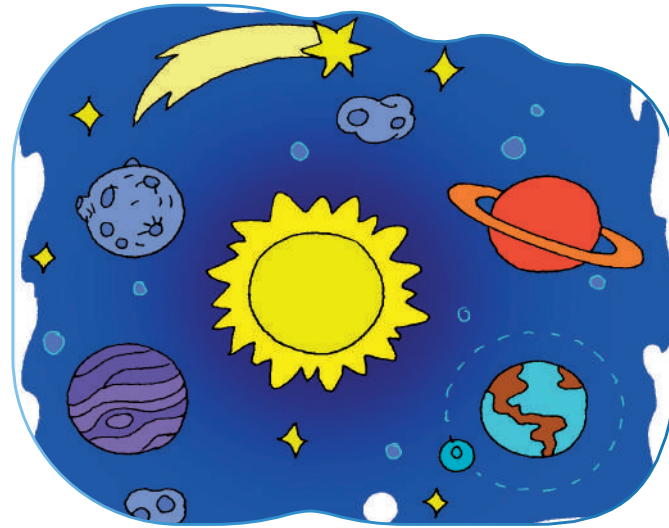
## Sabías que:

La Tierra tiene dos movimientos: de rotación y de traslación.

En el movimiento de rotación, la Tierra tarda 24 horas en girar sobre su propio eje y así se producen el día y la noche.

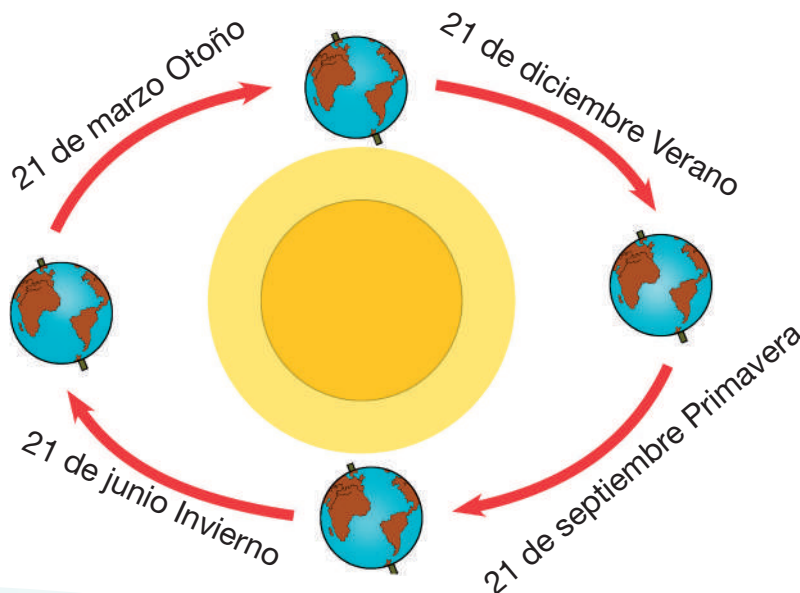


## La sucesión de los días y las noches



El **movimiento de traslación** da lugar a las estaciones del año. La Tierra realiza este movimiento en 365 días.

El movimiento de traslación da lugar a las estaciones del año: primavera, verano, otoño e invierno.



**Actividad 19.** Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Cuál de las estaciones te gusta más?

.....

¿En cuál estación hace mucho frío y por qué?

.....

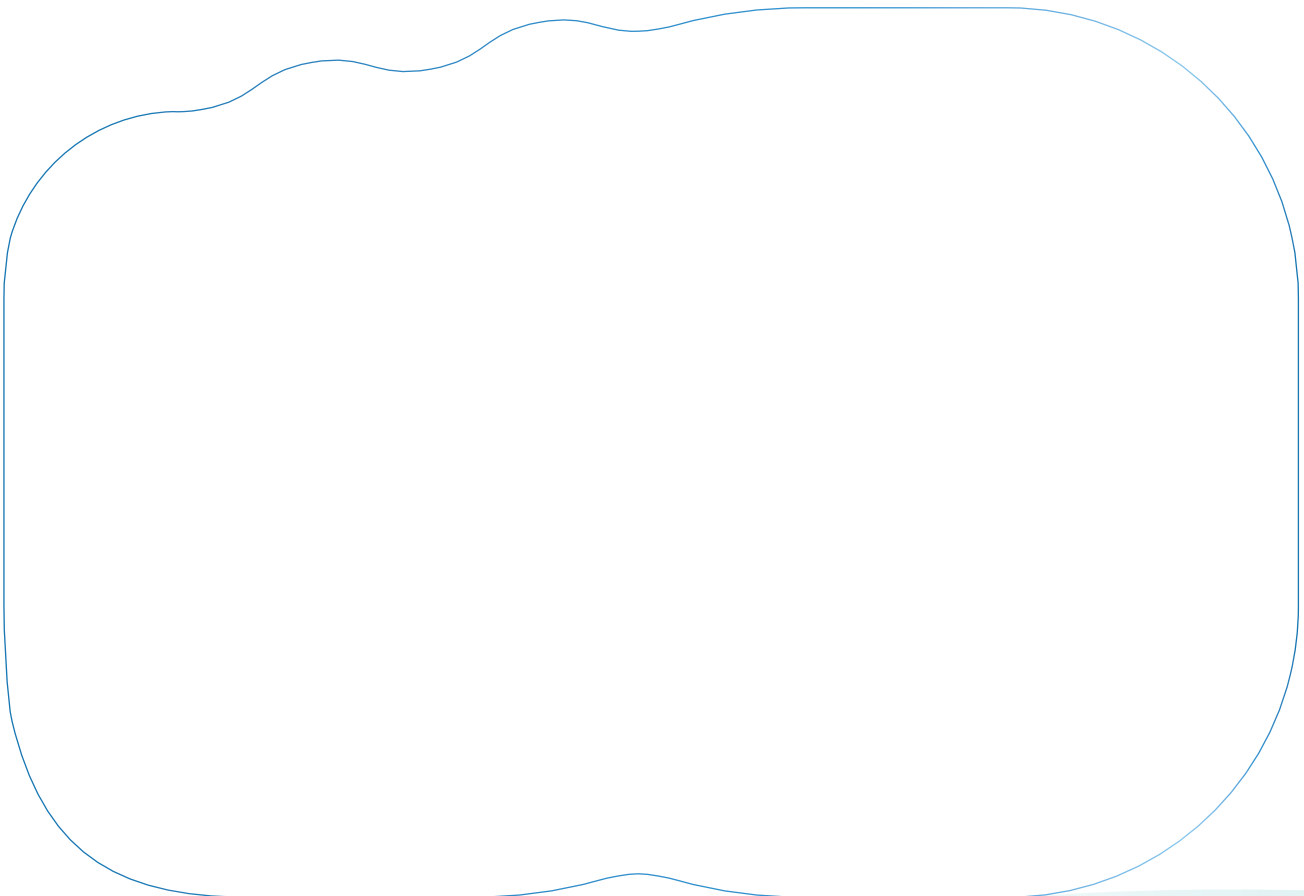
.....

¿Cuál es la importancia del cambio de las estaciones del año?

.....

.....

**Actividad 20.** Averigua y dibuja. ¿En qué estación del año realizan las siembras en tu región?



# Matemática

## Números naturales

**Actividad 1.** Observamos y analizamos la imagen.



**Actividad 2.** Coloreamos la imagen anterior y anotamos las cantidades en la siguiente tabla:

Color	Elemento	Cantidad
rojo	helados	
amarillo	casco	
negro	aves	

## ¿Qué son los números naturales?

Son símbolos que se utilizan para representar cantidades enteras.

Ejemplos:

Un lápiz = 1 Es un número natural.

Dos gomas = 2 Es un número natural.

Los **números naturales** son: 1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 13; 14; 15; 16; 17; 18; 18; 19; 20; 21... hasta el infinito ( $\infty$ ). Representan cantidades enteras.

**Actividad 3.** Completamos el siguiente cuadro con números naturales:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									20
21									30
									40
41									50
									60
									70
71									80
									90
91									100

## Números naturales del 101 al 1.000

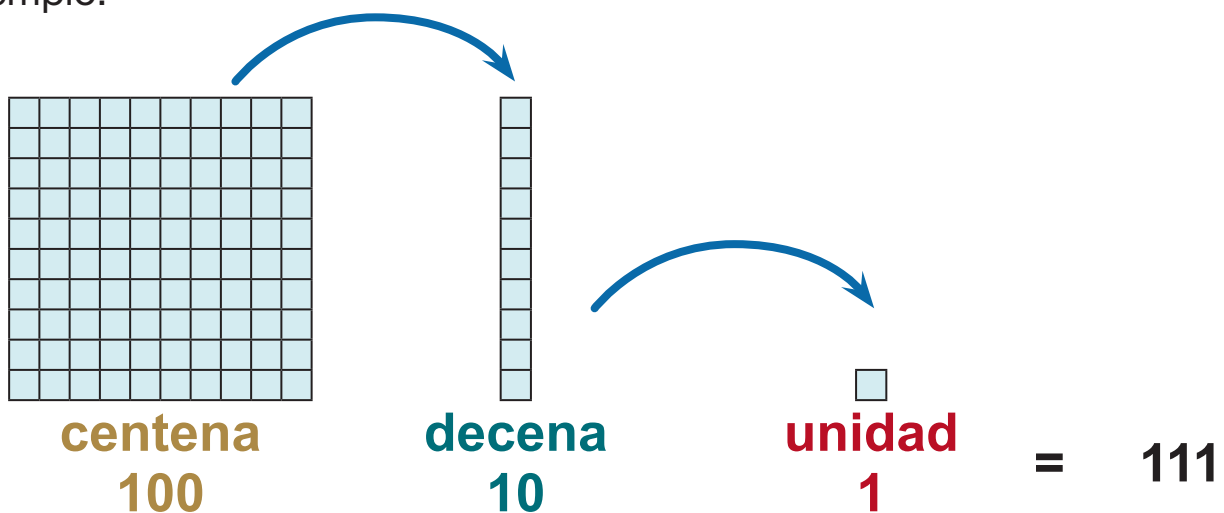
**Actividad 4.** Analizamos el siguiente caso:



### Sabías que:

Un número de tres dígitos o cifras está compuesto por una centena, una decena y unidad. Al momento de escribir y leer la cantidad, empieza por la centena.

Ejemplo:



Una centena equivale a 10 decenas. A la hora de escribir una cifra de tres o más dígitos, las centenas ocupan la tercera columna comenzando por la derecha.

La forma correcta de escribir las centenas para contabilizar secuencialmente es:

**100**

Cien

**200**

Doscientos

**300**

Trescientos

**400**

Cuatrocientos

**500**

Quinientos

**600**

Seiscientos

**700**

Setecientos

**800**

Ochocientos

**900**

Novecientos

**1.000**

Mil

**Actividad 5.** Completamos la tabla con números naturales de 3 dígitos secuencialmente:

100								108	109
					115				
120				124				128	129
	131					136			
140				144			147		149
		152						158	
160	161					165			
				174	175				
180									189
190			193					198	



**Actividad 6.** Descomponemos las siguientes cantidades en centena, decena, unidad y escribimos de forma literal:

234	200	+	30	+	4
513		+		+	
673		+		+	
947		+		+	
682		+		+	
870		+		+	
701		+		+	
457		+		+	



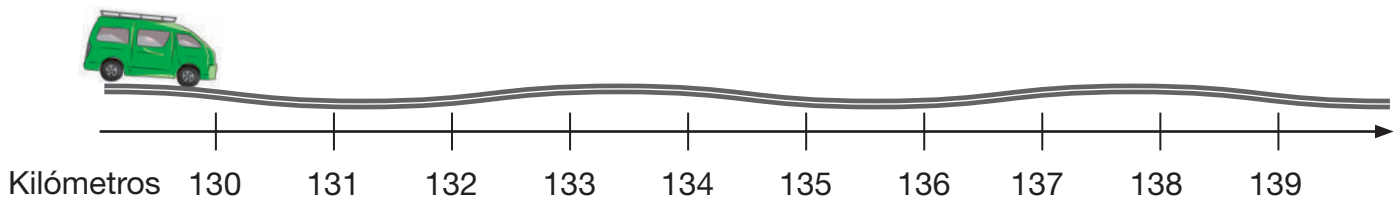
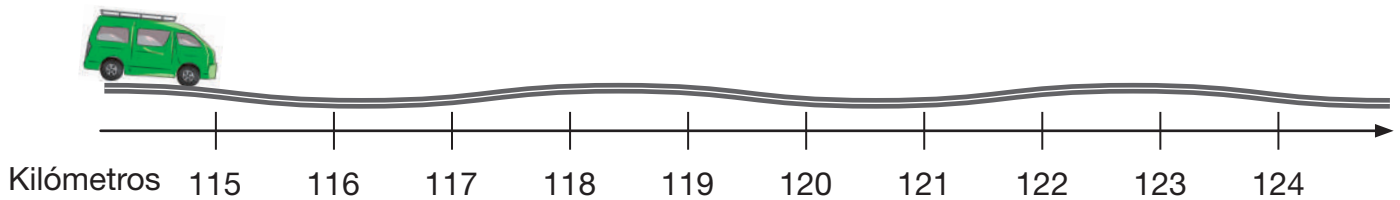
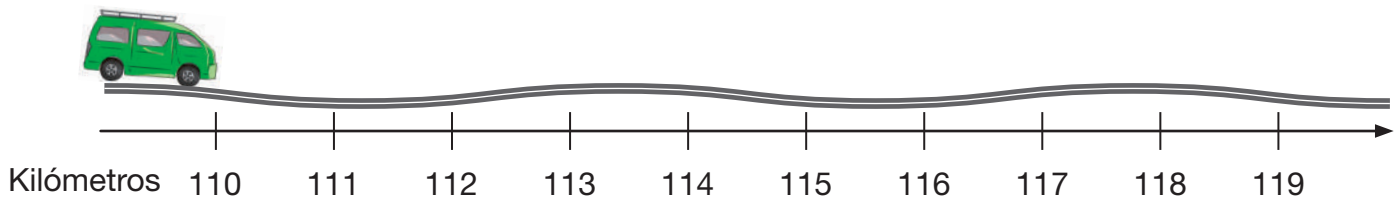
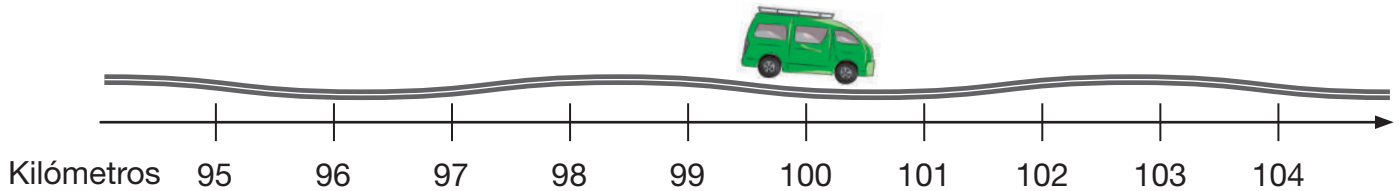
## Representación en la recta numérica

**Actividad 7.** Leemos las siguientes afirmaciones.



- En 100 minutos, viajamos 100 kilómetros.
- En 115 minutos, viajamos 115 kilómetros.
- En 120 minutos, viajamos 120 kilómetros.
- En 135 minutos, viajamos 135 kilómetros.

Ahora, en el gráfico, identificamos y trasladamos con una flecha cada autobús hasta la cantidad y espacio que corresponda:



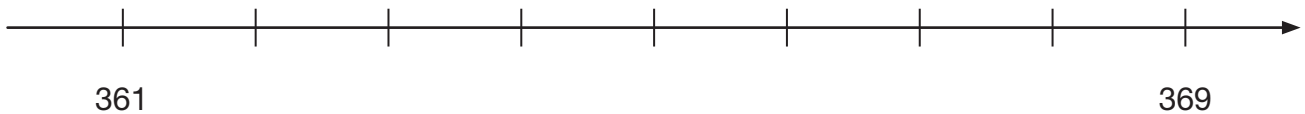


**Sabías que:**

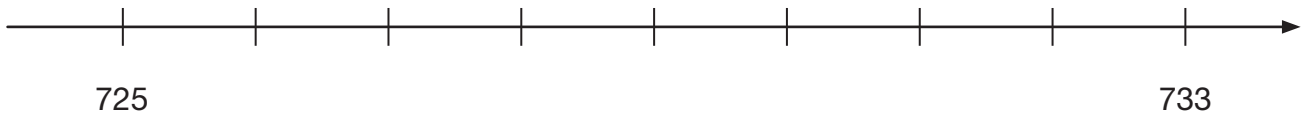
Los números naturales pueden representarse en una recta numérica con puntos equivalentes a una cantidad o número natural representado de izquierda a derecha desde el número 1 hasta el infinito .

**Actividad 8.** Usando la recta numérica, representamos:

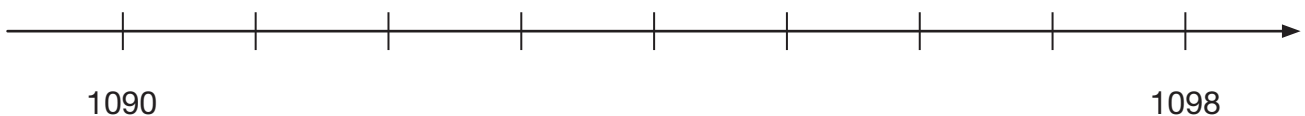
- El año tiene **365** días. Ubicamos en la recta numérica los números hasta llegar al último día de un año dibujando un sol:



- Dos años tienen **730** días, ubicamos este número en la recta numérica y marcamos con el dibujo de un sol.



- Si pasan **1.095** días, son tres años. Ubicamos en la recta numérica este número y lo marcamos dibujando un sol.



## Relaciones de comparación entre números naturales: mayor, menor e igual, antecesor y sucesor

**Actividad 9.** Observamos en la imagen quiénes son mayores y menores de edad en la siguiente familia:



La imagen anterior representa una familia compuesta de izquierda a derecha por:

- El abuelo
- La mamá
- La hija mayor
- El papá
- El hijo menor
- La abuela



El papá es menor que el abuelo.



La abuela es mayor que la mamá.



El hijo es menor que la hermana.



**Actividad 10.** Representamos la diferencia de edad de los integrantes de la familia, utilizando (mayor >); (menor <); (igual que =).

- El abuelo tiene 70 años.
- La abuela tiene 65 años.
- El papá tiene 40 años.
- La mamá tiene 38 años.
- La hija mayor tiene 12 años.
- El hijo menor tiene 8 años.
- Todas y todos tienen derechos por **igual**.

$$40 < 70$$

Cuarenta es menor que setenta.

$$65 > 38$$

Sesenta y cinco es mayor que treinta y ocho.

$$8 < 12$$

Ocho es menor que doce.



Para realizar la comparación de los números se utilizan símbolos matemáticos.



**Menor**

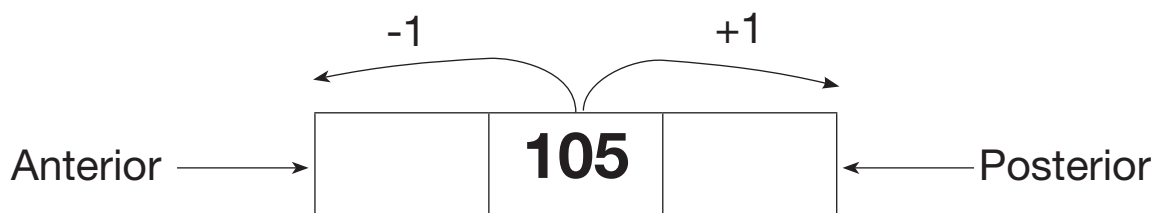


**Mayor**



**Igual**

**Actividad 11.** Observamos y analizamos:



Para hallar el número anterior, se resta 1.

Para hallar el número posterior, se suma 1.

**Actividad 12.** En el siguiente cuadro anotamos el signo de comparación:

Número natural	Símbolo de relación o comparación	Número natural
465	<b>&gt;</b>	460
500		750
1.000		1.000
5		890
875		874
937		937

### Números antecesores y sucesores

**Actividad 13.** Leemos las siguientes cantidades:

Antes de:		Después de:		Entre:
239		<b>105</b>		203
<b>240</b>		106		<b>204</b>
359		<b>209</b>		386
<b>360</b>		210		<b>387</b>
488		<b>345</b>		205
<b>489</b>		346		<b>206</b>
575		<b>409</b>		507
<b>576</b>		410		<b>508</b>
998		<b>484</b>		803
<b>999</b>		485		<b>804</b>

**Actividad 14.** Escribimos el número de relación que corresponde en los recuadros:

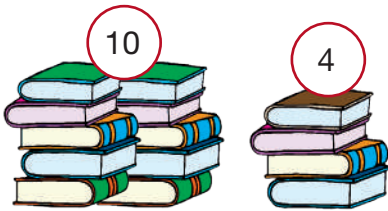
Entre:		Antes y después de:
9		9
11		39
28		40
30		68
64		68
66		

## Valor posicional de los números (unidades, decenas y centenas)

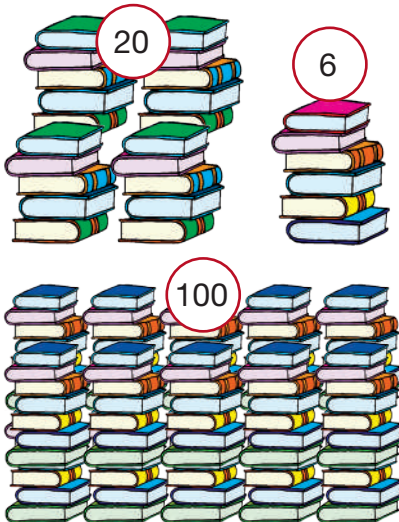
**Actividad 15.** Reconocemos las siguientes cantidades y su valor posicional:



7	=	7 libros
unidades		



1	4	=	14 libros
decena	unidades		



1	2	6	=	126 libros
centena	decenas	unidades		

**Actividad 16.** Comparamos las cantidades descompuestas con los números y su valor posicional.

Ejemplos:

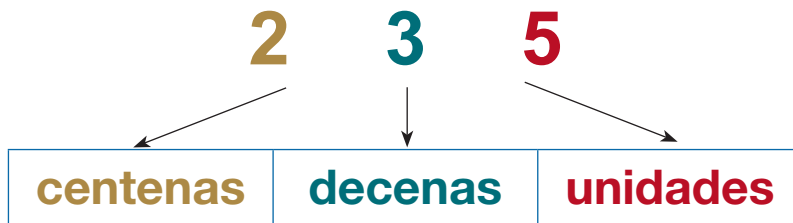
$$\begin{aligned}
 7 &= 7 \\
 14 &= 10 + 4 \\
 126 &= 100 + 20 + 6
 \end{aligned}$$

Ejemplos:

7	=	7	unidad
---	---	---	--------

14	=	1	0	decena
		4	0	unidad

126	=	1	0	0	centena
		2	0	0	decena
		6	0	0	unidad



Los números tienen un valor de acuerdo con la posición que ocupan.

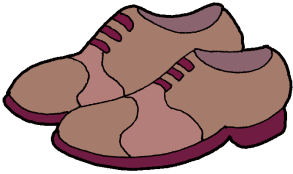
**Actividad 17.** Identifica cuál de las opciones de la derecha es la correcta:

¿Cuántas decenas y unidades hay en el gráfico?

		<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 60px; margin: 5px auto;">32</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 60px; margin: 5px auto;">3</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 60px; margin: 5px auto;">36</div>
<b>decenas</b>	<b>unidades</b>	

## Números pares e impares

**Actividad 18.** Leemos los siguientes planteamientos y reflexionamos:



Un par de zapatos, igual a 2 unidades,  
**2** es número **par**.



Dos pares de zapatos, igual a 4 unidades,  
**4** es número **par**.



Un par de zapatos, más uno igual 3 unidades,  
**3** es número **impar**.



Dos pares de zapatos más uno, igual 5 unidades,  
**5** es número **impar**.

**Actividad 19.** Coloreamos los cuadrantes de los números **pares de color amarillo** y de los números **impares, de color verde**:

20	25	30
21	45	12
28	40	15
30	80	42
57	89	50

### Sabías que:

Son **números pares** cuando la cifra de sus unidades es igual a 0, 2, 4, 6 y 8. Los números pares **se dividen en dos partes iguales**.

Son **números impares** cuando la cifra de sus unidades es igual 1, 3, 5, 7 y 9. Los números impares **no se dividen en dos partes iguales**.

**Actividad 20.** Marcamos los números **impares**:

401	402	403	404	405	406	407
408	409	410	411	412	413	414

**Actividad 21.** Marcamos los números **pares**:

702	703	704	705	706	707	708
709	710	711	712	713	714	715

**Actividad 22.** Descomponemos los siguientes números e identificamos si son pares o impares.

$$128 = \dots\dots\dots \mathbf{C} + \dots\dots\dots \mathbf{D} + \dots\dots\dots \mathbf{U}$$

$$145 = \dots\dots\dots \mathbf{C} + \dots\dots\dots \mathbf{D} + \dots\dots\dots \mathbf{U}$$

$$160 = \dots\dots\dots \mathbf{C} + \dots\dots\dots \mathbf{D} + \dots\dots\dots \mathbf{U}$$

$$173 = \dots\dots\dots \mathbf{C} + \dots\dots\dots \mathbf{D} + \dots\dots\dots \mathbf{U}$$

Par	Impar

**Actividad 23.** En nuestros cuadernos, realizamos números pares e impares del 101 al 1.000.

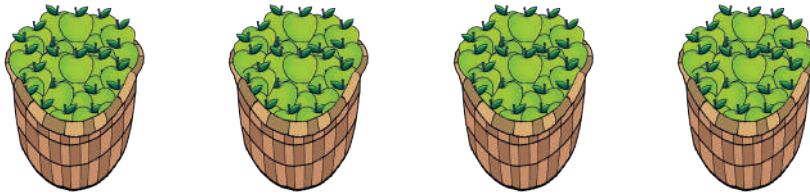


## Adición de números naturales de tres dígitos

**Actividad 24.** Leemos y analizamos el siguiente caso:

Yamil tiene 4 canastas y cada una tiene 50 manzanas.

¿Cuántas manzanas tiene en total Yamil?



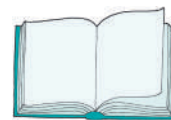
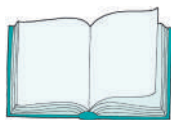
Para calcular el total de las manzanas que tiene Yamil sumaremos de la siguiente manera:

$$\begin{array}{ccccccccccc}
 \text{Basket} & + & \text{Basket} & + & \text{Basket} & + & \text{Basket} & = & ? \\
 50 & + & 50 & + & 50 & + & 50 & = & 200
 \end{array}$$

**Adición** o **suma** es aumentar, reunir dos o más cantidades en una sola. La sumatoria de distintas cantidades nos permite obtener un resultado final.

Ejemplo:

Tenemos que leer 3 libros, uno de ellos tiene 100 páginas, el segundo tiene 80 páginas y el último tiene 70 páginas. ¿Cuántas páginas debemos leer en total?



$$100 + 80 + 70 = 250 \text{ páginas}$$

**Respuesta:** Debemos leer en total 250 páginas.

**Actividad 25.** Resolvemos el siguiente caso:

La mamá de Mónica compró los siguientes productos:

- 1 quintal de arroz con 350 bolivianos.
- 1 quintal de azúcar con 340 bolivianos.
- 5 litros de aceite con 55 bolivianos.

¿Cuánto sumará el costo total de compras en bolivianos?

$$350 + 340 + 55 =$$

$$\begin{array}{r} 350 \\ + 340 \\ \hline 55 \end{array}$$

**Actividad 26.** Resolvemos operaciones de adición de forma horizontal.

$122 + 115 =$

$620 + 180 =$

$235 + 389 =$

$540 + 300 =$

**Actividad 27.** Resolvemos operaciones de adición de forma vertical.

$$\begin{array}{r} 400 \\ + 600 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 325 \\ + 180 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 150 \\ + 298 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 700 \\ + 222 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 258 \\ + 371 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 385 \\ + 152 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 582 \\ + 411 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 315 \\ + 125 \\ \hline \end{array}$$

**Actividad 28.** En nuestros cuadernos, realizamos adiciones con números de tres dígitos de forma vertical y horizontal.

## Propiedades de la adición

**Actividad 29.** Leemos y resolvemos la siguiente operación:

Laura y Susana cosecharon 130 naranjas por la mañana y por la tarde cosecharon otras 80 naranjas. ¿Cuántas naranjas cosecharon en total?



**La operación de adición o suma tiene los siguientes términos:**

Forma vertical:

130	sumando
+ 80	sumando
210	<b>suma total</b>

Forma horizontal:

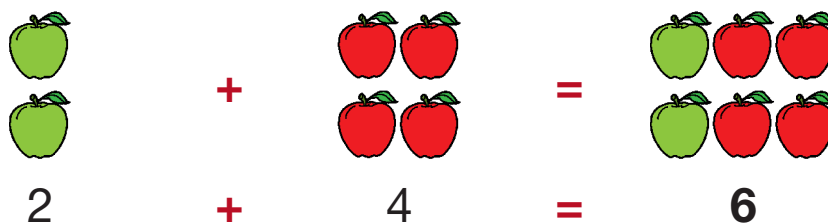
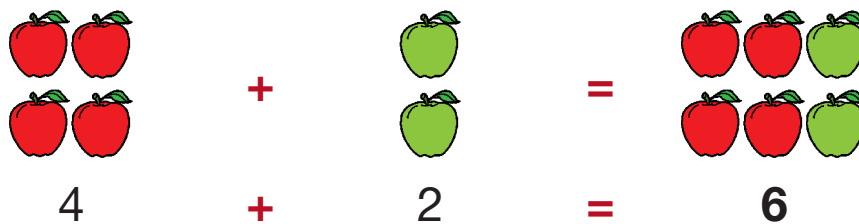
130	+	80	=	210
sumando		sumando		<b>suma total</b>

**Sabías que:**

El orden de los sumandos no altera la suma total.

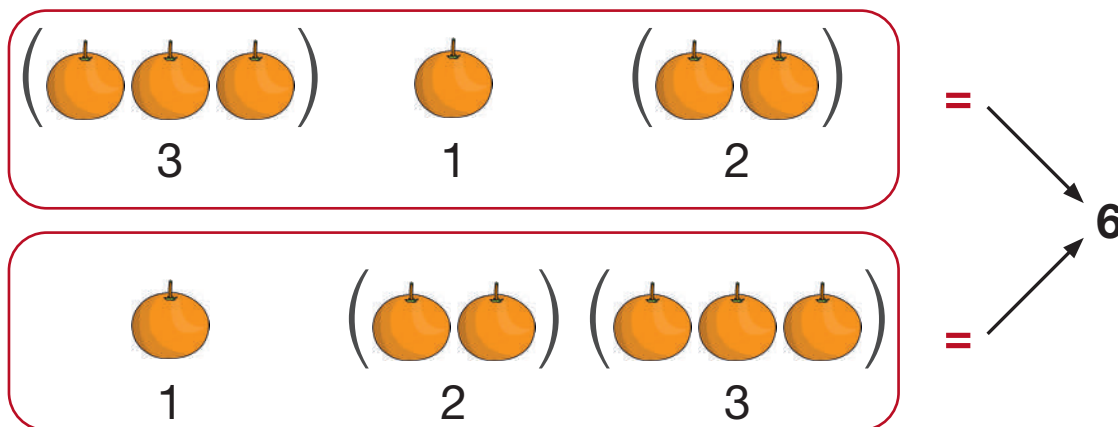
**La propiedad conmutativa:** establece que el orden de los términos en una operación no afecta los resultados.

Ejemplo:



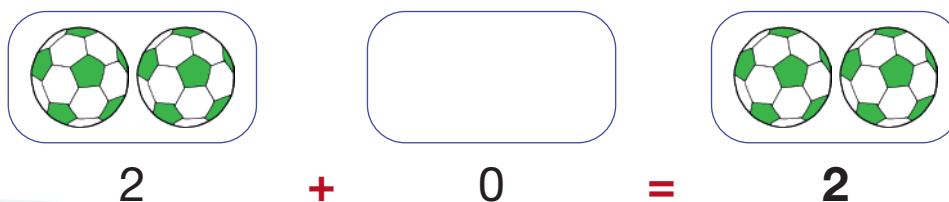
**La propiedad asociativa:** se refiere a que sea cual sea la forma en la que agrupamos los sumandos, el resultado será el mismo.

Ejemplo:



**Cero es el elemento neutro de la suma.** Si sumamos cualquier número con el cero "0", el resultado es el mismo número.

Ejemplo:



## Resolución de problemas sencillos de adición con tres dígitos

**Actividad 30.** Analizamos el siguiente planteamiento:

En un día de trabajo, cuatro amigas y amigos recibieron su pago en las siguientes cantidades:

- Juana           Bs90
- Luisa           Bs140
- Kevin          Bs150
- Jaime          Bs120



**Primero:**

¿Qué dice la pregunta? ¿Cuánto dinero se necesitó para pagar a los 4 amigos?

**Segundo:**

¿Qué hacemos para responder?

Hacemos la suma de:

Bs90, Bs140, Bs150, Bs120

**Tercero:** ¿Cuál es el resultado?

$$\begin{array}{r}
 \textcircled{1} \quad 90 \\
 \quad 140 \\
 + \quad 150 \\
 \quad 120 \\
 \hline
 500
 \end{array}$$

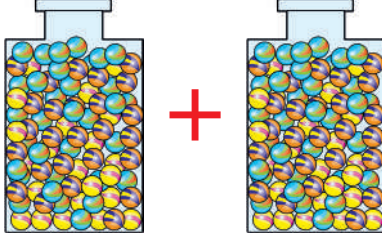
$$\begin{array}{r}
 \textcircled{3} \quad (90 + 140) + (150 + 120) \\
 \quad 230 + 270 \\
 \quad 500
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \textcircled{2} \\
 90 + 140 + 150 + 120 = 500
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \textcircled{4} \quad 90 + (140 + 50) + 120 \\
 \quad 90 + 290 + 120 \\
 \quad 500
 \end{array}$$

**Respuesta.** El dinero que se necesita para pagar a los 4 amigos fue Bs500.

Luis tiene 102 canicas y su amigo le regala una centena y 3 unidades de canicas. ¿Cuántas canicas tiene ahora Luis?

Anota los datos	Razonamiento	Operación	Respuesta
102 canicas 1 centena (100 canicas) y 3 unidades son 3 canicas. En total <b>103</b>	 <p>Se debe sumar para saber cuántas canicas tiene Luis.</p>	$  \begin{array}{r}  102 \\  + 103 \\  \hline  205  \end{array}  $	Luis tiene <b>205</b> canicas.

Recuerda:

No podemos sumar  
Bs50,  
más 50 sillas,  
más 20 mesas.

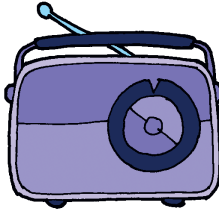

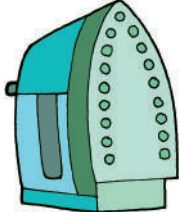
Se suman sillas más sillas,  
mesas más mesas,  
viviendas más viviendas  
y automóviles más automóviles.



**Actividad 31.** Resolvemos las siguientes operaciones:

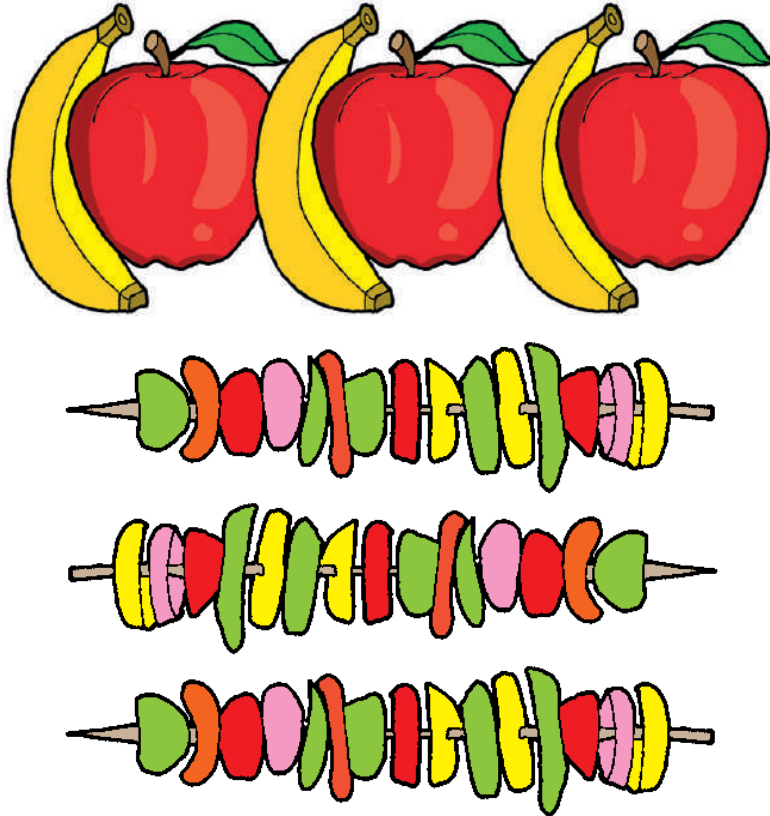
Tres amigos compraron distintos artefactos: Luis pagó Bs230 por una radio, Zaida pagó Bs620 por un celular y Pedro pagó Bs222 por una plancha.

¿Cuántos bolivianos pagaron entre los tres amigos?

Operación:	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>Bs230</b></p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>Bs620</b></p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>Bs222</b></p>  </div> </div>
Respuesta:	

## Variación

**Actividad 32.** Observamos e identificamos la secuencia de frutas que presenta la imagen:



### Sabías que:

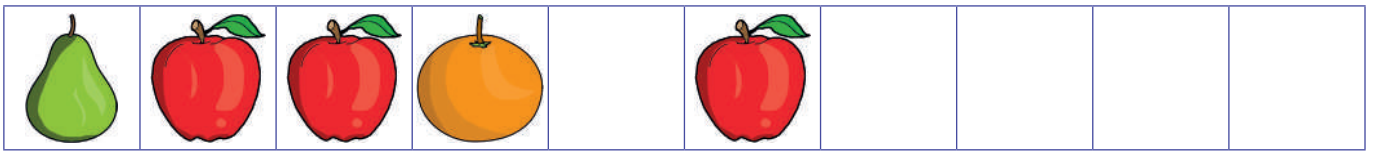
La secuencia de patrones es el ordenamiento de elementos que se repiten de forma lógica. Estos pueden estar ordenados de diferentes formas como ser:

- Por colores
- Números
- Tamaño
- Sonidos
- Imágenes
- Cantidad

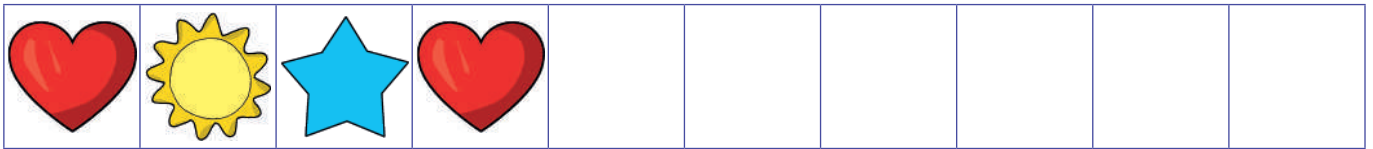
**Actividad 33.** Completamos la secuencia de los animales:



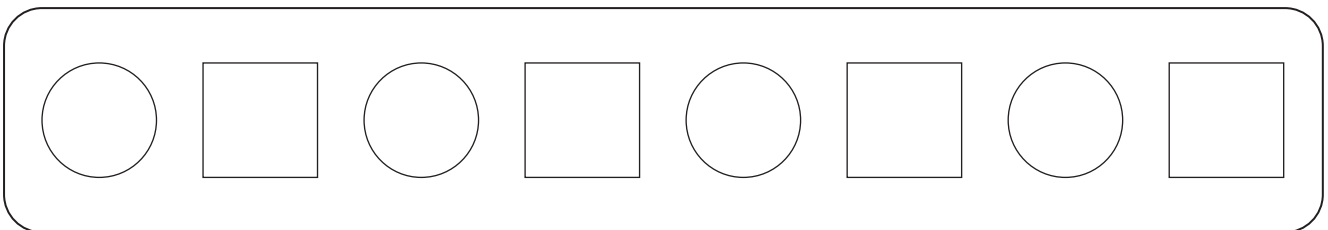
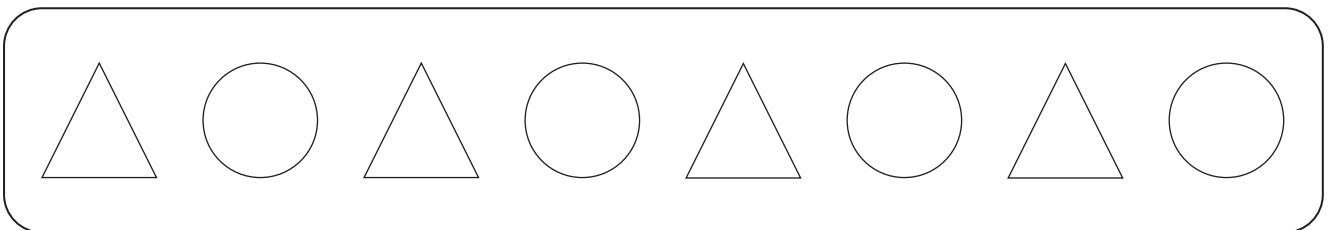
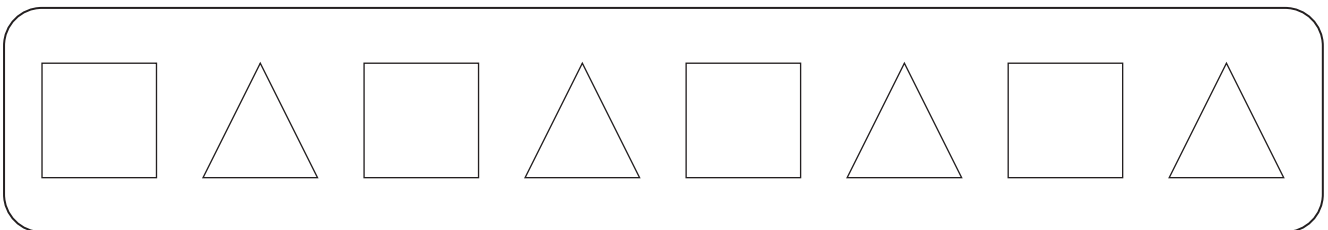
**Actividad 34.** Completamos la secuencia de las frutas.



**Actividad 35.** Completamos la secuencia de las figuras.



**Actividad 36.** Coloreamos y formamos series de acuerdo con la forma y color. ¿Qué color sigue a hora?





## Patrones con números pares e impares y tablas de secuencias numéricas hasta el 100

**Actividad 37.** Observamos las prendas que están colgadas en el tendedero e identificamos la secuencia:

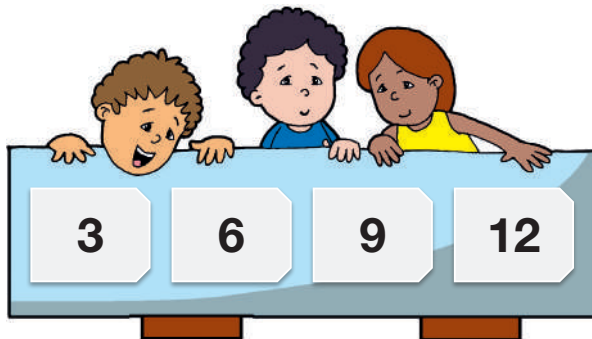


Pantalón	.....	Falda	.....	Chompa	.....
----------	-------	-------	-------	--------	-------

**Actividad 38.** Observamos las siguientes prendas y contamos cuántas hay en cada grupo. ¿Cuál es el patrón numérico de la secuencia?



Encerramos con un círculo una de las opciones que está a la derecha:



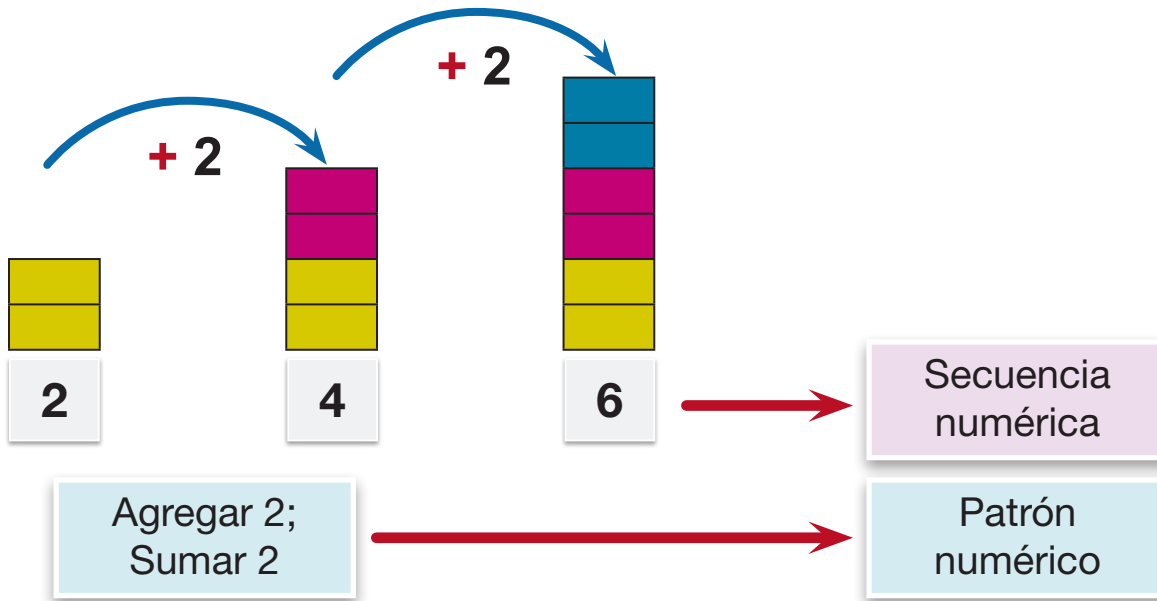
- 3 en 3
- 2 en 2
- 1 en 1

### Sabías que:

Las secuencias son números ordenados según una cantidad par o impar.

El orden de una secuencia está en función de un orden lógico que se constituye en un patrón.

Ejemplo:



**Actividad 39.** Identificamos y completamos las series en las siguientes secuencias numéricas:

20   24   28   32   36   40

44   48   52   56   60

62   66   70   74   78

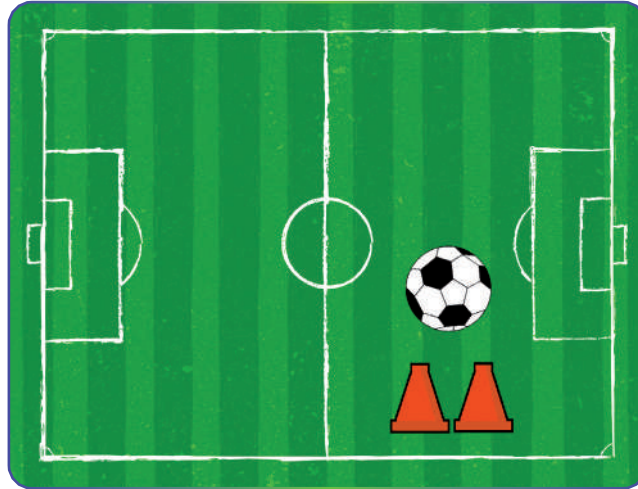
84   90   100



**Actividad 40.** En nuestros cuadernos, realizamos secuencias de números impares.

## Geometría

**Actividad 41.** Identificamos y dibujamos las figuras geométricas que se encuentran en la siguiente imagen:



### Conversamos y analizamos

¿Qué figuras geométricas encontramos en la cancha?

¿Cómo se usa la geometría en la vida diaria?

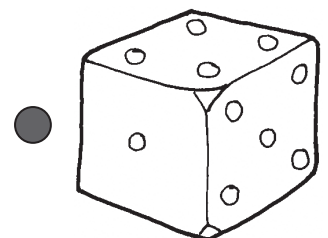
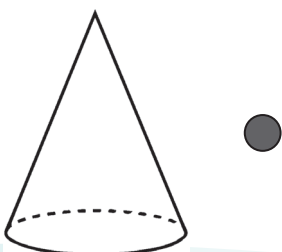
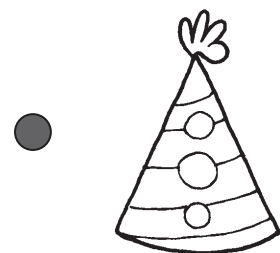
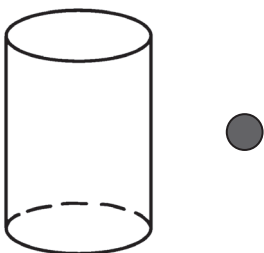
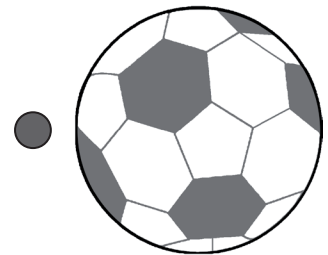
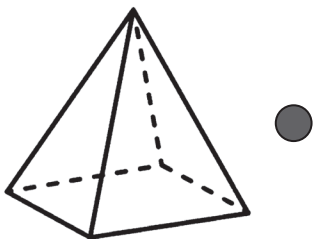
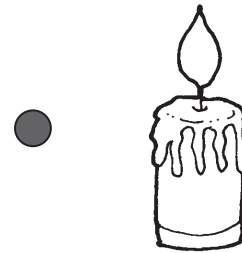
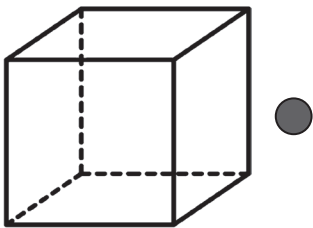
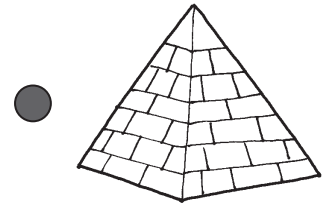
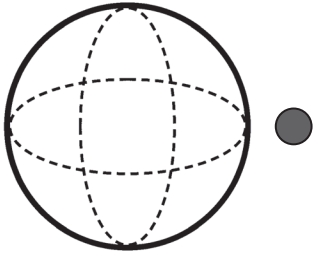


### Sabías que:

La geometría es una ciencia exacta que permite determinar las formas de las figuras geométricas y cuerpos geométricos que se encuentran en nuestro entorno.

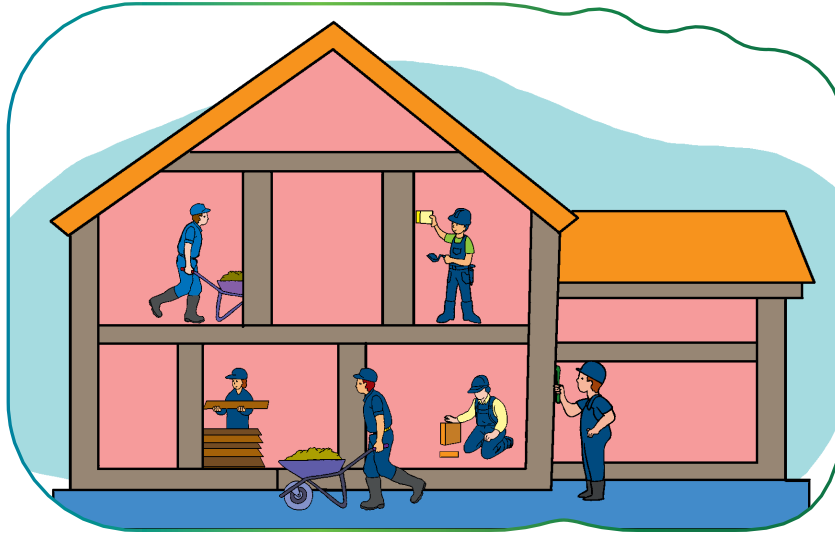
Recuerda que una figura geométrica es una figura plana y el cuerpo geométrico es una figura tridimensional con un largo, ancho y alto, conformado por caras, aristas y vértices.

**Actividad 42.** Pintamos con un color los objetos y los cuerpos geométricos que están relacionados por su semejanza, uniéndolos con una línea:



## Rectas paralelas y perpendiculares

**Actividad 43.** En la construcción de esta casa, observamos e identificamos distintas figuras geométricas y líneas. Luego respondemos:



- ¿Qué formas geométricas encontramos en la construcción?
- ¿Qué tipo de líneas observamos en la construcción?

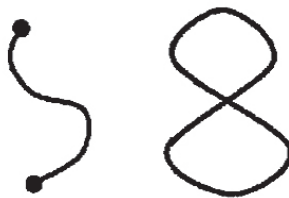
### Sabías que:

Una línea es una sucesión de puntos que van en una misma dirección. Cuando está en una sola dirección se llama línea recta. Cuando su dirección varía, es una línea curva.

### Tipos de líneas



Líneas rectas



Líneas curvas



Líneas mixtas



Línea horizontal



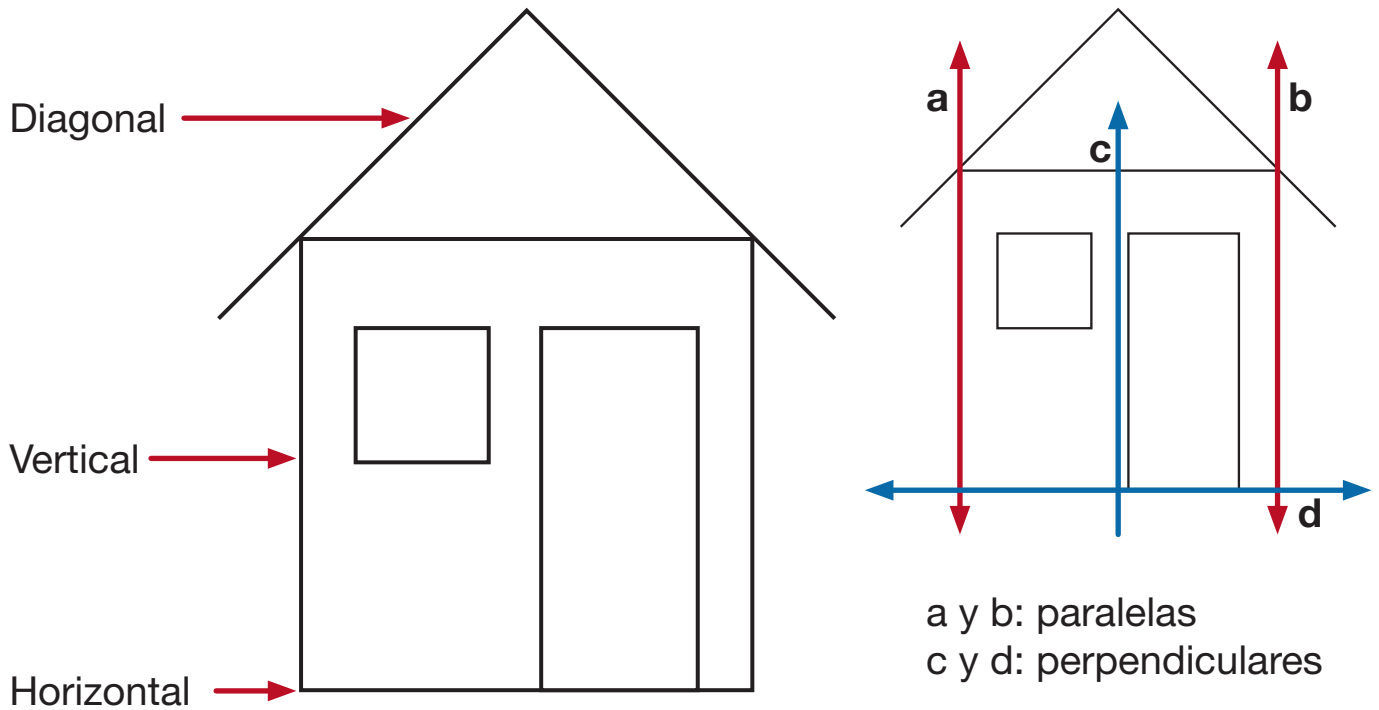
Línea vertical



Línea diagonal

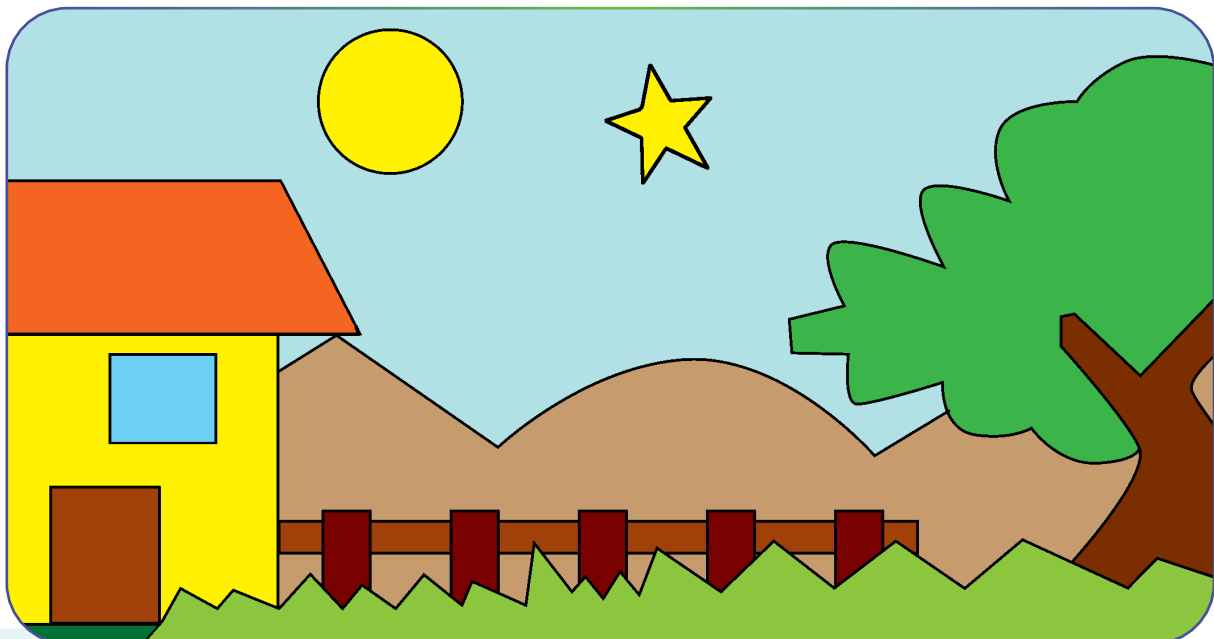
Las líneas verticales, horizontales y diagonales están en la construcción de nuestras casas.

Ejemplo:



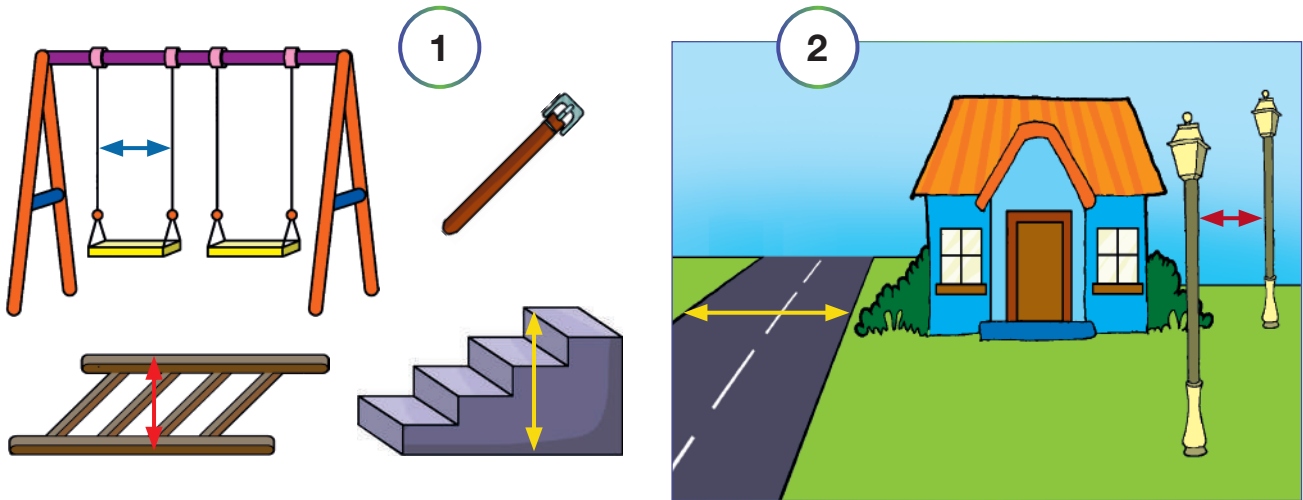
Las líneas rectas, paralelas y perpendiculares están en todo lo que nos rodea.

**Actividad 44.** Identificamos las diferentes líneas que podemos encontrar en la naturaleza:



## Rectas paralelas

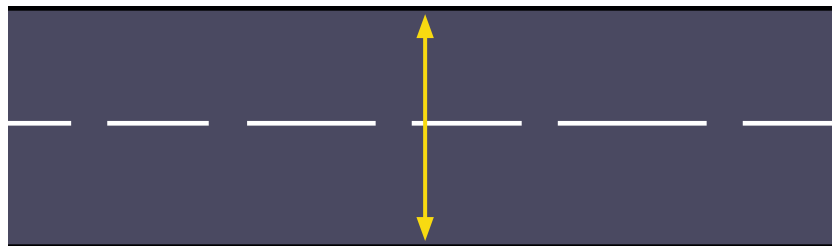
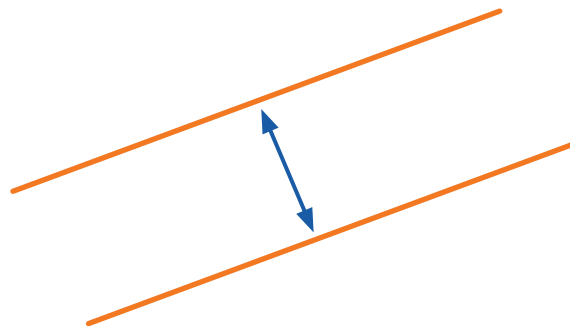
**Actividad 45.** Observamos las imágenes y marcamos las rectas paralelas:



¿Cuáles son las rectas paralelas que encontramos en el gráfico?

**Sabías que:**

**Rectas paralelas:** son líneas rectas que nunca se cruzan y siempre mantienen la misma distancia.



**Actividad 46.** Dibujamos en nuestro cuaderno objetos que tengan líneas paralelas.

## Rectas perpendiculares

**Actividad 47.** Observamos cada una de las siguientes imágenes más abajo:

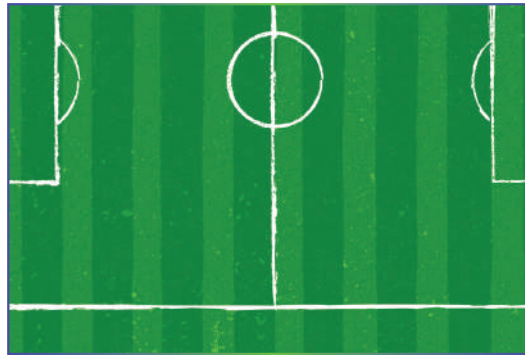
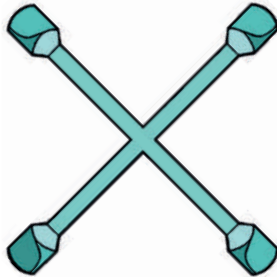
¿Cómo son esas líneas? ¿Cómo podrían llamarse?

**Sabías que:**

Las líneas entrecruzadas se llaman perpendiculares.

**Líneas perpendiculares**

Ejemplos:



**Rectas perpendiculares:** son líneas rectas que se cruzan formando ángulos de 90 grados, encontrándose en objetos y lugares de nuestro entorno.

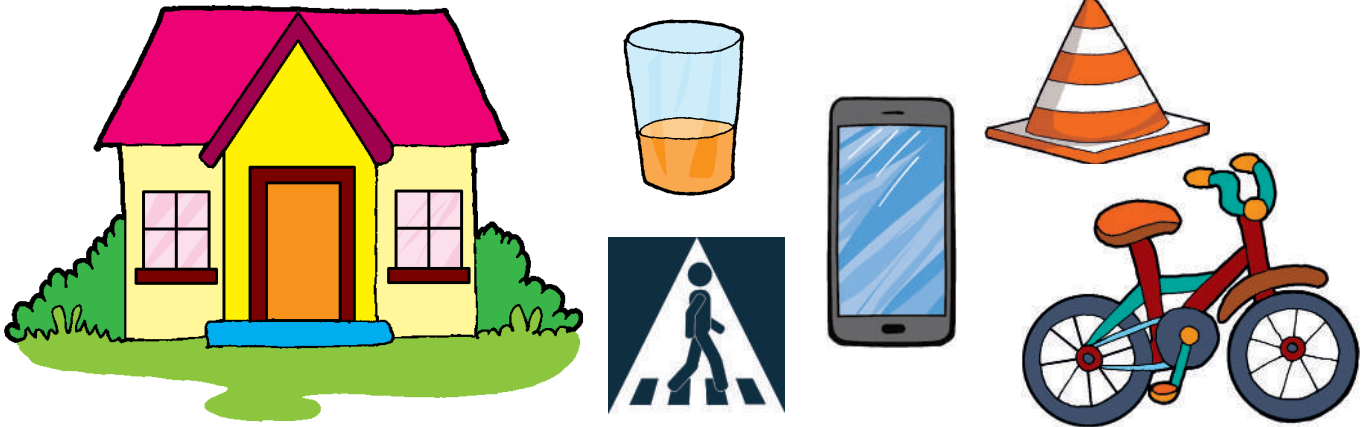
**Actividad 48.** Observamos atentamente la siguiente imagen. ¿Hay líneas paralelas?, ¿podemos repasarlas con un lápiz? ¿Hay otra línea diferente a las líneas paralelas?





## Figuras y cuerpos geométricos

**Actividad 49.** Observamos las siguientes imágenes:



Respondemos:

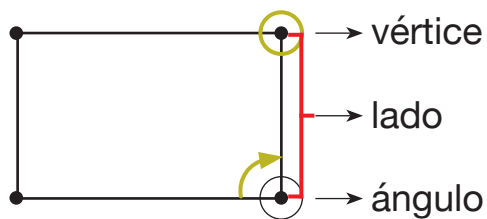
¿Qué figuras geométricas encontramos en cada objeto?

¿Cuál de estas figuras geométricas encontramos en casa?

### ¿Qué son las figuras geométricas?

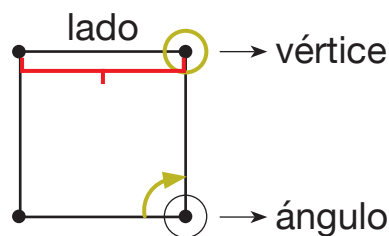
Son formas planas compuestas por líneas rectas, ángulos y puntos; menos el círculo que tiene curvas.

Las figuras geométricas se pueden clasificar según sus lados, vértices y ángulos. Ejemplo:



#### Rectángulo

Tiene 4 lados, 2  
lados del mismo  
tamaño.

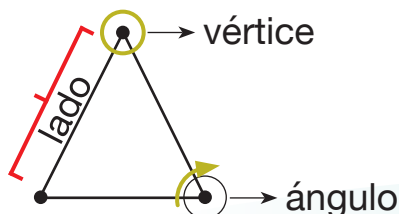


#### Cuadrado

4 lados iguales

#### Triángulo

3 lados iguales



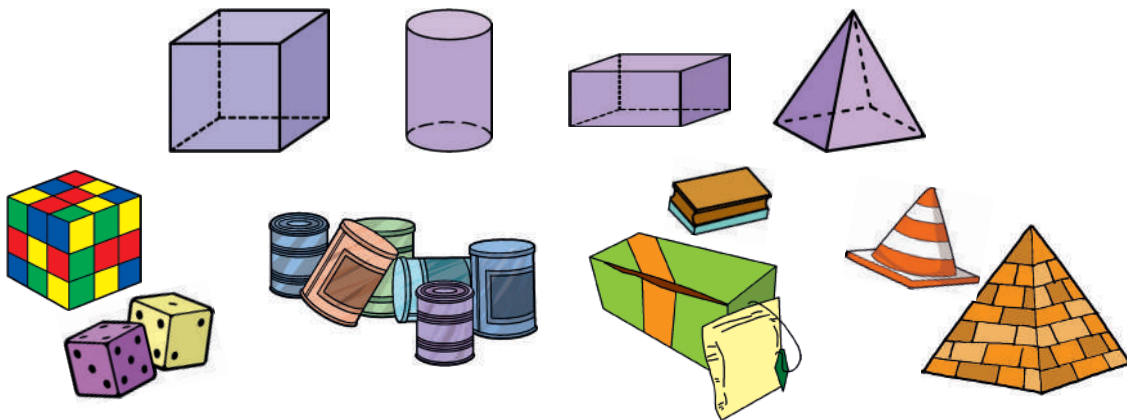
Si observamos en la imagen, podemos encontrar figuras geométricas. También en algunas cosas de la naturaleza.



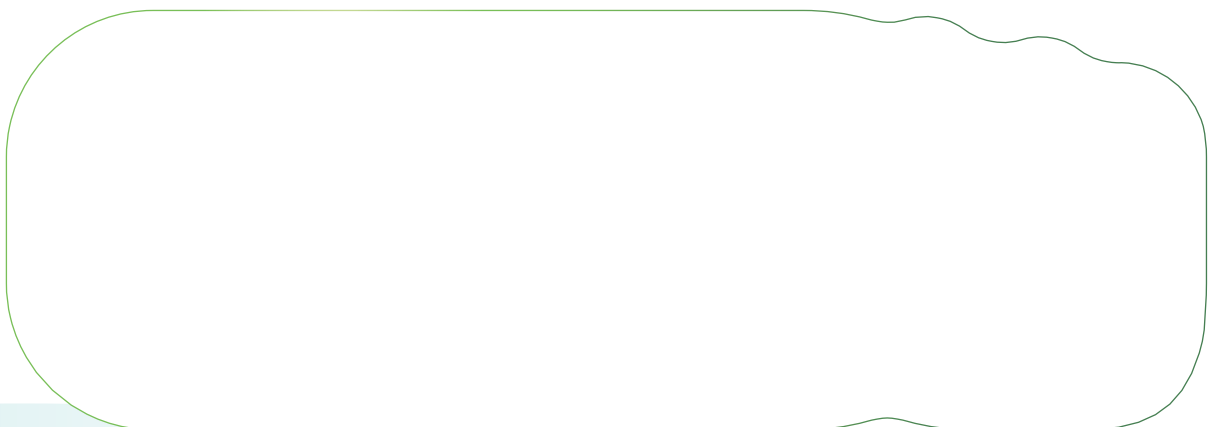
¿Qué utilidad tienen las figuras geométricas en las construcciones de casas y otros objetos?

¿Qué figuras y cuerpos geométricos identificamos en la imagen anterior?

**Actividad 50.** Escribimos los nombres de las figuras geométricas y cuerpos geométricos que conozcamos:



**Actividad 51.** Dibujamos nuestra unidad educativa empleando las figuras geométricas.



## Descripción, comparación y construcción de figuras y cuerpos geométricos

**Actividad 52.** Identificamos las figuras geométricas y describimos cada una con detalle:



¿En qué objetos encontramos las figuras o cuerpos geométricos?

### ¿Qué son los cuerpos geométricos?

Los cuerpos geométricos están formados por aristas, vértices y caras.

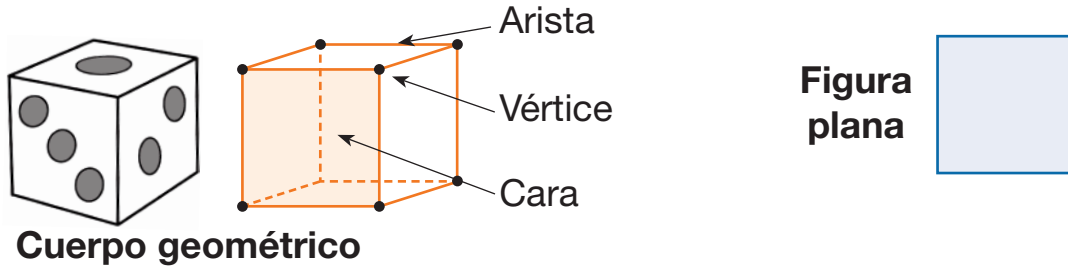
### ¿Qué es una figura geométrica?

Una figura geométrica es la superficie plana compuesta por un conjunto de líneas que se unen entre sí.

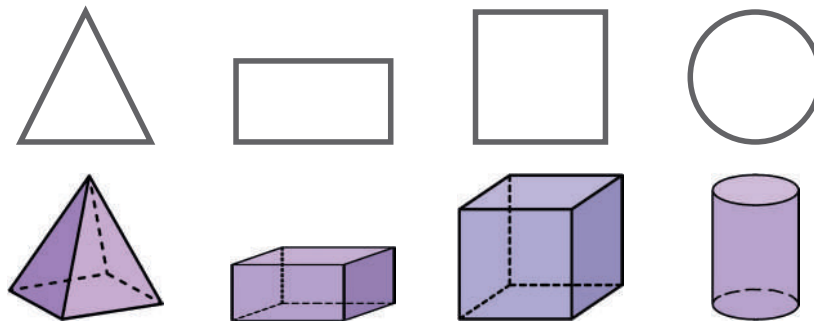
## Comparación

Observamos e identificamos las diferencias entre una figura geométrica y un cuerpo geométrico.

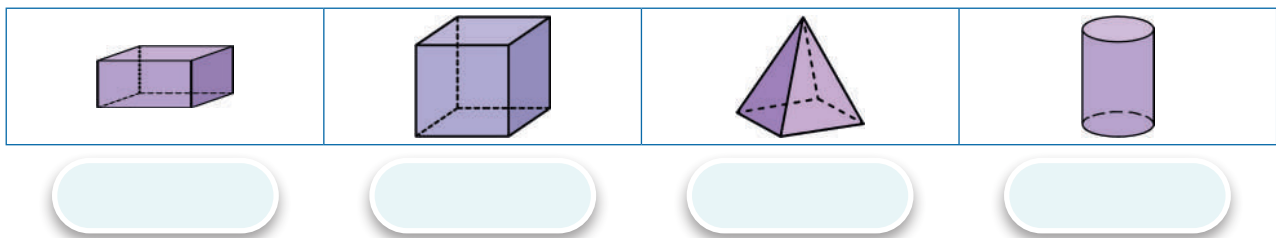
Ejemplo:



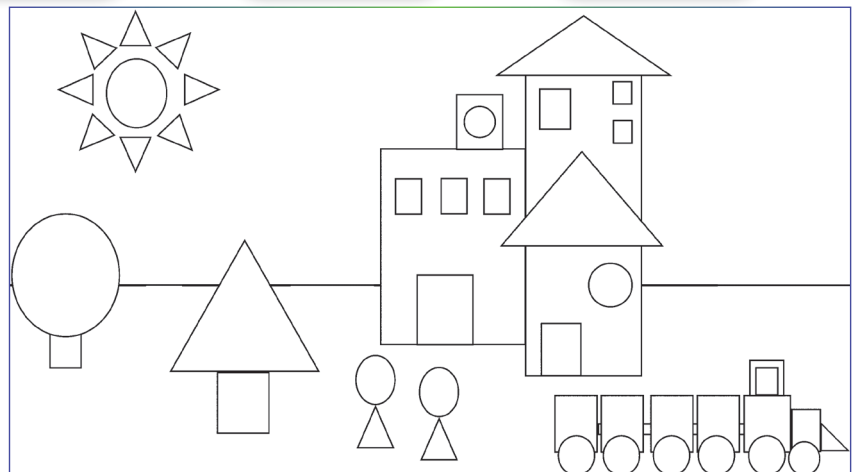
**Actividad 53.** Comparamos las figuras geométricas y los cuerpos geométricos identificando las diferencias.



**Actividad 54.** ¿Cuántas caras tiene cada cuerpo geométrico?, anotamos en los espacios vacíos.



**Actividad 55.** Pintamos la casa con los colores de nuestra elección.

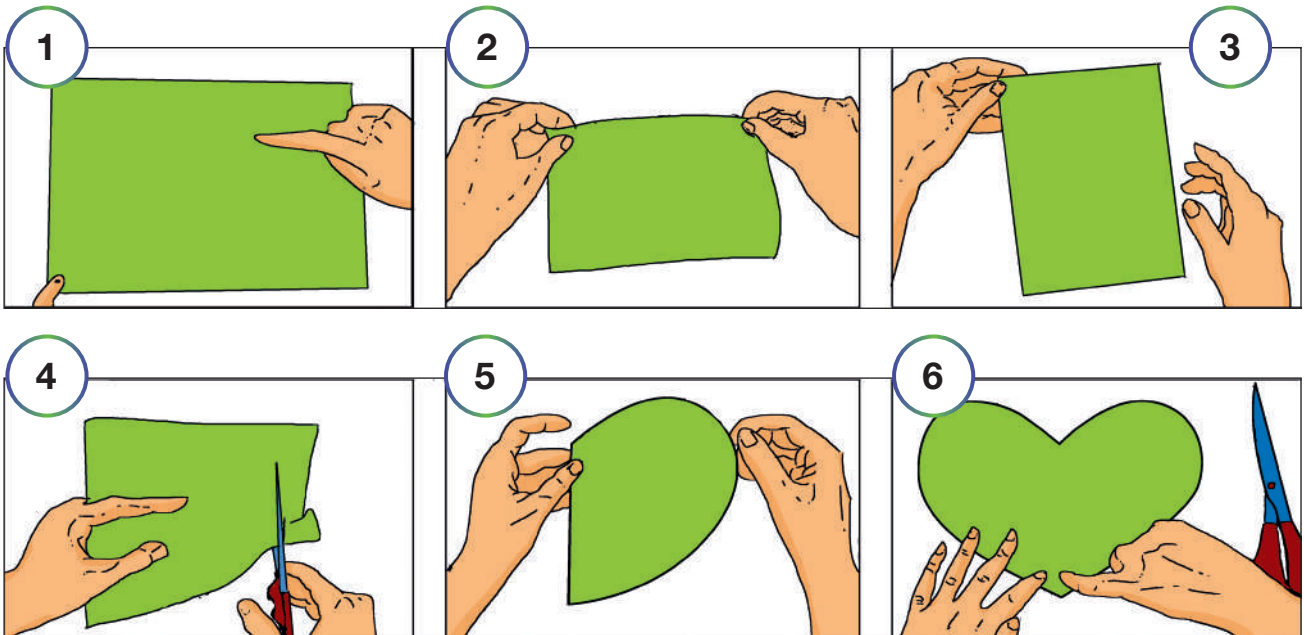


## Simetría

**Actividad 56.** Jugamos con papel realizando los siguientes pasos:

1. Utiliza una hoja de papel bond tamaño carta.
2. Dobla la hoja en dos partes iguales, haz una línea simétrica en el medio de la hoja.
3. Con una tijera recorta dándole forma de corazón.
4. En el corazón, escribe un mensaje a tu amiga o amigo de clase.

**Observamos el procedimiento:**

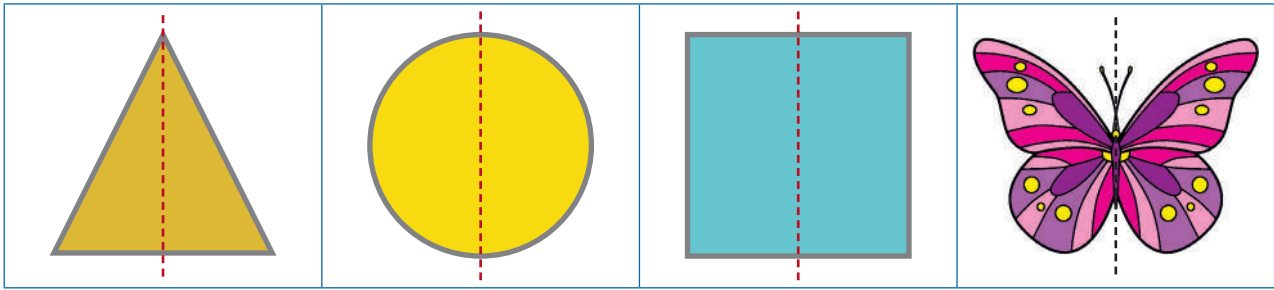


**Sabías que:**

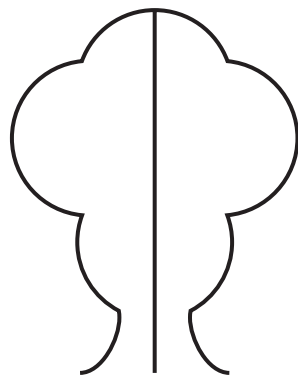
La simetría es la correspondencia exacta en tamaño, forma y posición de las partes de un objeto con respecto a un eje simétrico o eje imaginario.



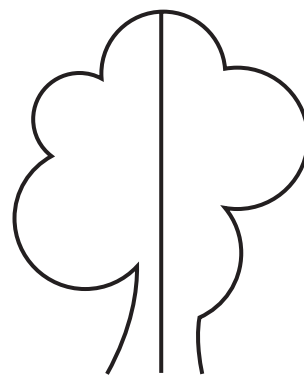
## Ejemplos:



Asimétrico o asimétrica es una imagen u objeto cuando no tiene exactitud en su simetría, es decir, cuando los dos lados que tiene no coinciden o igualan.



Simétrico

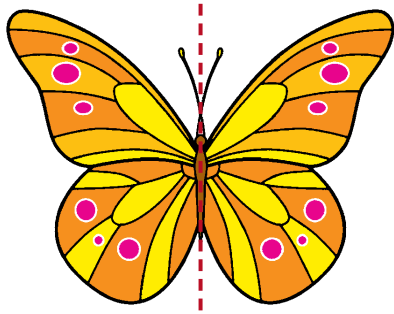


Asimétrico

**Actividad 57.** En nuestro cuaderno, realizamos un dibujo simétrico a partir de nuestra imaginación.

## Eje de simetría

Observamos e identificamos el eje de la simetría:



El eje de la simetría es una recta que divide a una figura en dos partes iguales.

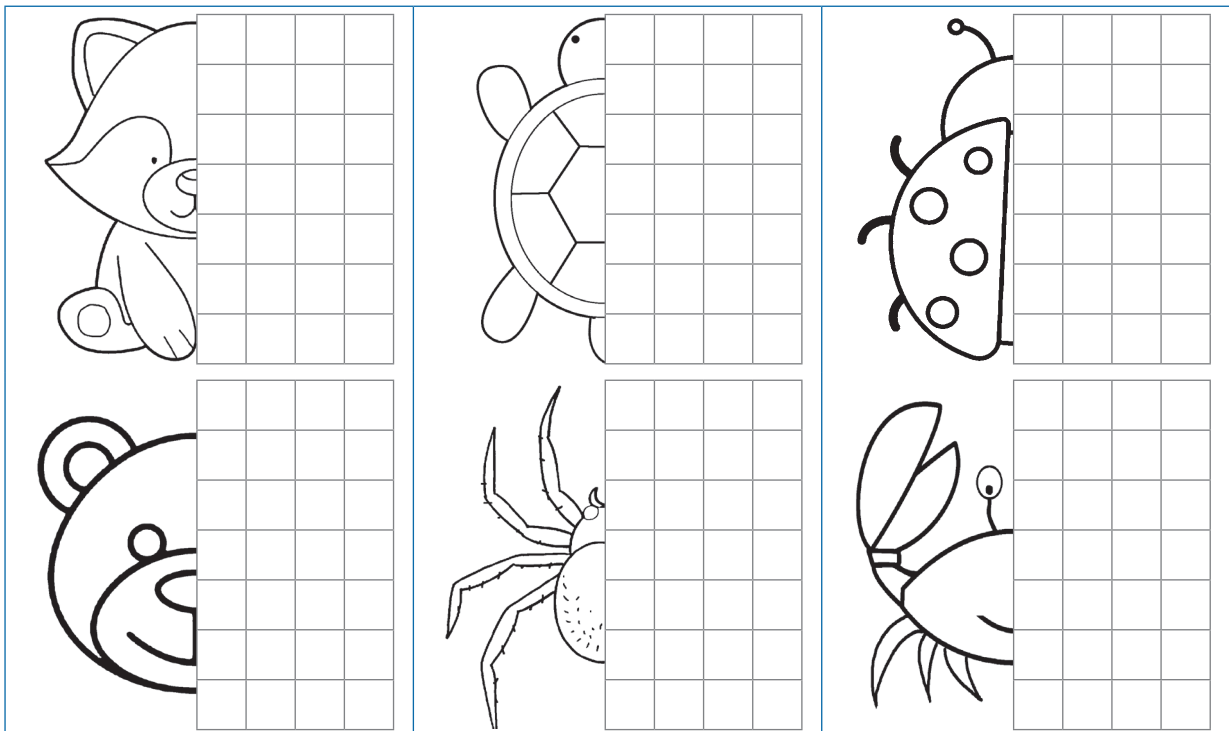
### Recuerda:

Un eje de la simetría es una línea que corta una figura exactamente por la mitad. Es decir que, doblando una figura a lo largo de la línea, ambas mitades coincidirán exactamente.



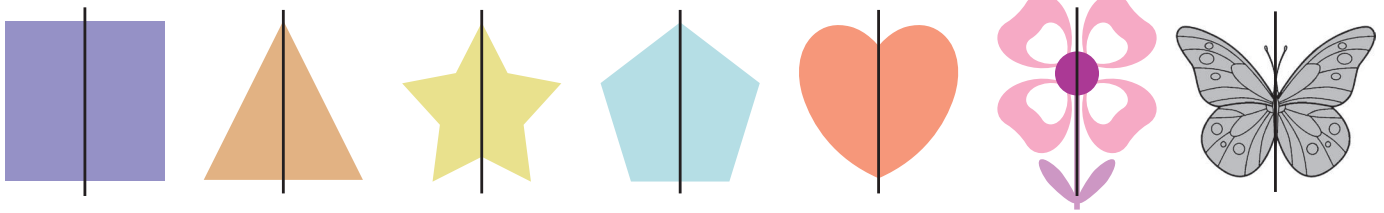
¿Cuál es la importancia de la simetría en la vida cotidiana?

**Actividad 58.** Completamos los siguientes gráficos, dibujando su lado faltante con el uso del eje de la simetría:



## Figuras simétricas

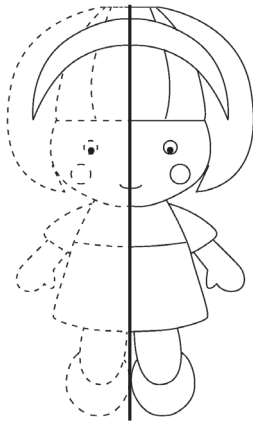
Observamos las figuras simétricas en cada una de las imágenes:



¿Cómo identificamos si una figura es simétrica o no?

**Figuras simétricas:** al momento de dibujar una línea sobre la figura o imagen, dividimos en dos partes iguales. Cuando las dos partes son desiguales, no es una figura simétrica y cuando son iguales, es simétrica.

Ejemplo:

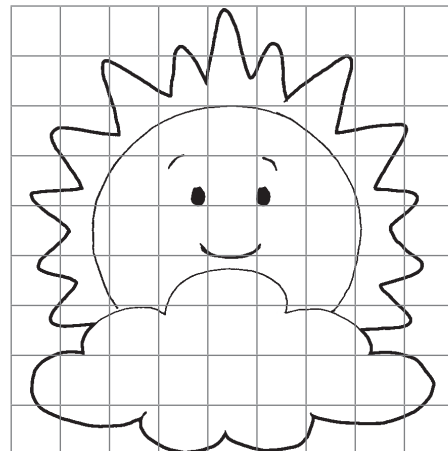
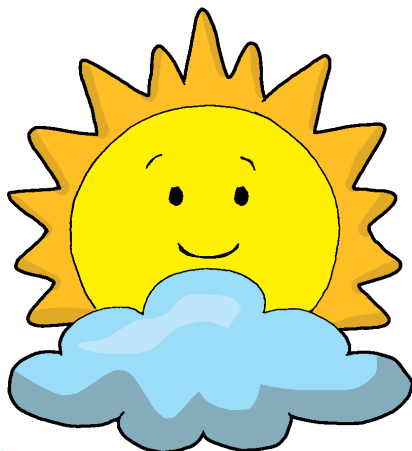


Recuerda:

Una figura es simétrica si, al dibujar una línea, dividimos la figura en partes iguales.



**Actividad 59.** Completamos el dibujo como una figura simétrica y lo pintamos.





**SEGUNDO**

**TRIMESTRE**

**2<sup>do</sup>**

**AÑO DE ESCOLARIDAD**

# Comunicación y Lenguajes

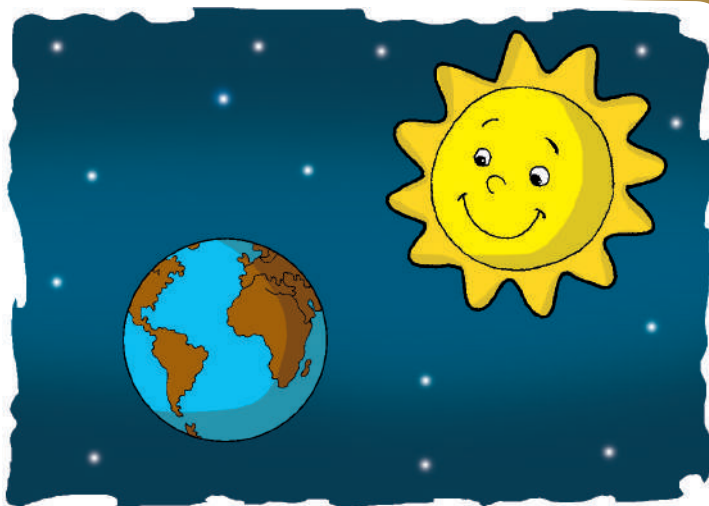
## Textos informativos

**Actividad 1.** Leemos los siguientes textos informativos:

### El Sol

El Sol es una estrella; es decir, un cuerpo celeste que brilla con luz propia, compuesto de hidrógeno y helio.

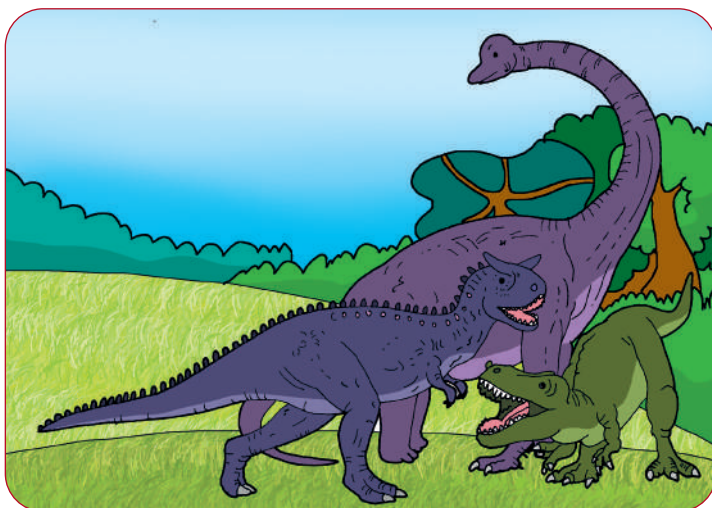
Es la estrella más cercana a la Tierra y de ella depende toda la vida en el planeta.



### Sabías que:

Un texto es un conjunto de palabras que envían un mensaje con sentido completo.

### Los Dinosaurios



Los dinosaurios habitaban la tierra hace millones de años. Vivieron antes de que hubiera seres humanos.

Los dinosaurios carnívoros tenían los dientes grandes y afilados; a algunos les servían para comer carne de otros animales.

En cambio, otros dinosaurios eran herbívoros y solo comían plantas, tenían dientes planos para arrancarlas y molerlas.

## A partir de la lectura respondemos a las siguientes preguntas:

- ¿Qué diferencia existe entre ambas lecturas?
- ¿En qué se parecen los textos que leímos?
- ¿Los textos muestran opiniones personales o información?

## Conozcamos los diferentes tipos de texto

### Texto argumentativo

Defiende ideas y expresa opiniones, de preferencia basadas en hechos.



### Texto descriptivo

Son textos que describen objetos, personas, lugares, animales, sentimientos u otros acontecimientos.

¿Qué es?

¿De qué se alimenta?

¿Qué hace?

¿Cómo es?



### Texto informativo

Explica e informa hechos de forma objetiva.



### Texto narrativo

Relata eventos, historias, cuentos, hechos o mitos.



## Textos informativos

- Dan información sobre un tema.
- No expresan opiniones, emociones o deseos.
- Por lo general, se encuentran en periódicos, revistas, enciclopedias, etc.



### Escribimos un texto informativo:

**Actividad 2.** Para escribir respondemos a las siguientes preguntas:

¿Qué?  
¿Cómo?

¿Cuándo?  
¿Dónde?

¿Quién?  
¿Por qué?

**Título:** .....

.....

.....

.....

.....

.....

## Conectores de secuencia

**Actividad 3.** Observamos las imágenes y anotamos las palabras que correspondan:

**primero** - luego - **después** - finalmente



Primero



### Sabías que:

Las palabras **primero**, **luego**, **después** y **finalmente** se denominan conectores de secuencia y nos ayudan a ordenar las acciones de un evento.

**Actividad 4.** Practicamos escribiendo el conector adecuado en los espacios:

**primero** - **luego** - **después** - **finalmente**

Todos fuimos	.....	Iremos a la cancha
Estudio lenguaje	.....	matemática.
Asiste a la escuela	.....	va a clases de natación.
Iremos a la cancha	.....	a la plaza.

### Conectores de secuencia

Indican el orden en que se realizan las acciones.



**Actividad 5.** Identificamos el conector más adecuado para las siguientes oraciones y los escribimos:

**primero - luego - después - finalmente**

- Para tener buenos resultados en el partido, ..... debemos entrenar.
- Ese cuento no me parecía interesante, pero ..... me gustó.
- Valentina desayuna, ..... irá a la escuela.
- El médico visitó a su paciente un día ..... de la operación.
- Unos niños discutieron hoy, ..... la maestra habló con ellos y ya no volvieron a pelear más.
- Para tener buenas calificaciones, ..... debemos estudiar.
- Luego de terminar con las tareas, ..... podemos descansar.
- Belén se enojó con su mejor amiga hoy, pero ..... se reconciliaron.
- ..... se realizó el acto cívico en honor al Día de la Bandera, ..... fuimos a las aulas.
- El martes tenemos clase de lenguaje, ..... pasaremos Ciencias Naturales.

## Signos de interrogación y exclamación

**Actividad 6.** Leemos el diálogo de ambos niños e identificamos los signos de exclamación e interrogación:



**Practicamos la entonación al utilizar los signos de interrogación y exclamación:**

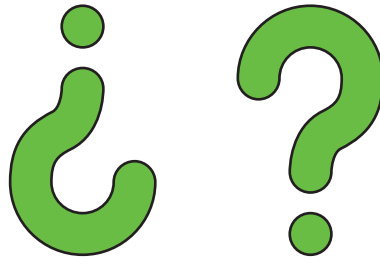
- ¿Cómo te llamas?
- ¿Por qué estás aquí?
- ¿Me podrías indicar dónde queda tu escuela?
- ¿Quieres ir al cine?
- ¡Qué alegría verte!
- ¡Este equipo ganará!
- ¡Me saqué la lotería!
- ¡Saqué una buena nota en el examen!





## Los signos de interrogación (¿?)

Los signos de interrogación (**¿?**) son dos: uno de apertura y otro de cierre de pregunta. Por eso el de apertura se escribe al principio, y el otro de cierre se escribe al final de una frase y oración que expresa una pregunta.



Ejemplos:

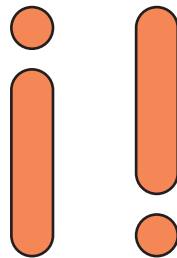
¿Qué hora es?

¿Te puedo llamar más tarde?



## Los signos de exclamación (¡ !)

Los signos de exclamación (**¡ !**) también son dos: uno de apertura y el otro de cierre. Por eso, el primero se escribe al principio y el otro al final de una frase u oración exclamativa. Sirven para expresar una emoción, sea de alegría, pena, indignación, cólera, asombro.



Ejemplos:

¡No puedo creerlo!

¡Ay, eso me duele mucho!



Cuando utilizamos los signos de interrogación y exclamación mejoramos nuestra comunicación oral o escrita.



**Actividad 7.** Observamos las imágenes y escribimos una frase interrogativa o exclamativa adecuada con las imágenes.



## La poesía: expresión oral

**Actividad 8.** Leemos con atención el siguiente poema. Luego respondemos a las preguntas:

**EL TROMPO**

**Título**

**Autor: Óscar Alfaro**

**Autor**

Lanzado por un cintillo  
Cayó del cielo serrano  
El iris como un ovillo  
Para bailar en mi mano.

**Verso**

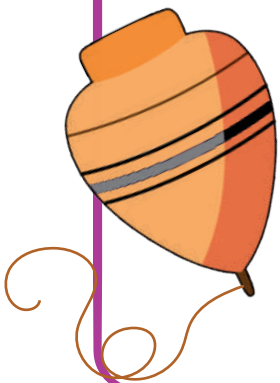
Y el trompo suelta collares  
De notas y de rumores.  
Las notas se hacen colores  
Y los colores, cantares.

**Rima**

Es un clarísimo prisma  
Y un remolino que ronda  
Como una canción redonda  
Que gira sobre sí misma.

Y por un solo momento  
Yo soy un Dios soberano  
Que hace bailar en su mano  
El trompo inmenso del mundo.

**Estrofa**



## Analizamos el poema a partir de las siguientes preguntas:

- ¿De qué trata el poema?
- ¿Quién es el autor del poema?
- ¿Cuántas estrofas tiene el poema?
- ¿El poema tiene rimas?, ¿cuáles son?

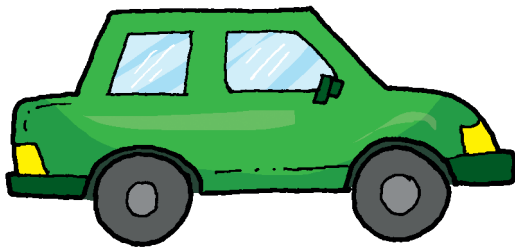
### Recuerda...

El poema es una composición literaria en la que el autor expresa sus emociones e impresiones del mundo.

## La rima

La rima es la igualdad o semejanza de sonidos al final en las palabras.

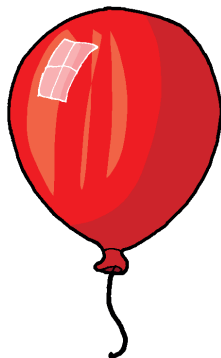
Ejemplos:



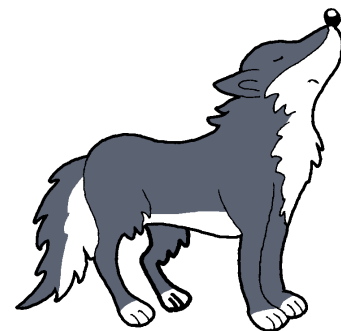
Coche



Noche



Globo



Lobo

La rima se puede encontrar en los versos dentro de un poema.

Es un clarísimo **prisma**

Y un remolino que **ronda**

Como una canción **redonda**

Que gira sobre sí **misma.**

### Estrofa

La estrofa es un conjunto de versos que pueden o no tener rima que se separan por un punto y aparte.

#### EL TROMPO

**Autor: Óscar Alfaro**

Lanzado por un cintillo  
Cayó del cielo serrano  
El iris como un ovillo  
Para bailar en mi mano.

**Estrofa 1**

Y el trompo suelta collares  
De notas y de rumores.  
Las notas se hacen colores  
Y los colores, cantares.

**Estrofa 2**

Como se indicó anteriormente, el poema nos permite expresar ideas, pensamientos, sentimientos e impresiones del mundo.

Ejemplos:

**Mi gato corre,  
mi gato salta.  
Cómo lo quiero  
a mi gato Piero.**



**Amo a mamá  
y ella me ama.  
Su sonrisa alegra mi día,  
sus abrazos me dan alegría.**



**Actividad 9.** Escribimos palabras que rimen con la siguiente imagen:

**¿Qué rima con?**



1. helado .....
2. dorado .....
3. pescado .....

¿Qué rima con?

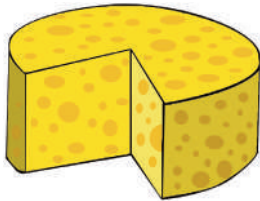


1. león .....

2. canción .....

3. ....

¿Qué rima con?

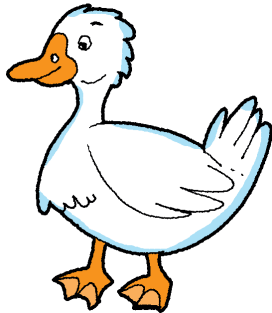


1. ....

2. ....

3. ....

¿Qué rima con?



1. ....

2. ....

3. ....

¿Qué rima con?



1. ....

2. ....

3. ....

## El cuento

**Actividad 10.** Leemos el cuento y observamos sus partes:

### El gallo vigilante

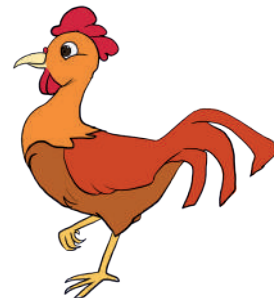
Había una vez un gallo muy apuesto, con colores hermosos en la cola y una cresta rosada. Vivía a la orilla del río. Era amigo de todas las gallinas de la región y siempre vigilaba que cada una cuidara las plantas, el agua del río y que seleccionara su basura.

Un día, el gallo fue al pueblo, quería vender botellas recogidas, los recursos serían usados para el bien de la comunidad. No obstante, al escuchar esto los pobladores le dijeron al gallo que estaba loco. Sin embargo, él explicó todo lo que deberían hacer los habitantes de la comunidad para cuidar el lugar donde vivían, pero a nadie pudo convencer.

El gallo vigilante se fue muy triste del pueblo sin dejar de pensar qué podría hacer.

Se le ocurrió ir a las oficinas del Defensor de los Animales, ahí planteó sus ideas. Todos estuvieron de acuerdo y de esa forma se inició la limpieza y el reciclaje en el pueblo.

Inicio



Desarrollo o nudo

Final o desenlace

Adaptación del cuento de Iveth Tenorio López



## Reconocemos las partes del cuento:

### Inicio

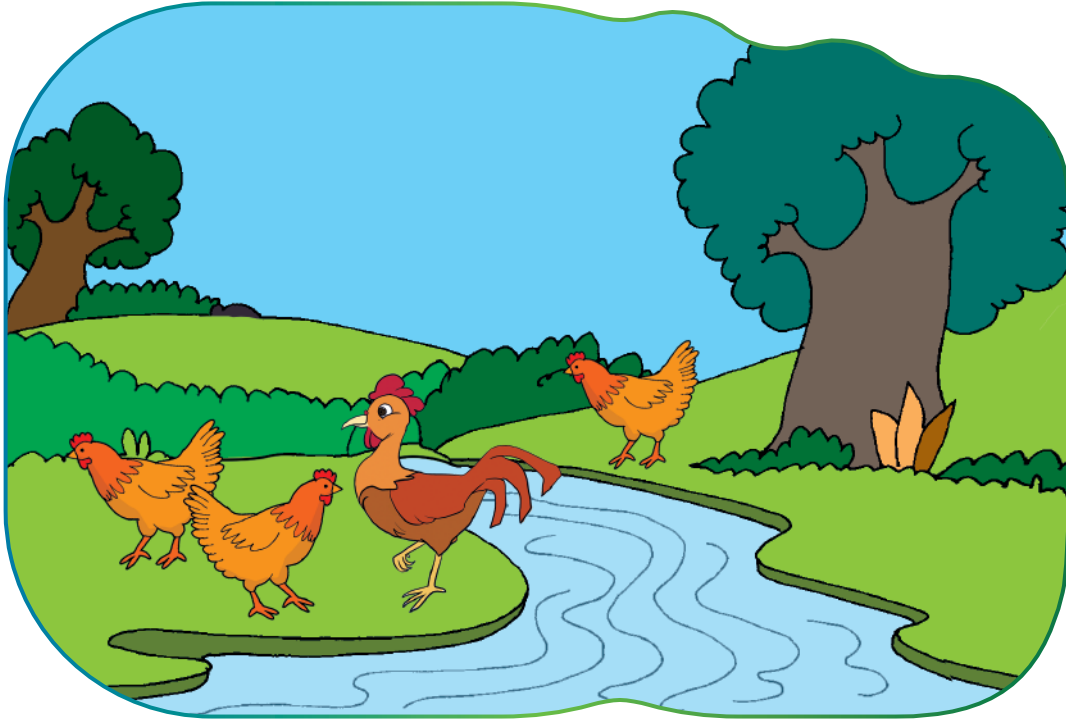
- Personajes
- Escenario

### Desarrollo o nudo

- Conflicto
- Problema

### Final o desenlace

- Desenlace o  
solución



**Actividad 11.** Respondemos en nuestros cuadernos a las siguientes preguntas:

¿Cómo era el gallo vigilante?

¿Qué pasó cuando el gallo fue al pueblo?

¿Qué debió hacer el gallo para cumplir con su objetivo?

¿Qué ocurrió al final del cuento?

## El cuento

El cuento es una narración corta en la que intervienen personajes que realizan acciones en un lugar y un tiempo determinados.



## Partes del cuento: inicio, nudo y desenlace.

**Inicio.** Se presentan a los personajes y el lugar donde se realizan los hechos.

**Nudo.** Ocurre el conflicto o problema.

**Desenlace.** Se resuelve el conflicto o problema.



Los cuentos nos entretienen y nos ayudan a mejorar nuestra imaginación porque podemos conocer una diversidad de personajes, lugares y circunstancias.

**Actividad 12.** Escribimos un cuento tomando en cuenta las siguientes imágenes:

**Título:** .....

**Inicio**



.....

.....

.....

**Desarrollo  
o nudo**



.....

.....

.....

.....

.....

**Final o  
desenlace**



.....

.....

.....

## Textos descriptivos

**Actividad 13.** Leemos el siguiente texto:

### El gallo

Es un gallo muy grande y apuesto, con colores hermosos en la cola y una cresta pequeña.

Su plumaje es abundante y tiene un brillo natural, sus patas son largas y robustas. Tiene los ojos saltones y el pico pequeño muy afilado.

Todos los días se levanta a las cinco de la mañana y camina bajo el cielo celeste.



**Actividad 14.** Dialogamos respondiendo a las siguientes preguntas:

- ¿De qué trata el texto?
- ¿Qué conocemos al leer el texto?
- ¿Cuál es el objetivo del texto leído?


### Textos descriptivos

Los textos descriptivos detallan los rasgos o atributos de un elemento, ya sea de un objeto, una persona, una situación, un animal, un lugar, etc.



De esa manera, este tipo de textos nos permiten conocer más detalles de un objeto, una persona, una situación, un animal, un lugar, etc.

¿Qué es?  
¿Para qué sirve?  
¿Cómo es?  
¿Qué colores observamos?



**Actividad 15.** Escribimos textos descriptivos de las dos imágenes:

**Helado**



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Perro**



.....

.....

.....

.....

.....

.....

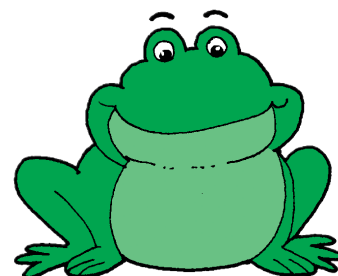
.....

**Actividad 16.** Leemos y reflexionamos en comunidad:

### El sapo ladrón

Esta es la historia de un sapo llamado Elbert, que tenía la fea costumbre de robar siempre a sus amigos.

Un día no controló sus impulsos y realmente robó más de lo que siempre lo hacía y por mucho que se esforzase, tendría que terminar siendo descubierto más pronto que tarde.



Ese día robó la melena a su amigo el león, mientras jugaban a las escondidas y a este descuidadamente se le cayó. Luego sustrajo el almuerzo de sus amigos cebra y osa.

Sus amigos, una vez que se percataron de todo lo que les faltaba, comenzaron a preocuparse. Creían que podrían haber sido robados por alguien de fuera del bosque, por lo que acudieron consternados a casa de su amigo el sapo Elbert a ver si a él también se le había perdido algo.

Por mucho que llamaron a la puerta de Elbert, él no respondió, pues andaba fuera de casa roba que te roba a otras criaturas del bosque.

Una vez que los tres animales se cansaron de llamar a la puerta, se asomaron a la ventana a ver si Elbert dormía o había sido víctima de algún delito mayor. Para su sorpresa vieron que sus pertenencias preciadas habían sido sustraídas por su llamado amigo, por lo que, muy indignados, decidieron tomar venganza.

Así, cuando Elbert llegó a su casa vio cómo sus preciadas hojas, con las que jugueteaba en el pantano, ya no estaban, al igual que otras de sus pertenencias.

Muy triste, entendió todo el mal que había provocado con todo lo que había robado a lo largo de su vida, aunque su arrepentimiento no fue motivo suficiente para que recuperase sus preciadas hojas, que aún hasta ahora no aparecen.

Cuento adaptado.

**Actividad 17.** Con ayuda de nuestra maestra o maestro, respondemos a las siguientes preguntas:

¿Qué quiere decir “Muy triste es el pedir, más triste es el robar”?

.....

¿Qué enseñanza rescatamos de la lectura el sapo ladrón?

.....

¿Qué entendemos por robar?

.....

¿Qué entendemos por honradez?

.....

¿Qué entendemos por pedir?

.....

¿Qué prefieres? ¿Pedir o tomar lo ajeno sin permiso?

.....

**Actividad 18.** Observamos las imágenes y describimos lo que sucede:



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Antónimos

**Actividad 19.** Leemos el siguiente texto y averiguamos de qué se trata:



El que está **feliz** está **triste**.  
 Y un **sí** es un **no**.  
 Lo **alto** es **bajo**.  
 Y lo **largo**, es **corto**.  
 Adivinarás cuando veas, porque lo  
**pequeño** es **grande**.

**Actividad 20.** Dialogamos y respondemos a las siguientes preguntas:

- ¿Qué significados tienen las palabras subrayadas?
- ¿Cuáles de estas palabras tienen significados opuestos?
- ¿De qué trata el texto?

**Actividad 21.** Escribimos las palabras opuestas que encontramos en el texto:

feliz	→	.....
no	→	.....
alto	→	.....
corto	→	.....
pequeño	→	.....



## Los antónimos

Los antónimos son palabras que tienen significados opuestos o contrarios.

Ejemplos:

- El oso es grande y el quirquincho es pequeño.



grande



pequeño

- En mi unidad educativa hay dos niños, uno es alto y el otro es bajo.



alto



bajo



Los antónimos facilitan la comprensión de un texto o un diálogo porque quizás la persona no conozca el significado de una palabra, pero sí el significado contrario.



**Actividad 22.** Escribimos las palabras opuestas o antónimas:

frío	→	caliente
blanco	→	negro
abierto	→	.....
entrar	→	.....
lejos	→	.....
derecha	→	.....
temprano	→	.....
limpio	→	.....
tarde	→	.....
nuevo	→	.....
par	→	.....



## Uso de la CE - CI

**Actividad 23.** Leemos las siguientes palabras, diferenciando su entonación de es (ese e) – si (ese i) y ce (ce e) – ci (ce i).



segundo seis siete sexto  
siguiente seguridad selva  
sentar sensible sirena

cinco cincuenta celeste celebración  
centímetro circo centavo ciruela  
circunferencia Cecilia cebra cine



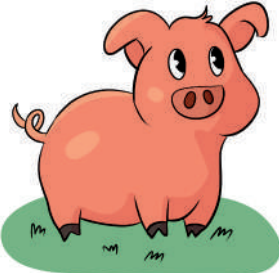


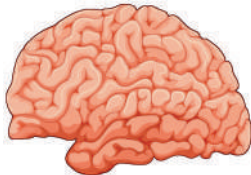
Con la ayuda de tu maestra o maestro, verifica cómo se pronuncian **S - C - Z**

za	ca	sa
ce	que	se
ci	qui	si
zo	co	so
zu	cu	su

## Uso de la ce - ci

Según la pronunciación, se escribe con **C** antes de **i - e**.

Ejemplos:

		
<b>cinco</b>	<b>circo</b>	<b>cerdo</b>
		
<b>Cecilia</b>	<b>cebra</b>	<b>cerebro</b>

También se escriben con C las palabras que terminan en **acio - acia**.

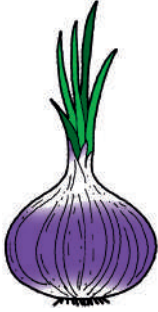

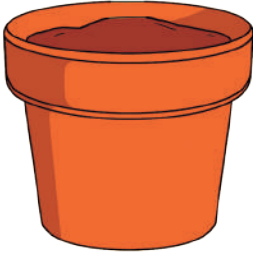

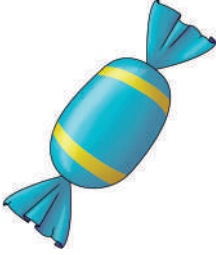
Ejemplos:

		
<b>acacia</b>	<b>espacio</b>	<b>palacio</b>

## Sabías que:

Las palabras pueden contener las sílabas **ce** o **ci** al principio, en el medio o al final de la palabra.

Ejemplos:

Al principio	Al medio	Al final
		
<b>cebolla</b>	<b>cocina</b>	<b>nace</b>
		
<b>ciruela</b>	<b>maceta</b>	<b>doce</b>
		
<b>cisne</b>	<b>pecera</b>	<b>dulce</b>

Conocer el uso de la **ce** y **ci** nos permite mejorar nuestra escritura y la pronunciación.

**Actividad 24.** Realizamos la lectura y encontramos palabras con ce y ci. Luego las encerramos en un círculo.

### El nacimiento de agua

Los nacimientos de agua son muy importantes. También les dicen “ojo de agua”. Allí nace agua. El agua brota de la tierra o entre las piedras, en forma natural. Los hay grandes y pequeños. De uno de ellos puede originarse un río o una cascada. Algunas veces, están cerca de un volcán y el agua es tibia o caliente. Otras veces, están en una montaña.

En mi comunidad hay un nacimiento de agua. Lo cuida don Julio Batz. Él lo protege con todo su corazón. Don Julio tiene una nieta llamada Manuela. Un día, Manuela le pregunta a don Julio: – Abuelo, ¿qué se hace para cuidar el nacimiento de agua?– Él contesta: El nacimiento necesita árboles. Por eso, debemos cuidar los árboles que están cerca y sembrar más. También debemos evitar que se quemé la vegetación del lugar y evitar la contaminación. Si hacemos esto, tendremos agua.



El corazón de Manuela salta al oír a su abuelo. Por eso, don Julio y su nieta siembran muchos árboles; lo hacen en la montaña y evitan que las personas tiren basura o provoquen incendios.

El abuelo y su nieta quieren mucho el nacimiento de agua. Ellos saben que muchas personas beben y necesitan del agua porque es útil para el planeta Tierra y la vida.

Autora: Marta María Batz Socop

## Textos argumentativos

**Actividad 25.** Realizamos la lectura de los textos argumentativos:

### El diálogo permite la igualdad de oportunidades en la escuela

Comunicar nuestros pensamientos e ideas permite que los demás conozcan lo que sentimos.

Los niños conversan en todo momento.

Los maestros antiguos y maestros nuevos dialogan para ayudar a los estudiantes.

Los buenos maestros comparten sus ideas y experiencias de aprendizaje en la escuela.



### El deseo de cumpleaños

Se acerca mi cumpleaños y deseo que me regalen un perrito, pero de seguro mis padres se negarán. Hoy les daré tres razones para que me lo regalen.

Ya tengo doce años y soy suficientemente responsable para cuidar a un perrito, darle de comer, bañarlo, cepillarlo, etc. Y he obtenido buenas notas durante el año escolar; eso demuestra mi seriedad como buen estudiante e hijo. Además, un perro es el mejor amigo del hombre.





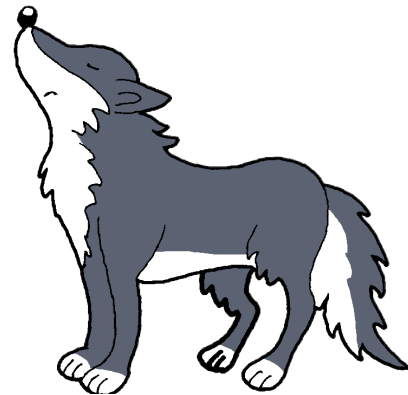
## El adjetivo

**Actividad 27.** Leemos el siguiente texto y analizamos qué se dice de Lobin:

### Lobin

Es un perro grande de color negro. Su pelaje es abundante. Tiene las patas largas y robustas. Sus orejas son muy largas y su hocico afilado. En la frente tiene una mancha de color blanco. En su collar hay una placa en la que podrás leer su nombre Lobin.

<https://es.scribd.com/presentation/435990287/Trabajo-Grupal-Texto-Descriptivo>



**Escribe 4 características o cualidades de Lobin:**

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....



## Los adjetivos calificativos

Los adjetivos calificativos son palabras que indican características o cualidades de personas, animales, lugares o cosas.

Para identificar los adjetivos realizamos las siguientes preguntas:

¿Cómo es tu juguete?

¿Cómo son tus compañeros?

Mi juguete es **antiguo**.

Mis compañeros son **juguetones**.

adjetivo

adjetivo

Los adjetivos calificativos son palabras que complementan al sustantivo, señalando sus características y propiedades.


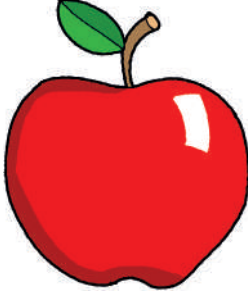
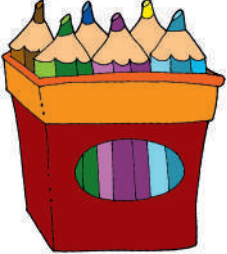
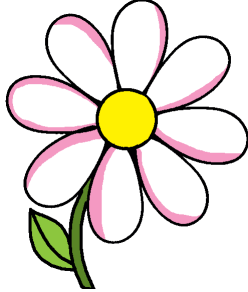


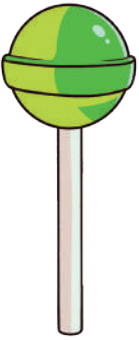
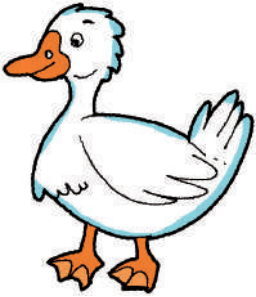


Ejemplo:

En la siguiente imagen, “José” es el sustantivo. Con la pregunta ¿Cómo es José?, podemos responder con adjetivos.

	<b>Sustantivo</b>	<b>Adjetivos</b>
	↓	↓
<div style="border: 1px solid blue; border-radius: 50%; padding: 10px; display: inline-block;">             ¿Cómo es José?           </div>	<p>José</p>	<div style="border: 1px solid gray; border-radius: 10px; padding: 5px; background-color: #e0f2f1; margin-bottom: 5px; display: inline-block;">amigable</div> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 10px; padding: 5px; background-color: #e8eaf6; margin-bottom: 5px; display: inline-block;">estudioso</div> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 10px; padding: 5px; background-color: #e2efda; display: inline-block;">alegre</div>

**Actividad 28.** Completa el cuadro con adjetivos adecuados para cada sustantivo.

Sustantivo	Adjetivos	Sustantivo	Adjetivos
	rico		madura
	cremoso		grande
	mediano		
	dulce		
	bonitos		pequeña
	tierno		peludo
			

## El acento

**Actividad 29.** Observamos y leemos las palabras que están en el recuadro:



**Actividad 30.** Coloreamos las sílabas fuertes o tónicas:

sím - bo - lo

ár - bol

lá - piz

ca - sa

ho - gar

ca - fé

ra - tón

ma - má

cón - dor

rá - pi - do

sí - la - ba

pá - ja - ro

ca - rá - tu - la

pa - pá

es - cue - la

**Actividad 31.** Escribimos palabras tomando en cuenta las siguientes indicaciones:

Palabras con la última sílaba fuerte o tónica	Palabras con la penúltima sílaba fuerte o tónica	Palabras con la antepenúltima sílaba fuerte o tónica
ra - <b>tón</b>	<b>ca</b> - sa	<b>sím</b> - bo - lo

### El acento

El acento es la mayor fuerza de voz con la que se lee una sílaba en una palabra.

Todas las palabras tienen acento, pero no todas llevan acento ortográfico o tilde.

### Clases de acento:

#### *Acento prosódico*

Es el que tienen todas las palabras y es un acento de pronunciación; por eso no llevan tilde.

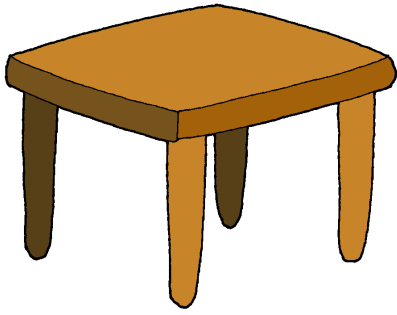
Ejemplos:



casa



silla



mesa

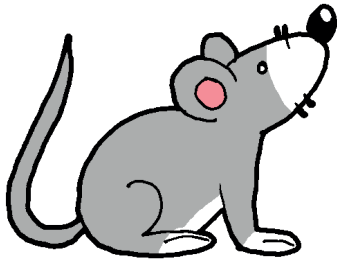


escuela

***Acento ortográfico (tilde)***

Escribimos la tilde sobre la sílaba fuerte o tónica.

Ejemplos:



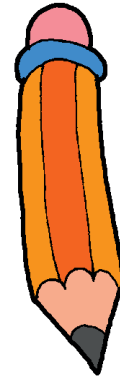
ratón



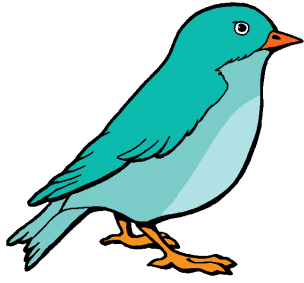
mamá



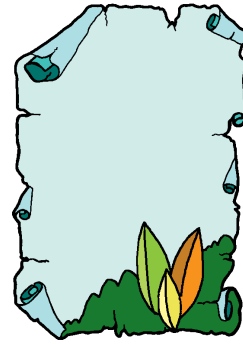
árbol



lápiz



pájaro



carátula

### Clasificación de las palabras según su acento ortográfico o tilde

Si se toma en cuenta el acento ortográfico, las palabras se clasifican en palabras agudas, palabras graves o llanas y palabras esdrújulas.

#### *Palabras agudas*

Las palabras agudas son las que llevan el acento en la última sílaba.

Ejemplo:

ma**má**



#### *Palabras esdrújulas*

Las palabras esdrújulas son aquellas que llevan el acento en la antepenúltima sílaba.

Ejemplo:

plá**tano**



Conocer el acento nos permite tener una correcta pronunciación y escritura para mejorar nuestra comunicación y comprensión.

**Leemos el siguiente texto:**

### Un día en la granja

Cierto día en la granja el perro ladró, la vaca mugió, el gato maulló y el pato graznó, que no daba crédito, corrió todo lo que pudo. Por tanto alboroto observé a los pájaros que volaron asustados y muy rápido. De pronto todo quedó en silencio, hasta que escuché un ruido, giré la cabeza y vi un árbol que estaba a punto de caerse. No fue fácil correr a toda prisa para escapar de él. Menos mal que mi padre estaba cerca para ayudarme. Me abrazó y calmó mi susto.

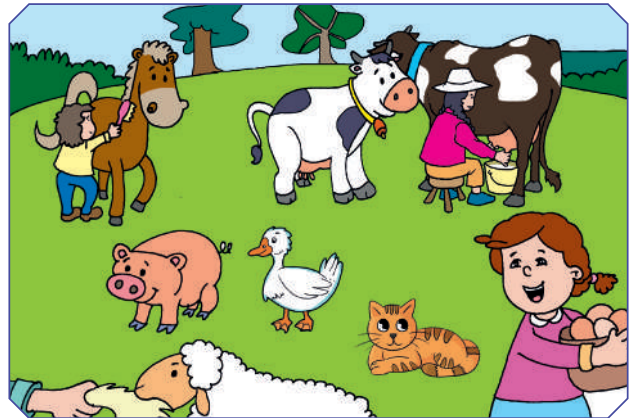
**Actividad 32.** Buscamos en el texto anterior y escribimos:

**Tres palabras agudas:**

.....

.....

.....



**Tres palabras graves:**

.....

.....

.....

**Tres palabras esdrújulas:**

.....

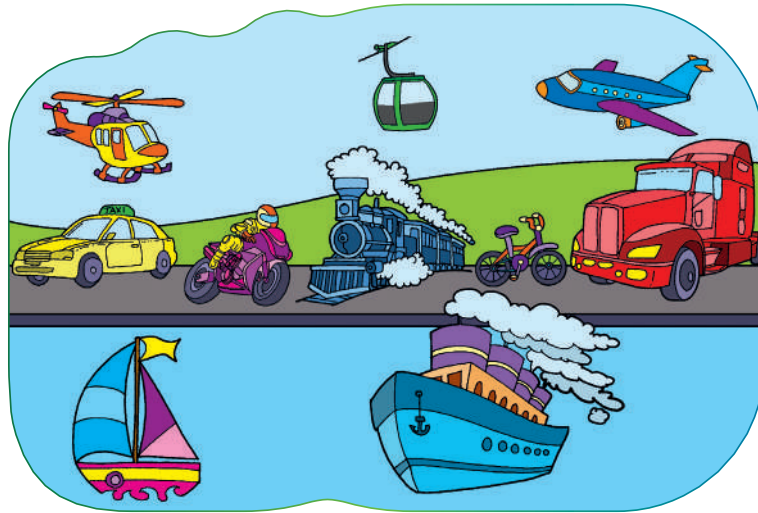
.....

.....

# Ciencias Sociales

## Medios y vías de transporte

**Actividad 1.** Observamos la imagen y la comentamos:

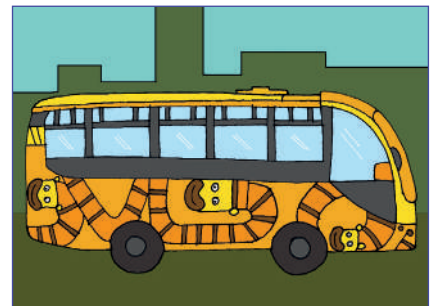
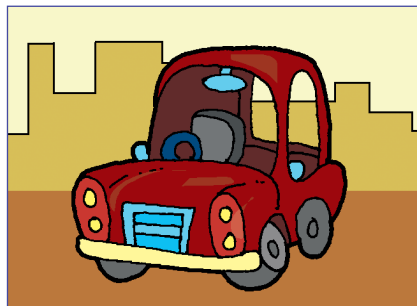


- ¿Qué medios de transporte conoces y cuáles has utilizado?
- ¿Qué medios de transporte contaminan menos el medio ambiente?

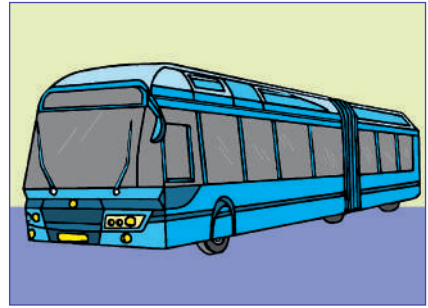
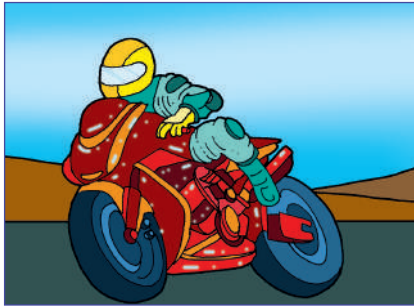
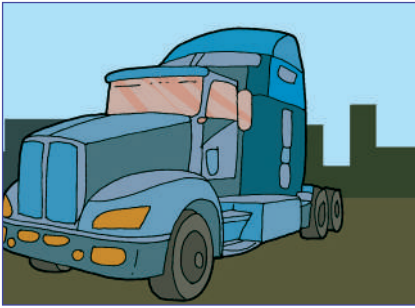
Los medios de transporte son necesarios porque permiten trasladar, de un lugar a otro, a personas, mercancías, animales y otros, por diferentes vías.

**Los medios de transporte pueden ser:**

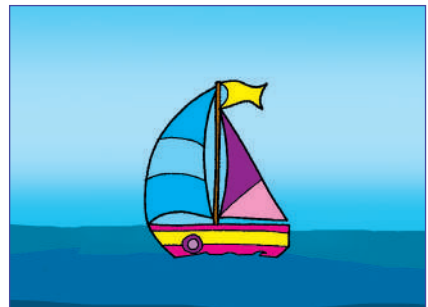
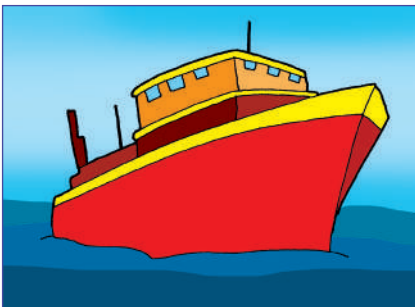
- **Terrestre.** Son los que transitan por tierra, sea por carreteras, calles o rieles. Entre ellos tenemos la bicicleta, el automóvil, el autobús, el camión, la motocicleta, el tractor, el tren y otros.



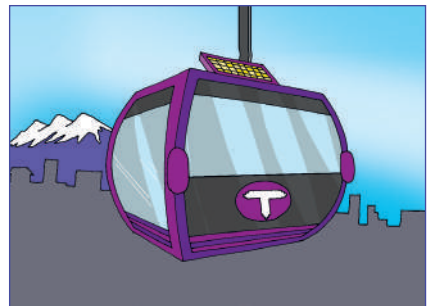




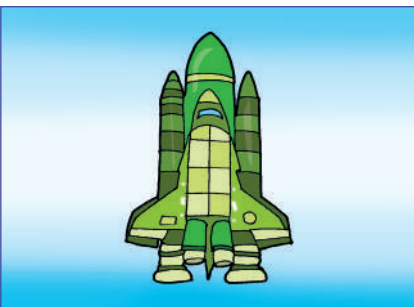
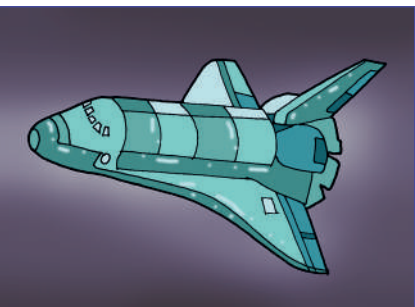
- **Fluvial o acuático.** Son los que transitan por mar, ríos y lagos; por ejemplo: los buques, los barcos, los yates, las balsas, las lanchas, los submarinos, etc.



- **Aéreo.** Son los que transitan por el aire o por el cielo; por ejemplo: las aeronaves, el avión, helicóptero, así también el globo y el teleférico.



- **Espacial.** Son los que transitan por el espacio y salen fuera del planeta tierra hacia la luna u otros planetas; por ejemplo: las naves espaciales, el cohete y el transbordador espacial.



**Actividad 2.** Respondemos a las siguientes preguntas:

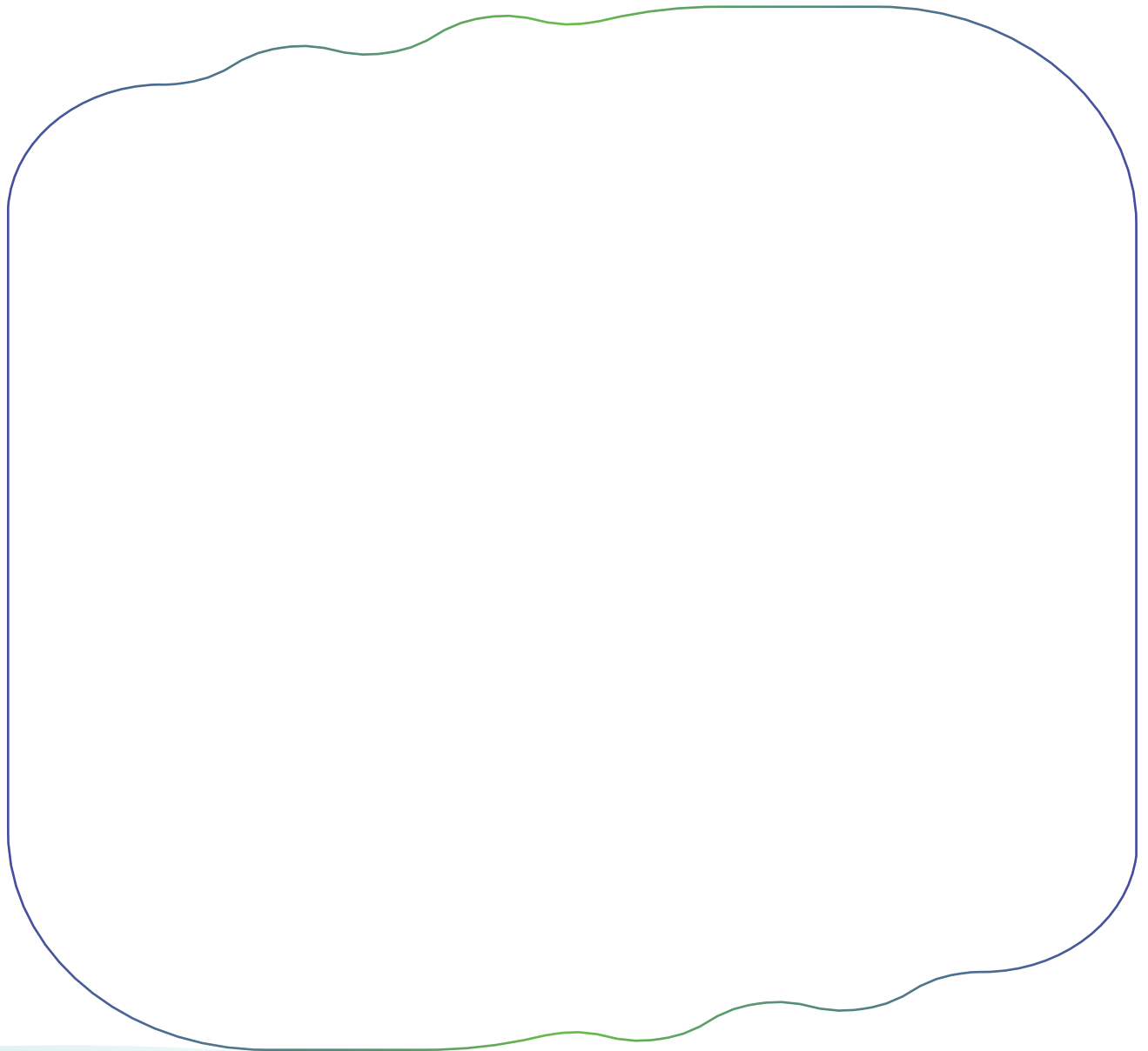
¿Qué medio de transporte utilizas con mayor frecuencia para trasladarte a tu unidad educativa?

.....

¿Qué medios de transporte no contaminan el medio ambiente?

.....

**Actividad 3.** En el siguiente cuadro, dibuja los medios de transporte que existen en tu zona, barrio o comunidad:

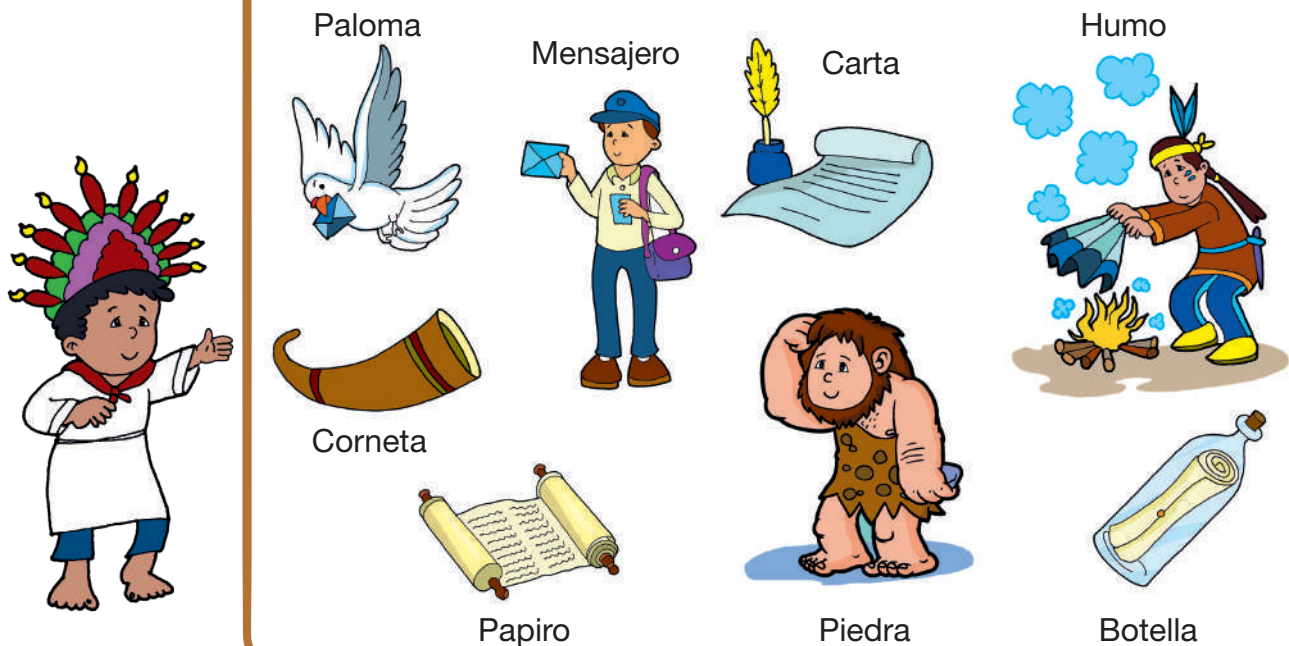


## Medios de comunicación del municipio al servicio de la sociedad

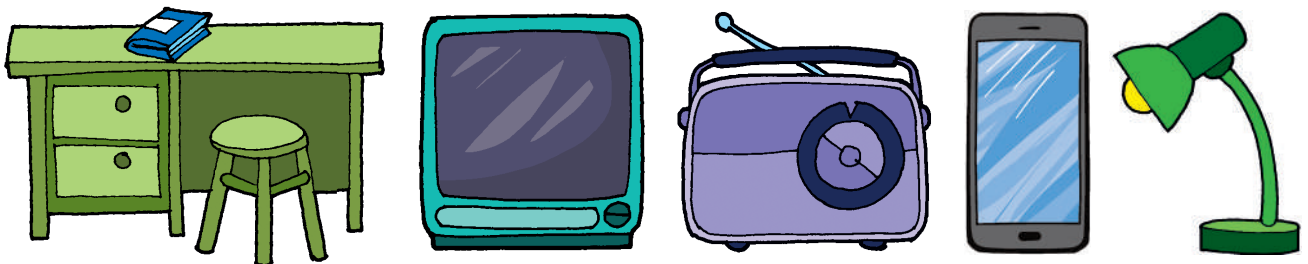
**Actividad 4.** Leemos y observamos los medios de comunicación que los hombres utilizaban para comunicarse antiguamente:

¿Qué medios de comunicación utilizó antiguamente el hombre para comunicarse?

Estos eran los medios de comunicación que se utilizaban antiguamente. Algunos ya desaparecieron o ya no se los utiliza y otros han evolucionado.

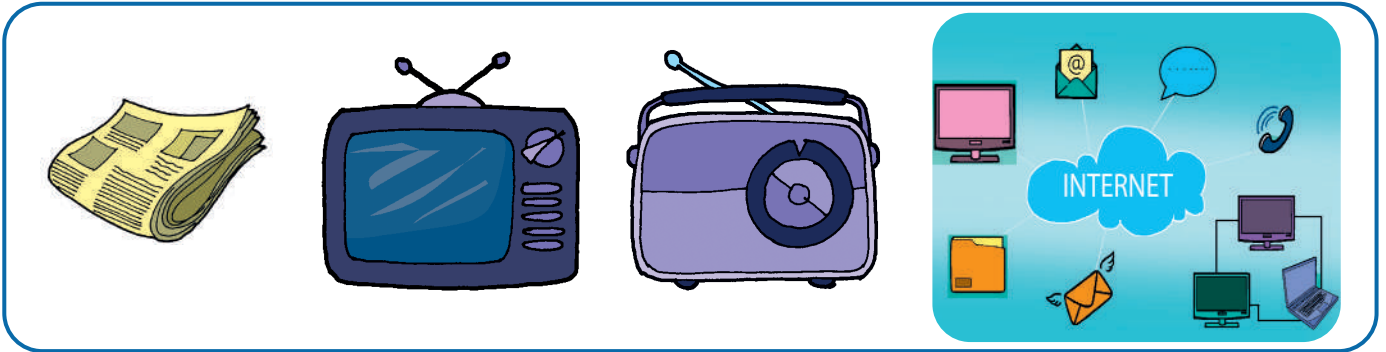


**Actividad 5.** Observamos las imágenes y dialogamos sobre su utilidad:



Los medios de comunicación son los instrumentos que utilizamos para dar a conocer una noticia o un mensaje. Estos pueden ser personales y masivos.

**Masivos.** Significa que la información o mensaje puede llegar a muchas personas al mismo tiempo. Ejemplo:



**Personales.** Son instrumentos que permiten la comunicación entre dos o más personas; por ejemplo: el teléfono.

En nuestro país las empresas telefónicas más conocidas son:



**Actividad 6.** Observamos las imágenes y comentamos su significado:



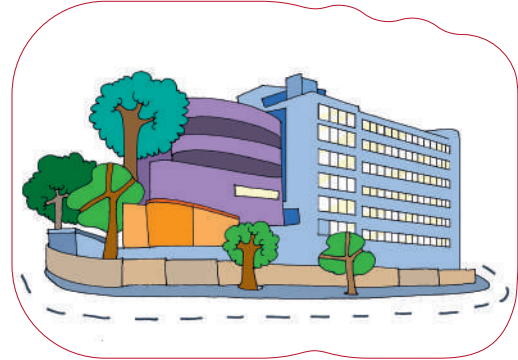
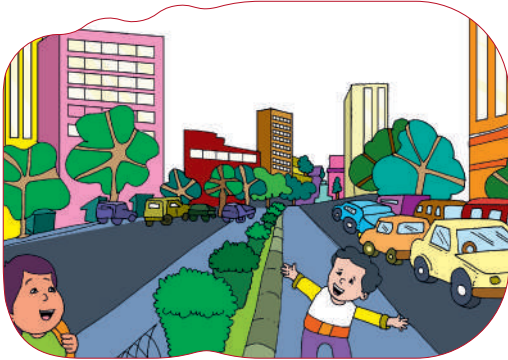
**Actividad 7.** En nuestros cuadernos, dibujamos los medios de comunicación que utilizamos en nuestras casas.

## Instituciones importantes en el ámbito local y municipal

**Actividad 8.** Observamos las imágenes y dialogamos a partir de las siguientes preguntas:

¿Qué funciones cumplen las instituciones que se encuentran en las imágenes?

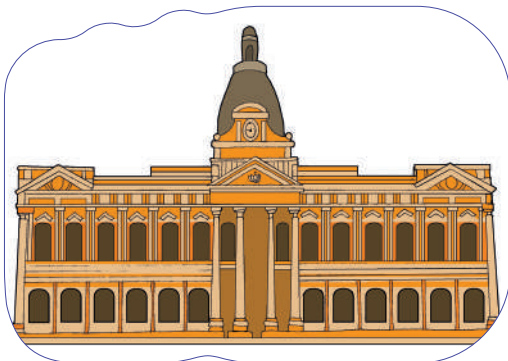
¿Quiénes van a estas instituciones?



¿Qué tipos de instituciones hay en nuestro país?

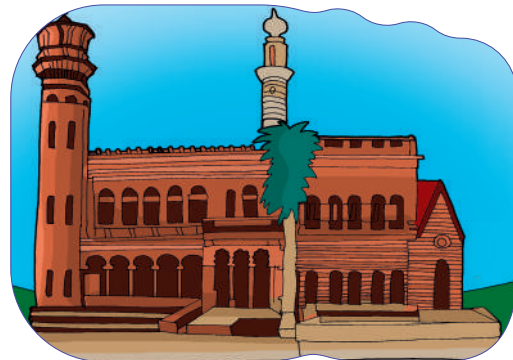
### Instituciones políticas

Son organizaciones dentro de un gobierno que crean las leyes y cuidan que se apliquen.



### Instituciones judiciales

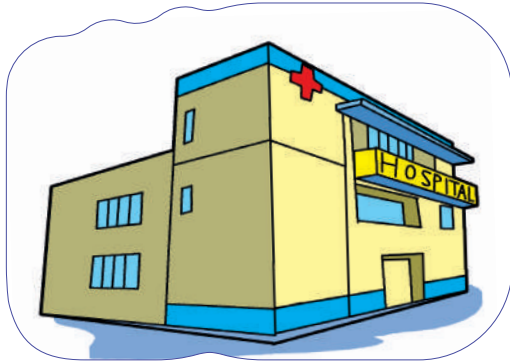
Cuidan que todos cumplan las leyes.



Las instituciones públicas dependen del Estado, realizan servicios gratis a la población, sin importar si las personas tienen o no dinero (su condición social o económica) o si son de culturas diferentes. Mucha gente acude a estas cada día.

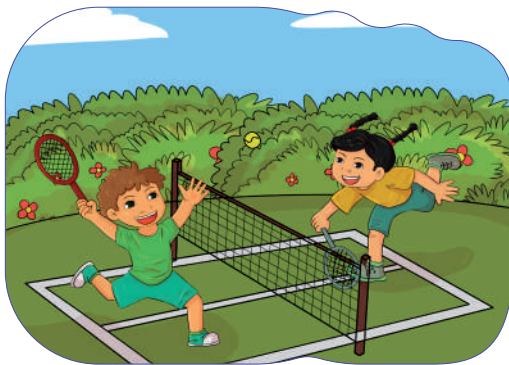
### Instituciones de salud

Son los hospitales y centros de salud encargados de prestar servicios de atención a personas que padecen alguna enfermedad. También hay instituciones encargadas de realizar investigaciones científicas para mejorar la salud.



### Instituciones deportivas

Buscan promover el desarrollo del deporte.



### Instituciones educativas

Son responsables de que las y los estudiantes reciban una buena educación y una formación integral.



### Instituciones culturales

Realizan actividades de formación en áreas artísticas y culturales. También preservan y conservan el patrimonio cultural de una región.



**Actividad 9.** Investigamos y registramos, en nuestros cuadernos, la siguiente información sobre nuestro municipio o comunidad:

- Instituciones que hay en nuestro municipio o comunidad.
- Beneficios que brindan las instituciones a nuestro barrio, zona, comunidad o municipio.

## Formas de organización local y municipal

**Actividad 10.** Ahora vamos a aprender sobre las formas en que nuestras comunidades locales y municipales están organizadas en Bolivia.

- Conversamos. ¿Sabemos por qué es importante tener formas de organización local y municipal?

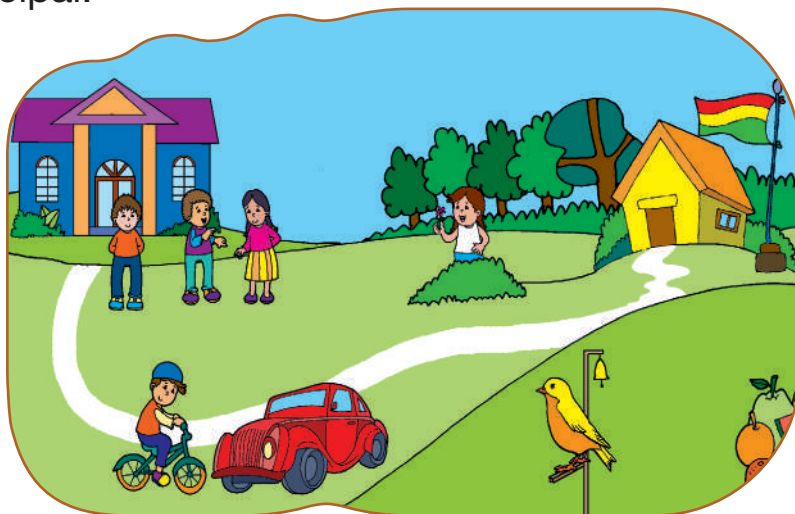
### ¿Qué es una comunidad?

Una comunidad es un grupo de personas que viven juntas en un lugar y comparten lugares como parques, escuelas, hospitales y más.

En Bolivia, nuestras comunidades están organizadas en diferentes niveles y uno de ellos es el nivel municipal.

En diversas situaciones en nuestra comunidad, tenemos necesidad de reunirnos y organizarnos para lograr mejoras que nos permitan vivir dignamente; ejemplo:

- agua potable,
- luz domiciliaria,
- obras para la comunidad,
- seguridad, y otros.



Para superar esas necesidades, nos organizamos de diferentes maneras. Para eso elegimos a nuestros representantes, líderes o lideresas. Las formas de elección son distintas, dependiendo del lugar donde vivimos. En todos estos casos, la participación de cada mujer y hombre es importante.

### ¿Qué es una municipalidad?

Se puede entender a una municipalidad, como el equipo encargado de cuidar nuestra ciudad o pueblo. En Bolivia, hay diferentes municipios, y cada uno tiene su propia municipalidad.

La municipalidad se encarga de asuntos importantes como mantener limpias las calles, cuidar los parques, proporcionar servicios de agua y luz, y también de organizar eventos divertidos y útiles para la comunidad.

### ¿Cómo están organizadas las municipalidades en Bolivia?

En Bolivia, las municipalidades tienen un alcalde, que es la máxima autoridad local. El alcalde es elegido por la gente de la comunidad en una votación especial.

Además del alcalde, hay concejales que ayudan a tomar decisiones importantes. Ellos trabajan juntos para asegurarse de que nuestra ciudad o pueblo esté funcionando bien.

La función de los gobiernos municipales es impulsar el desarrollo económico local, humano y desarrollo urbano, a través de servicios públicos a la población, así como colaborar en el desarrollo rural.

### ¿Qué hacen el alcalde y los concejales?

- El alcalde y los concejales se reúnen regularmente para hablar sobre cómo mejorar nuestra comunidad.
- Deciden en qué proyectos trabajar, como construir nuevas escuelas, parques o mejorar las calles.
- También escuchan a la gente de la comunidad para saber qué cosas son importantes para todos y todas nosotros.

¡Genial! Ahora sabemos un poco más sobre cómo funciona la organización local y municipal en Bolivia. Recordemos que todas y todos podemos ayudar a nuestra comunidad siendo buenos vecinos y cuidando nuestro entorno. ¿Listos para ser parte activa de nuestra comunidad?

**Actividad 11.** Investigamos sobre la base de las preguntas y respondemos en nuestros cuadernos.

¿Por qué elegimos autoridades municipales?

¿Cómo se eligen a las autoridades en tu comunidad?

¿Cuál es el nombre de la máxima autoridad en tu comunidad?



## Fechas cívicas del municipio y la provincia

**Actividad 12.** Conversamos para recordar en la historia las fechas cívicas. También identificamos a los personajes destacados en la historia de nuestro municipio y provincia.

El 27 de mayo de 1812, las Heroínas de la Coronilla perdieron la vida al enfrentarse contra las tropas realistas españolas. Aquel día el regimiento europeo, encabezado por el general Goyeneche, decidió invadir Cochabamba como estrategia para frenar la revolución iniciada por Esteban Arze.



Como no había hombres que defendieran el territorio en ese momento, las mujeres subieron a la colina de San Sebastián (la Coronilla), y se plantaron frente al batallón ibérico con la imagen de la Virgen de la Merced y la consigna “Nuestro hogar es sagrado”.

Aquellas guerreras perdieron la batalla y murieron al tratar de defender su ciudad. Sin embargo, más de 100 años después, en 1927, las autoridades bolivianas decidieron, como homenaje a las valerosas Heroínas de la Coronilla, establecer oficialmente el 27 de mayo como el día de la Madre en el Estado Plurinacional de Bolivia.

### ¿Qué son las fechas cívicas?

Las fechas cívicas recuerdan lo acontecimientos importantes y especiales que son recordados a través de un acto o festejo cada año por las y los ciudadanos según el lugar donde vivan, ya sea en el contexto local, municipal, provincial, y/o departamental.

Veamos algunas fechas cívicas que se festejan en nuestro país:

**19 de marzo, Día del Padre.** Es una celebración o un homenaje dedicado a los padres. Es una fecha establecida en el calendario de los bolivianos y reconocida por el Estado.





**12 de abril, Día del Niño y Niña.** Mediante Decreto Supremo del 11 de abril de 1955, se instituyó el 12 de abril como “Día de los niños bolivianos” durante la presidencia del Dr. Víctor Paz Estenssoro. Los bolivianos recordamos con orgullo a nuestras niñas y niños, quienes también con sus actos heroicos, como los de Genoveva Ríos, Juancito Pinto y otros, han embellecido las páginas de nuestra historia.

**6 de junio, Día del Maestro.** El día del Maestro en Bolivia fue establecido mediante un Decreto Supremo en el gobierno del presidente Bautista Saavedra, el 24 de mayo de 1924.



**6 de agosto, Día de la Patria.** Se conmemora la declaración de la independencia de Bolivia en 1825. Este importante hecho de la historia boliviana tomó lugar en la ciudad de Sucre. La declaración de independencia fue el resultado de la asamblea de las provincias Altoperuanas realizada en la Casa de la Libertad.



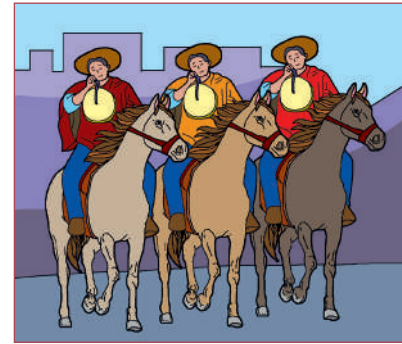
**22 de enero, Día del Estado Plurinacional de Bolivia.** Se conmemora la refundación de Bolivia como Estado Plurinacional de Bolivia, consagrada por la Constitución Política del Estado de 2009.

**Actividad 13.** Averiguamos y respondemos, en nuestros cuadernos, las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el nombre de la comunidad, ciudad o departamento donde vives?
- ¿Cuál es la fecha y año de su fundación?
- ¿Cuántos años tiene tu comunidad, ciudad o departamento?
- ¿A qué se dedican sus habitantes?

## Idiomas y música de nuestras culturas en la comunidad y el municipio

**Actividad 14.** Observamos las imágenes y dialogamos. Luego, con ayuda de la maestra o maestro, recordamos las tradiciones y costumbres de nuestro municipio o provincia.



Bolivia tiene sus propias costumbres en cada región, según su diversidad y su geografía.

**Actividad 15.** Leemos atentamente e identificamos la diferencia entre costumbres y tradiciones:

### Costumbres y tradiciones

Las **costumbres** son formas de comportamiento y de celebración de una comunidad. Por ejemplo, las danzas, las fiestas, las comidas, el idioma o las artesanías.

Las **tradiciones** son las costumbres que las madres y los padres transmiten a sus hijos y a sus hijas de forma oral o de forma escrita. Las tradiciones pasan de generación en generación.

### ¿Qué idiomas se hablan en nuestro país?

En Bolivia, hay 36 naciones y pueblos originarios campesinos que hablan sus propias lenguas o idiomas.

Aimara	Cayubaba	Guarayu
Araona	Chácobo	Itonama
Baure	Chimán	Leco

Bésiro	Ese Eja	Machajuyaikallawaya
Canichana	Guaraní	Quechua
Cavineño	Guarasu'we	Sirionó
Maropa	Moré	Tapiete
Mojeño-Trinitario	Mosetén	Toromona
Mojeño-Ignaciano	Movima	Yaminawa
Uru-Chipaya	Puquina	Yuracaré
Yuki	Weenhayek	Zarnuco
Machineri	Pacawara	Tacana

Estas lenguas, junto con el castellano, son los idiomas oficiales reconocidos por la Constitución Política del Estado.

### Vestimentas típicas de Bolivia



Las vestimentas varían según la zona geográfica del país. La mayoría de los trajes típicos de Bolivia expresan la cultura de una región con mucha fuerza. Por eso tienen diseños florales y paisajistas con mucho colorido.

La música boliviana es la expresión que se manifiesta en la danza con las respectivas diferencias regionales, como ser en los valles, el altiplano y el oriente. Entre los ritmos folclóricos más conocidos tenemos al taquirari, la cueca, el caporal, la kullaguada, el tinku, entre otros.

En cuanto a la danza, Bolivia cuenta con gran variedad de danzas folclóricas en las que se interpreta la música boliviana. Una muestra viva de esto es el Carnaval de Oruro, “Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad” (Unesco), Gran Poder y las entradas folclóricas universitarias y religiosas en las grandes ciudades del país.

### Danzas por departamentos

- **Beni:** macheteros, moperas, danza del sol y de la luna, chovena.
- **Chuquisaca:** pujllay, cueca chuquisaqueña, bailecito, huayño, doctorcitos.
- **Cochabamba:** cueca cochabambina, carnaval cochabambino, salaque.
- **La Paz:** caporales, kullawada, llamerada, cueca paceña, waka waka, saya, incas, wuaca thuquris, carnaval paceño.
- **Oruro:** diablada, morenada, kallawaya, suris sicuris, antahuara, awatiris, suri suri, witis, intillajta, zampoñaris y tarqueada.
- **Pando:** chovena, taquirari.
- **Potosí:** tinku, potolos y la cueca potosina.
- **Santa Cruz:** carnaval cruceño, taquirari, chovena, carnaval vallegrandino, sarao.
- **Tarija:** rueda chapaca, cueca tarijeña, chacarera, tonada, chamamé, chunchus, tobas, bailecito.

# Ciencias Naturales

## Los cinco sentidos: ubicación y función de relación

**Actividad 1.** Observamos la imagen y respondemos a las preguntas:

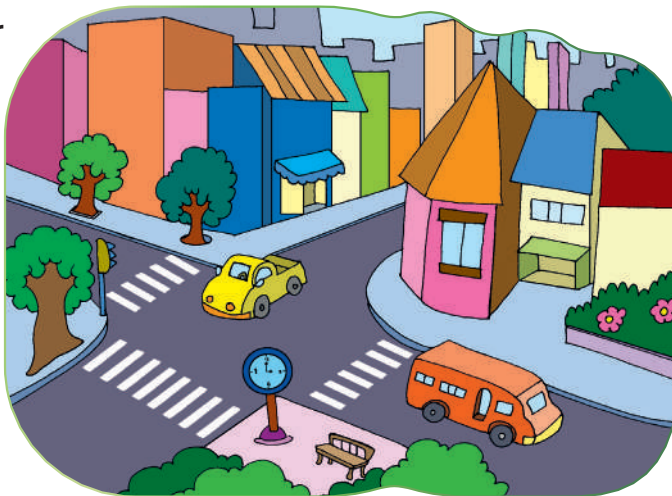
¿Qué cosas podemos observar al ir a la escuela?

¿Qué cosas olemos al ir a la escuela?

¿Qué objetos tocamos al ir a la escuela?

¿Qué ruidos escuchamos camino a la escuela?

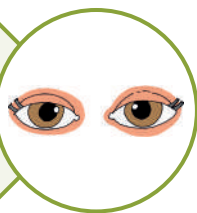
¿Qué sabores percibimos en el desayuno antes de ir a la escuela?



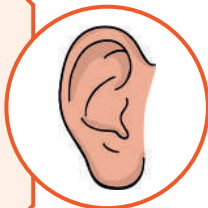
Slideshare a Scribd company (16 de noviembre de 2017). *Este es mi barrio.*

**En nuestro cuerpo, tenemos 5 sentidos que nos permiten percibir todo lo que nos rodea:**

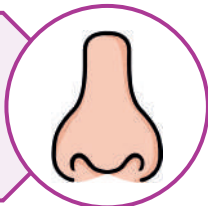
Con la **vista** percibimos colores, formas y tamaños. La vista también, nos permite ver y calcular distancias.



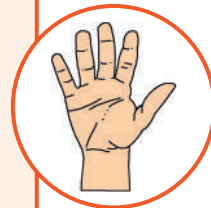
Con el **oído** se puede reconocer un sonido, quién o qué lo produce y si el emisor está lejos o cerca de nosotros. En él se encuentra el sentido del equilibrio.



Con el **olfato** podemos percibir los olores. El órgano de este sentido es la nariz.



El **tacto** está en la piel. Capta distintas sensaciones, como el frío y el calor, texturas lisas o ásperas; y permite reaccionar ante ellas, según sean agradables o dolorosas.



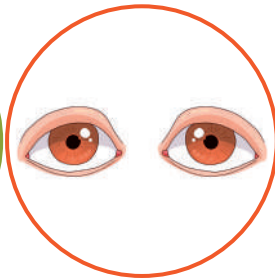
El **gusto** está en la lengua. Gracias a las papilas gustativas que se encuentran en su superficie, podemos sentir sabores dulces, amargos, salados y ácidos.



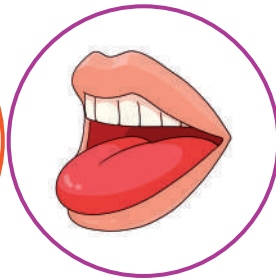
**Actividad 2.** Lee las oraciones y, en cada cuadro, escribe el número del sentido que utilizas para percibir la sensación.



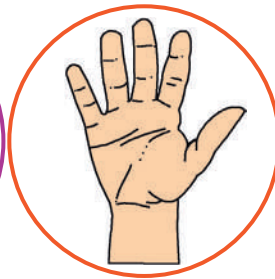
1. Oído



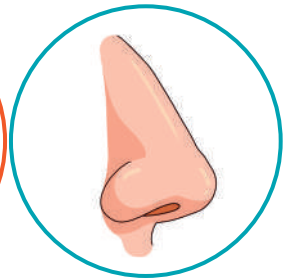
2. Vista



3. Gusto



4. Tacto



5. Olfato

¡No grites tanto!


Me gusta el helado.

La flor huele bien.

Escucha esta canción.


Fui al cine.

La piel del bebé es suave.

**Actividad 3.** ¿Qué debemos hacer para que nuestros sentidos estén sanos? Observamos las imágenes y escribimos “SÍ”, si la actitud es correcta; y “NO”, si es incorrecta.



**Reflexionamos según lo que cada una de las imágenes anteriores muestra.**

¿Por qué son importantes los sentidos?

Los sentidos hacen posible el contacto de los seres humanos con el mundo exterior y por eso nos permiten detectar el peligro, así como reconocer las sensaciones.

**Actividad 4.** Con la ayuda de tu maestra o maestro investigamos cómo leen las personas ciegas y cómo se comunican las personas sordas.

## La alimentación saludable y su relación con el sistema inmunológico

**Actividad 5.** Observamos lo que comen la niña y el niño, luego comentamos:



**Respondemos a las siguientes preguntas:**

- ¿Qué alimentos come el niño y qué alimentos come la niña?
- ¿Cuántas veces al día debemos alimentarnos?
- ¿Qué tipo de comidas son las que más consumimos?

**Observamos el abanico de alimentos para saber qué comer si queremos vivir sanos:**

Si observamos el abanico de alimentos, el consumo de agua es fundamental para el buen funcionamiento de nuestro cuerpo.

El consumo de alimentos ideales para niñas y niños debe dar más importancia a los primeros escalones y no a los últimos. Esto significa que debemos consumir mayor cantidad de agua, lácteos, frutas, verduras, legumbres, carnes y muy pocos dulces.



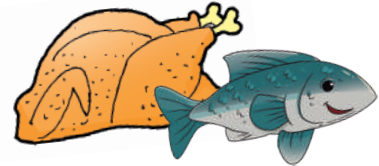


Los alimentos que ayudan a fortalecer nuestras defensas ante diferentes enfermedades son:



**Frutas y verduras.** Son muy saludables para nuestro organismo y ayudan a fortalecer nuestras defensas porque son ricas en vitaminas.

**Carnes blancas.** Contienen mucha vitamina B-6 y ayudan en la producción de glóbulos rojos.



**Cítricos.** Son claves para combatir infecciones, porque gracias a la vitamina C, se producen glóbulos blancos.

**Espinacas.** Aumentan la capacidad del sistema inmunológico para combatir infecciones. Su consumo hace que el cuerpo se recupere más pronto.



**Brócoli y coliflor.** Aportan numerosos minerales y vitaminas que ayudan al buen funcionamiento del aparato digestivo porque tienen antioxidantes y fibra.

**Actividad 6.** Observa el plato y dibuja lo que debes comer cada día de forma saludable.



**Actividad 7.** Escribe el menú para el almuerzo de un día en tu familia.

## La salud integral del cuerpo humano desde la actividad física y el bienestar emocional

**Actividad 8.** Observamos las imágenes y reflexionamos:



¿Qué diferencias y similitudes hay entre los dos niños?

¿Cómo crees que es correcto alimentarnos?

¿Crees que los alimentos que comemos influyen en la actividad física que tenemos?

### Sabías que:

La salud integral comprende la salud física o corporal, la salud emocional o mental y la salud social o comunitaria. Todo eso significa que se trata de estar bien en todos los sentidos de forma armónica.



Alimentarse saludablemente.



Hacer ejercicios.



Dormir bien.



Lavarse los dientes.

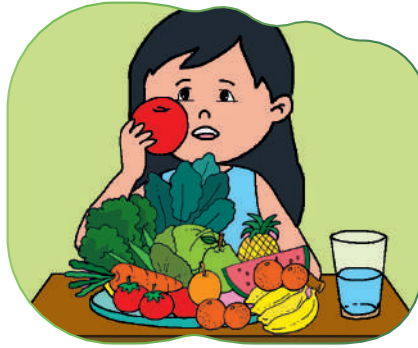


Bañarse todos los días.

Para tener una buena salud emocional debemos seguir los siguientes consejos:



Dormir bien para levantarnos de buen humor.



Alimentarnos de manera saludable.



Realizar ejercicios.



Hablar de nuestros sentimientos.



Practicar un deporte.



Disfrutar de las actividades con nuestra familia.

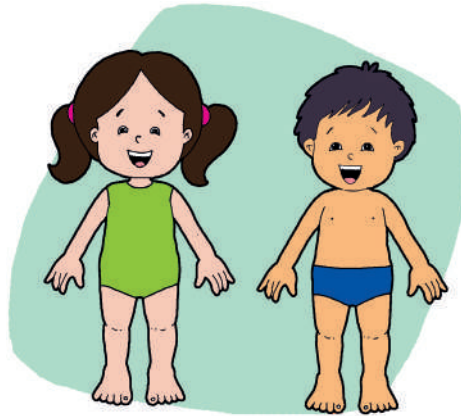
**Actividad 9.** Encerramos en un círculo las imágenes que nos ayudan a tener una salud integral:



**Actividad 10.** En el cuaderno, escribimos acciones de cuidado para tener una buena salud.

## Diferencias y similitudes biológicas entre hombres y mujeres

**Actividad 11.** Observamos la imagen y la comentamos: ¿Qué similitudes y qué diferencias hay entre niña y niño?



Los cuerpos de las niñas y los niños son parecidos.

### Sabías que:

Las mujeres y los hombres tenemos algunas diferencias en nuestro cuerpo; pero, como seres humanos, tenemos los mismos derechos y obligaciones.

**Actividad 12.** Escribe si la característica se refiere a un hombre o a una mujer:

- Le puede crecer barba. \_\_\_\_\_
- Su voz es delgada y suave. \_\_\_\_\_
- Tiene la voz gruesa y fuerte. \_\_\_\_\_
- Su cintura es más angosta. \_\_\_\_\_

### Recuerda:

Tu cuerpo es tuyo y nadie puede tocarte. Si eso sucede, no te calles, cuéntaselo a la persona en quien más confías.

**Actividad 13.** Averiguamos, en la familia, leyes que protegen los derechos de las niñas y los niños.

# Matemática

## Sustracción de números naturales de tres dígitos

La mamá de Sofía tiene 2 frascos de caramelos, en cada frasco tiene 100 bolitas de caramelos y para el festejo de un cumpleaños invitó un frasco.

¿Cuántas bolitas de caramelos le quedan?



$$200 - 100 = 100$$

Le quedan 100 bolitas de caramelos.



### Analizamos lo siguiente:

Carlos realizó la lectura de 103 páginas de un libro de cuentos que contiene 222 páginas en total. Entonces, ¿cuántas páginas le falta leer?

Para calcular la cantidad de páginas que le faltan por leer aplicamos la sustracción de números naturales de la siguiente manera:

Al restar, si las unidades no alcanzan nos prestamos de las decenas, es decir, como a dos no le podemos quitar 3, nos prestamos 1 de las decenas, quedando en  $12 - 3 = 9$ .

Continuemos por las decenas, le habíamos prestado a la unidad, entonces queda 1 y tenemos  $1 - 0 = 1$ .

Continuemos con la centena  $2 - 1 = 1$ .

En total faltan 119 páginas por leer.

	C	D	U
		1	1
	2	2	2
-	1	0	3
	<hr/>		
	1	1	9

La sustracción o resta es una operación matemática que consiste en: quitar, reducir o separar algo de un todo. Se representa con el signo menos (-).

## Términos de la sustracción

$$\begin{array}{r}
 336 \\
 \text{signo} \rightarrow - \\
 \hline
 214 \\
 \hline
 122
 \end{array}
 \begin{array}{l}
 \rightarrow \text{minuendo} \\
 \rightarrow \text{sustraendo} \\
 \rightarrow \text{resta o diferencia}
 \end{array}$$

**Actividad 1.** Resolvemos operaciones de sustracción de **forma vertical**:

$$\begin{array}{r}
 534 \\
 - 123 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 854 \\
 - 534 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 632 \\
 - 421 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 759 \\
 - 523 \\
 \hline
 \end{array}$$
  

$$\begin{array}{r}
 542 \\
 - 423 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 841 \\
 - 436 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 732 \\
 - 625 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 454 \\
 - 373 \\
 \hline
 \end{array}$$

**Actividad 2.** Resolvemos operaciones de sustracción de **forma horizontal**:

$$\begin{array}{l}
 350 - 340 = \boxed{\phantom{000}} \\
 578 - 415 = \boxed{\phantom{000}} \\
 333 - 250 = \boxed{\phantom{000}} \\
 800 - 600 = \boxed{\phantom{000}} \\
 450 - 300 = \boxed{\phantom{000}} \\
 900 - 800 = \boxed{\phantom{000}}
 \end{array}$$

**Actividad 3.** En nuestros cuadernos resolvemos los problemas de sustracción, registrando la respuesta en el siguiente recuadro:

1. Victor tiene 295 duraznos e invitó 100 a sus amigas. ¿Cuántos duraznos le quedan?	2. La mamá de Marina compró un par de zapatos que cuesta Bs120, pagó con un billete de Bs200 ¿cuánto le dieron de cambio?	3. La maestra Carolina tenía 350 refrescos para el festival, repartió 250 a los asistentes ¿cuántos refrescos quedaron?
Respuesta	Respuesta	Respuesta

## Propiedades de la sustracción

### Leamos:

Laura tiene 540 manzanas y regaló 126 manzanas a su hermano. ¿Cuántas manzanas aún le quedan?

Para resolver primero restamos las unidades, después restamos las decenas y por último las centenas.



C	D	U
5	4	0
	3	1
-	1	2
	6	6
4	1	4

En total le quedan **414** manzanas.

### Propiedades de la sustracción o resta.

- **La sustracción o resta NO es conmutativa:** no existe la propiedad conmutativa, porque si cambiamos el orden el ejercicio no puede ser resuelto, ya que el minuendo siempre debe ser mayor al sustraendo.
- **La sustracción o resta NO es asociativa:** porque en una resta no podemos calcular la operación con más de dos elementos, siempre debe ser con el minuendo y sustraendo.
- **Elemento neutro.** En la sustracción o resta, el elemento neutro es el 0. Elemento neutro quiere decir que no va afectar en el minuendo: el resultado nos da al mismo minuendo.

Ejemplo:  $11 - 0 = 11$

**Actividad 4.** Encontramos el número oculto y resolvemos las siguientes restas:

$$9 - \boxed{\phantom{00}} = 7$$

$$8 - 3 = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\boxed{\phantom{00}} - 2 = 4$$

$$6 - 1 = \boxed{\phantom{00}}$$

$$6 - 2 = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\boxed{\phantom{00}} - 3 = 5$$

## Resolución de problemas de sustracción de tres dígitos

**Actividad 5.** En nuestros cuadernos, resolvemos las operaciones que requieren los problemas y registramos las respuestas en el espacio correspondiente:



- Maribel y Claudia son hermanas. Ellas practican lectura todos los días y cuentan las palabras leídas en 1 minuto. Maribel lee 145 palabras y Claudia lee 125 palabras. ¿Cuántas palabras tienen de diferencia las dos hermanas?

**Respuesta.** La diferencia es de  palabras.

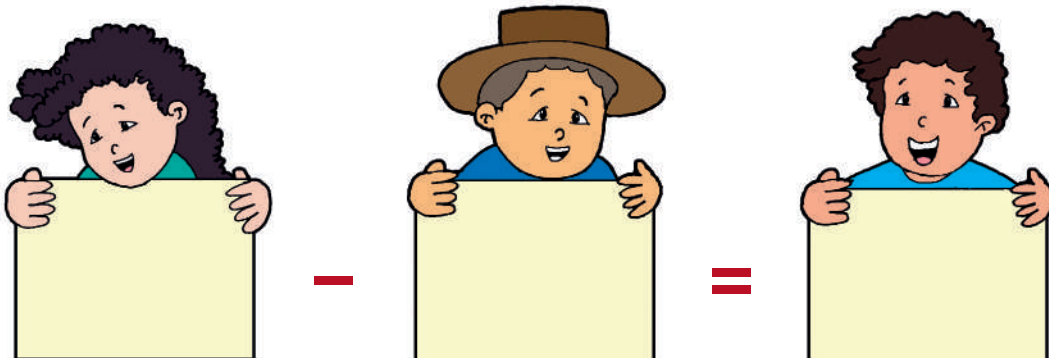
- En una canasta hay 350 panes para vender. Don Mario sale a la calle y vende 125 panes. ¿Cuántos panes quedan en la canasta?

**Respuesta.** En la canasta quedan  panes.

- La mamá de Susana tenía Bs480, compró zapatos con Bs115 y un paquete de cuadernos con Bs250. ¿Cuánto dinero le queda?

**Respuesta.** Le quedan Bs

**Actividad 6.** En los espacios vacíos planteamos una sustracción de tres dígitos que obtenga como resultado **500**.





## Fracciones

### Leemos:

Marcia tiene un pan y desea compartirlo con su hermano Ángel. ¿Qué porción de pan le tocará a cada uno? Veamos el ejemplo:



$$\frac{1}{2}$$

Mitad del pan



$$\frac{1}{2}$$

Mitad del pan

Cuando partimos un pan en 2 partes iguales, se escribe cada parte como  $\frac{1}{2}$

Esto quiere decir que 1 pan entero está partido en 2 partes iguales. Cada parte se lee  $\frac{1}{2}$  (un medio).

Joel tiene un pastel y desea compartirlo con sus 2 amigas. ¿A cuánto les corresponde a Joel y a sus 2 amigas?



$$\frac{1}{3}$$

Tercera parte del pastel



$$\frac{1}{3}$$

Tercera parte del pastel



$$\frac{1}{3}$$

Tercera parte del pastel

Cuando dividimos un pan en 3 partes iguales, se escribe cada parte como  $\frac{1}{3}$

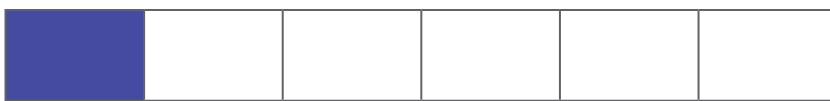
Esto significa que 1 entero es dividido en 3 partes iguales. Cada parte  $\frac{1}{3}$  se lee (un tercio).

## Sabías que:

Se llama **fracción** a la **división** de **un entero** en dos o más partes.

**Fracción.** Es cada parte en la que se divide una unidad (considerado como unidad cualquier entero).

**Actividad 7.** Leemos las siguientes fracciones:



$$\frac{1}{6}$$

un sexto



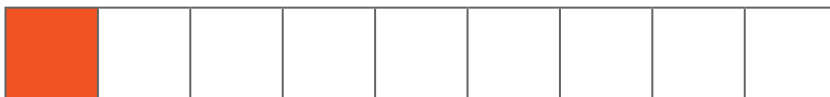
$$\frac{1}{7}$$

un séptimo



$$\frac{1}{8}$$

un octavo



$$\frac{1}{9}$$

un noveno



$$\frac{1}{10}$$

un décimo

**Actividad 8.** Coloreamos las partes que se toman de un entero:



$$\frac{2}{8}$$



$$\frac{1}{5}$$



$$\frac{4}{7}$$



$$\frac{5}{8}$$



$$\frac{5}{7}$$



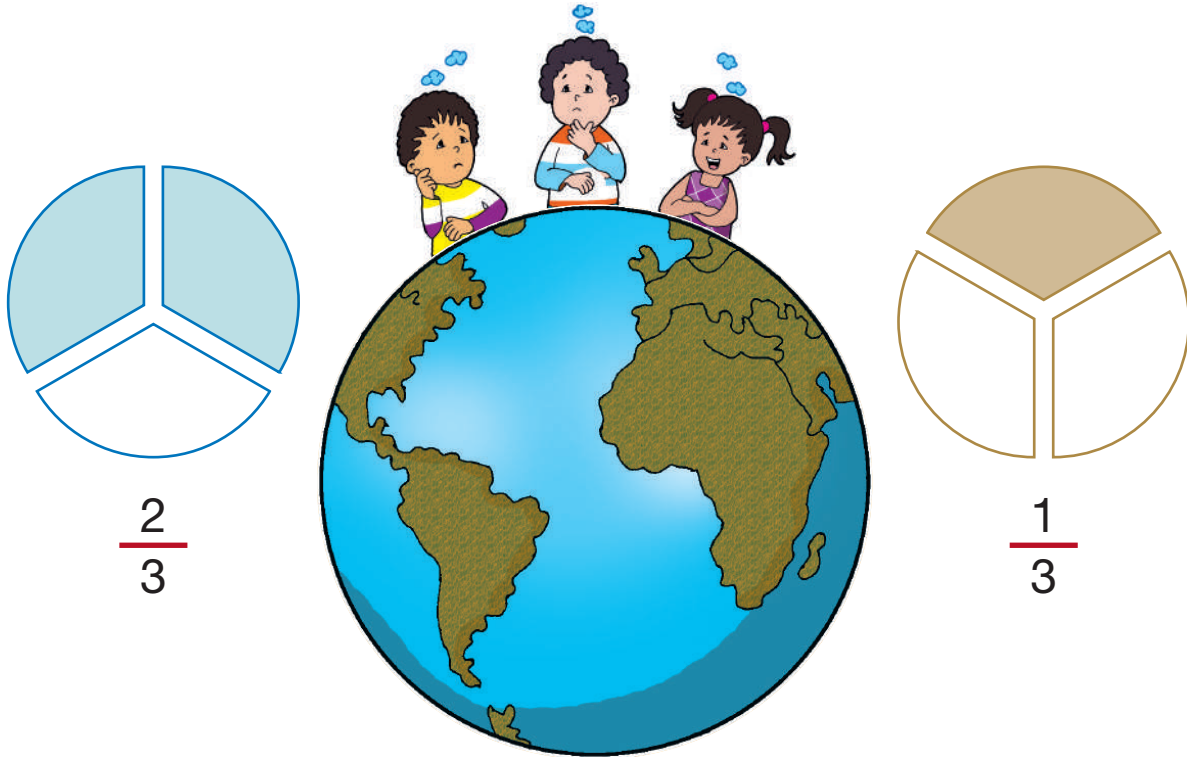
$$\frac{4}{6}$$

**Actividad 9.** En nuestros cuadernos escribamos y graficamos más fracciones.

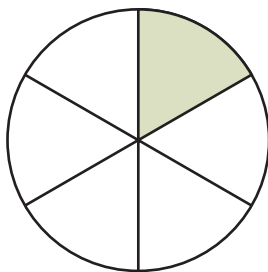
## Términos de la fracción

**Actividad 10.** Analizamos la siguiente aplicación de fracciones:

Nuestro planeta Tierra tiene  $\frac{2}{3}$  de agua y  $\frac{1}{3}$  de tierra. ¿Lo sabías?



Los términos de la fracción son:



$$\frac{1}{6}$$



numerador



raya de fracción



denominador

El **numerador**: indica las partes que vamos a tomar de un entero dividido.

El **denominador**: indica las partes en las que vamos a dividir el entero.

La **raya de la fracción**: divide o separa el numerador del denominador.

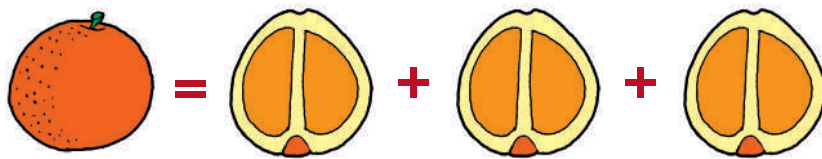
## Lectura y escritura de fracciones

Debemos tener en claro que un entero es repartido en partes exactamente iguales. Ejemplos:

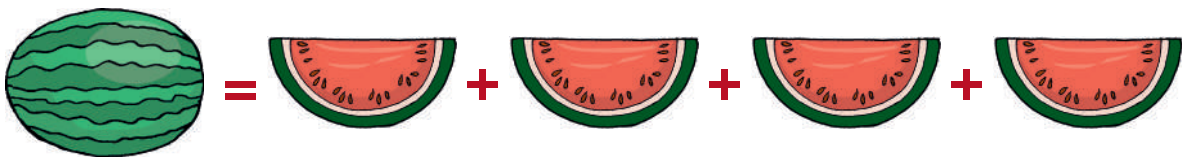
- *Mitad*: es cuando dividimos un entero en dos partes iguales.



- *Tercio*: es cuando dividimos un entero en tres partes iguales.



- *Cuarto*: es cuando dividimos un entero en cuatro partes iguales.



**Actividad 11.** Relacionamos con una flecha la expresión numeral con la representación gráfica de las siguientes fracciones:



$$\frac{1}{8}$$



$$\frac{3}{7}$$



$$\frac{1}{7}$$

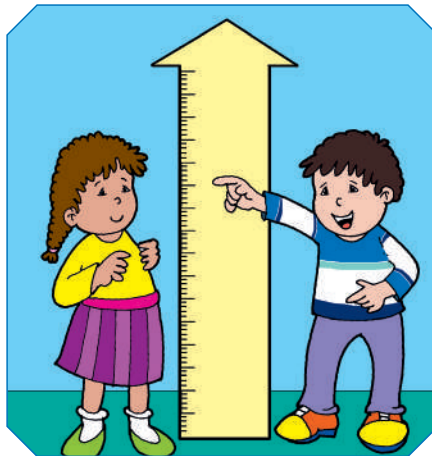


$$\frac{2}{10}$$

## Sistema internacional de medidas no convencionales del contexto y NyPIOs: submúltiplos

### Medidas de longitud

Con una cinta métrica, medimos la altura de nuestras y nuestros compañeros de curso.



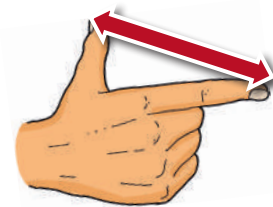
### Sabías que:

Existen propias formas de medir que fueron utilizadas en nuestras Naciones y Pueblos Indígenas Originarios (NyPIOs).

Por ejemplo, en la cultura aimara hacen referencias a estas medidas:



“**Luqa**” es la distancia que existe entre un brazo y otro, así como en la imagen.



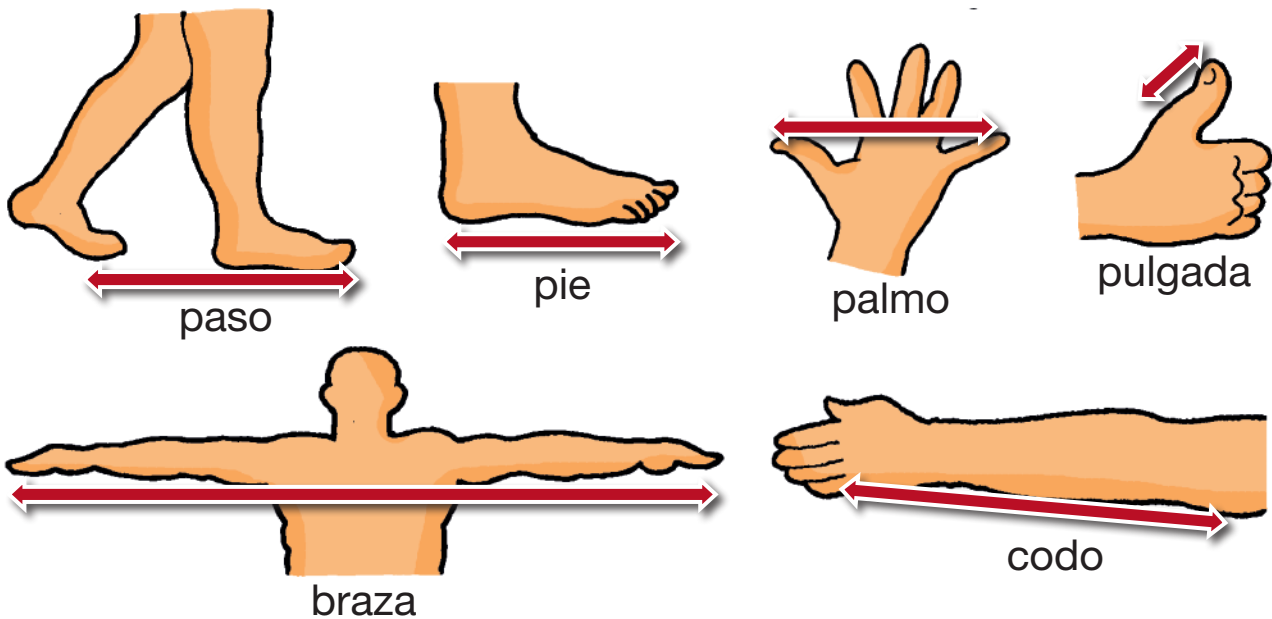
“**El wiku**” es la distancia del pulgar al dedo índice.

**Actividad 12.** Preguntamos en nuestra familia, si nuestros abuelos utilizaban medidas no convencionales. luego dibujamos en nuestros cuadernos.

## ¿Qué es medir?

Medir es un procedimiento que ayuda a comparar dos magnitudes o cantidades.

Las primeras medidas de longitud utilizadas por el hombre derivan de las dimensiones y distancias entre las partes del cuerpo humano, como ser: pulgada, palmo, codo, brazo, pie, paso; estas son llamadas **medidas no convencionales**.



**Actividad 13.** Medimos cuántos **wikus** tiene el ancho de nuestra mesa y respondamos.

.....

Medimos cuántas **luqas** tiene el ancho del pizarrón y respondemos.

.....

**Actividad 14.** En nuestras casas medimos lugares y objetos utilizando medidas no convencionales y registramos en nuestros cuadernos.

## Medidas de longitud: unidades mínimas (decímetro, centímetro y milímetro)

**Actividad 15.** Leemos y respondemos la siguiente pregunta:

**¿Cuántos centímetros mide nuestro lápiz?**

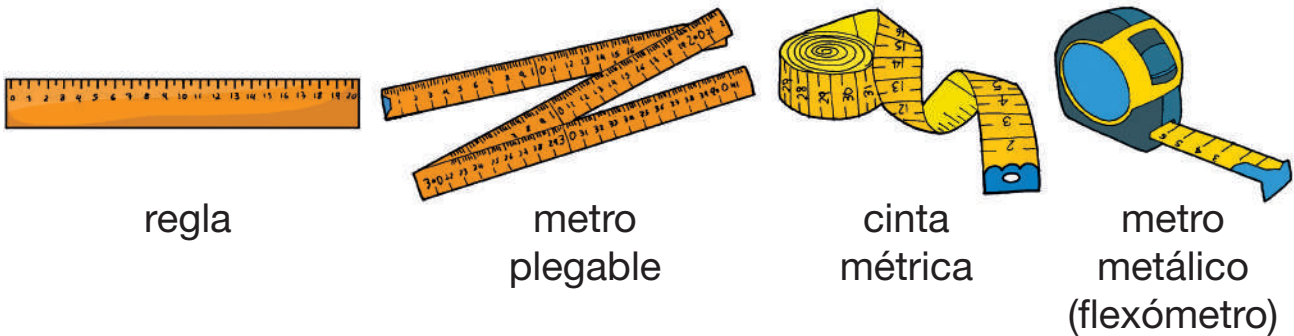


Utilizamos una regla. R. ....

### Sabías que:

La longitud es la cantidad de distancia que hay entre dos puntos. Las medidas de longitud se usan para medir la distancia entre un punto y otro.

### Instrumentos para medir longitudes



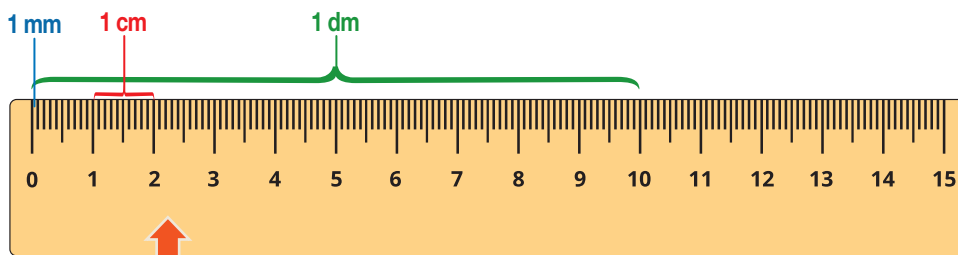
regla

metro plegable

cinta métrica

metro metálico (flexómetro)

El metro es la principal medida de longitud unificada y se abrevia (m). Las unidades mínimas están dentro de un metro y sirven para realizar mediciones más pequeñas.



Medidas menores

milímetro (mm)  
centímetro (cm)  
decímetro (dm)

m

Metro

Medidas mayores

km  
kilómetro

## Unidades mínimas: decímetro, centímetro y milímetro

- Una unidad de medida más pequeña que el metro es el **decímetro**, se abrevia **(dm)**. Un metro tiene **10 decímetros**.
- Una unidad de medida mucho más pequeña que el decímetro es el **centímetro**, se abrevia **(cm)**. En un metro se tiene **100 centímetros**.
- Una unidad de medida mucho más pequeña que el centímetro es el **milímetro (mm)**. En un metro se tiene **1.000 milímetros**.

**Actividad 16.** Con la ayuda de nuestra maestra o maestro medimos lo siguiente:



- Medimos los decímetros (dm) que tienen nuestro: cuaderno y archivador.  
.....

- Medimos los centímetros (cm) que tienen nuestro: lápiz, cuaderno y texto.  
.....

- Medimos los milímetros (mm) que tienen nuestra goma y tajador.  
.....

- ¿Cuántos centímetros (cm) tendrá una hoja de nuestro cuaderno?  
.....

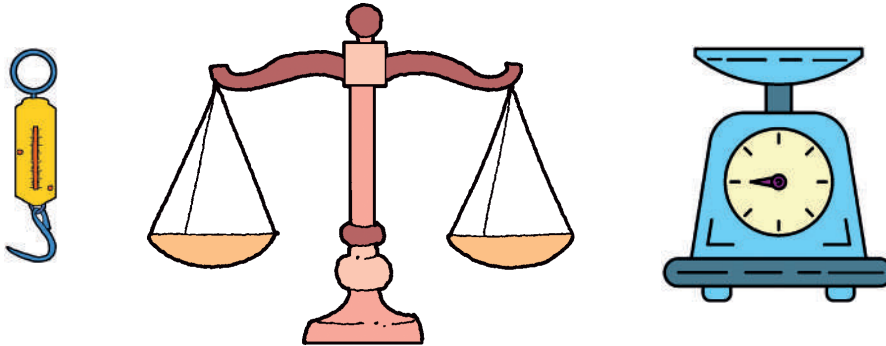
**Actividad 17.** Utilizando las medidas mínimas de longitud, medimos los siguientes objetos de nuestro contexto:

1. Texto:	Alto:	Ancho:
2. Cajita:	Alto:	Ancho:
3. Cuaderno:	Alto:	Ancho:



## Medidas de masa y peso: unidades mínimas (decígramo, centígramo, milígramo)

Susana fue a comprar 10 libras de azúcar a la tienda. **¿Qué instrumentos utilizarán para medir el peso del azúcar?**



### Sabías que:

Cuando vamos al mercado o feria de nuestro barrio, algunos productos alimenticios son vendidos utilizando medidas de masa y peso con instrumentos como balanzas o romanillas.



**Masa.** La masa es la cantidad de materia que contiene un cuerpo. La unidad de medida de peso o masa del sistema internacional es el **gramo** y se abrevia (**g**).

**Unidades mínimas.** Las unidades mínimas de medida de un **gramo (g)** son:



Nombre	Abreviatura	Valor
decigramo	dg	0,1 g
centigramo	cg	0,01 g
miligramo	mg	0,001 g

**Actividad 18.** Con la ayuda de la maestra o maestro conseguimos un instrumento de medida de peso, balanza o romana y pesamos en unidades mínimas los objetos existentes en el aula.

Objetos	Peso en sus unidades mínimas

**Actividad 19.** Dibujamos objetos o elementos que podemos pesar en gramos (g), decigramos (dg), centigramos (cg) y miligramos (mg).

Dibujos	Peso (unidades mínimas)

## Medidas de capacidad: unidades mínimas (decilitro, centilitro, mililitro)

Existen profesionales bioquímicos que en su laboratorio realizan mezclas utilizando medidas de capacidad mínimas como decilitros, centilitros y mililitros.

Así también en algunas actividades utilizamos medidas de capacidad en sus unidades mínimas, ejemplo:



Decilitro es 0,1 litro.  
Centilitro es 0,01 litro.  
Mililitro es 0,001 litro.

- Los jarabes están dosificados en mililitros (ml) o centilitros (cl) para su correcto consumo.
- En las inyecciones, las recetas indican los decilitros (dl), centilitros (cl), mililitros (ml) para su aplicación.



De igual forma, en el mercado varios productos pequeños anuncian en sus envases y etiquetas la cantidad de líquido que contienen en decilitros (dl), centilitros (cl), mililitros (ml).

### Sabías que:

La etiqueta de un recipiente o envase pequeño que contiene líquidos menciona su contenido utilizando medidas de capacidad en sus unidades mínimas: decilitros (dl), centilitros (cl) y mililitros (ml).

Las medidas de capacidad en sus unidades mínimas, se llaman también submúltiplos del litro y son las siguientes:

Nombre	Abreviatura	Valor
decilitro	dl	0,1 l
centilitro	cl	0,01 l
mililitro	ml	0,001 l

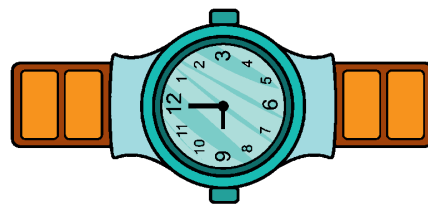


**Actividad 20.** Dibujamos recipientes pequeños y describimos su contenido utilizando decilitros (dl), centilitros (cl) y mililitros (ml).

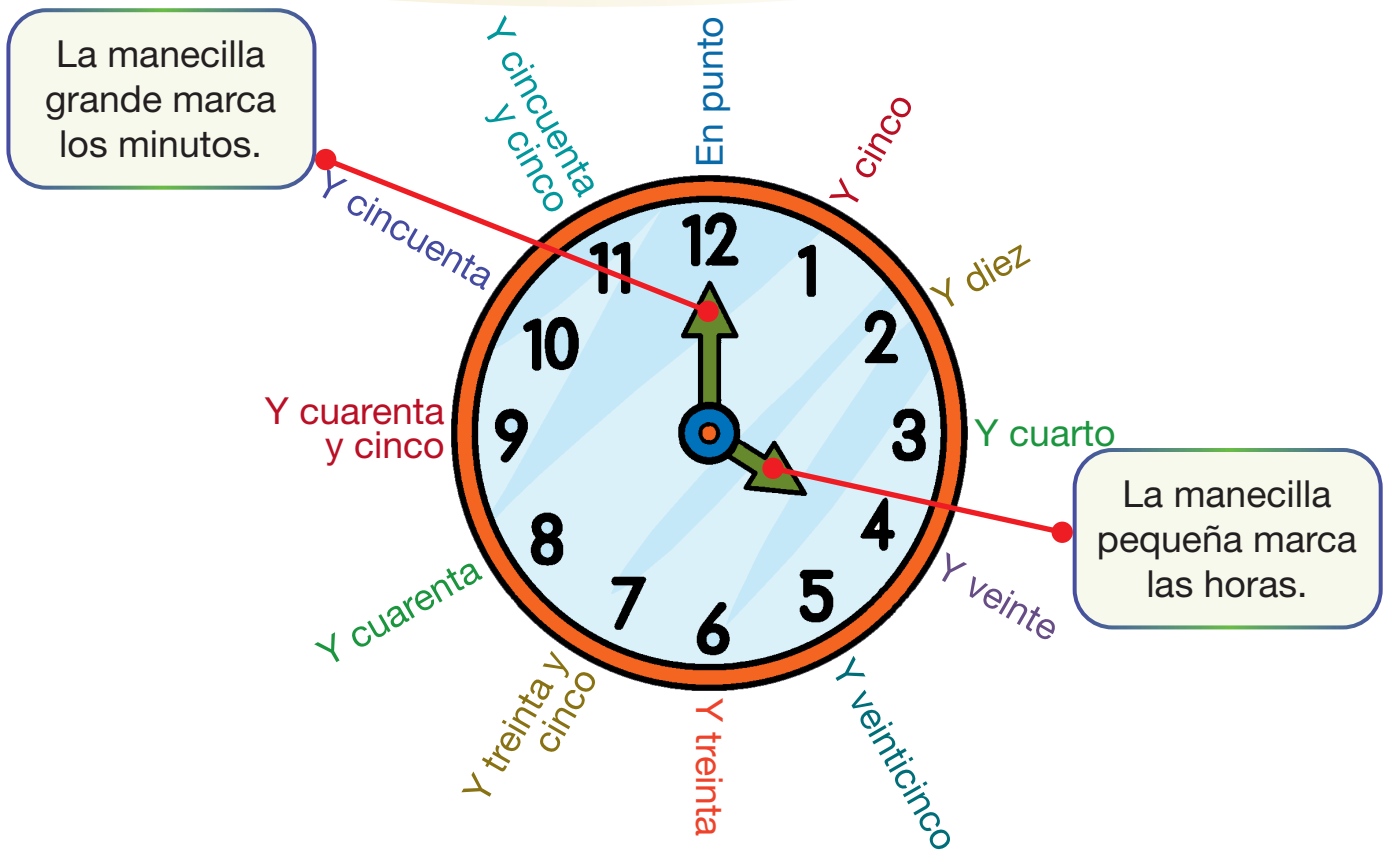
## Medidas de tiempo: unidades mínimas (minuto, segundo)

Las medidas de tiempo miden la duración de periodos generalmente para separar sucesos o acontecimientos.

Los instrumentos que se utilizan para medir el tiempo son el calendario y el reloj.



La medición del tiempo en un día se realiza mediante horas. Entre las horas, se mide el tiempo en sus unidades mínimas a través de minutos y segundos.



1 día tiene 24 horas.  
 1 hora tiene 60 minutos.      1 minuto tiene 60 segundos.

### El calendario

- El año tiene 365 días y 366 días en año bisiesto.
- El mes tiene 30 o 31 días.
- Febrero tiene 28 o 29 días.
- La semana tiene 7 días.
- El día tiene 24 horas.



**Actividad 21.** Aprendemos y completamos los días de la semana.

## Sistema monetario

**Actividad 22.** Identificamos el valor de las siguientes monedas y billetes:



Las monedas y los billetes se utilizan para comprar lo que necesitamos o deseamos: comida, ropa, juguetes y otros.

Las monedas son un invento del ser humano.

### Sabías que:

Un sistema monetario es la forma en que se organiza el dinero (monedas y billetes) para hacer pagos en un país.

El sistema monetario define cuánto vale la moneda en un país, es decir, cuánto dinero necesitamos para pagar los productos que compramos.

La moneda oficial en el Estado Plurinacional de Bolivia es el “boliviano”, por eso circulan bolivianos en billetes y monedas emitidos por el Banco Central de Bolivia.



El boliviano se abrevia **Bs** y se escribe sin punto ni espacio: **Bs100, Bs20, Bs50, Bs100 y Bs200.**

## Billetes nacionales de distinto valor monetario:



Cortes nuevos



Cortes antiguos

Ambos tienen el mismo valor.

**Actividad 23.** Resolvemos las siguientes operaciones:

- Gabriela tiene monedas de su ahorro. Contamos y escribimos la sumatoria.



- El papá de Marcos compró un pantalón en Bs100 y una camisa en Bs51. ¿Cuánto dinero gastó en total?



- ¿Cuánto dinero hay en cada bandeja?



Realizamos la suma:

$$\square + \square + \square + \square + \square = \square$$



Realizamos la suma:

$$\square + \square + \square + \square = \square$$



## Operaciones de adición y sustracción del sistema monetario

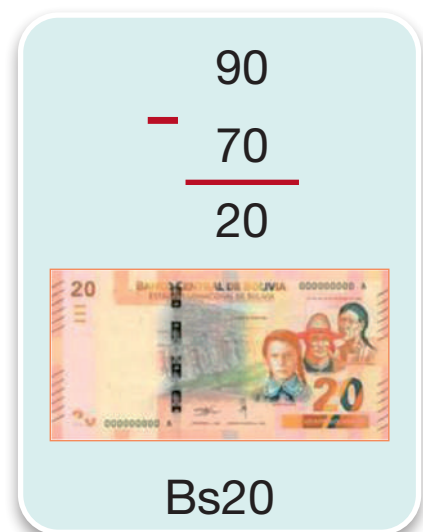
**Actividad 24.** Observamos y analizamos:

1. Maribel quiere comprar dos pelotas, cada una cuesta Bs25. ¿Cuánto dinero necesita Maribel para comprar las pelotas?



**Respuesta.** Maribel necesita Bs50 para realizar la compra de dos pelotas.

2. Matías tiene Bs90; compró un libro a Bs70. ¿Cuánto dinero le sobró a Matías?



**Respuesta.** A Matías le sobraron Bs20.

### Actividad 25. Resolvemos y registramos la respuesta:

1. La señora Rocío tiene en su cartera cinco monedas de Bs2, cuatro billetes de Bs10 y dos billetes de Bs20. En total, ¿cuánto dinero tiene en su cartera?



Respuesta: .....

2. La mamá de Fernando realizó muchas compras:

- Bs10, una tarjeta de crédito para celular.
- Bs20, un libro.
- Bs50, una chompa.
- Bs100, un pantalón.
- Bs200, una chamarra.



¿Cuál fue el costo total de sus compras?

.....

**TERCER**

**TRIMESTRE**

**2<sup>do</sup>**

**AÑO DE ESCOLARIDAD**

# Comunicación y Lenguajes

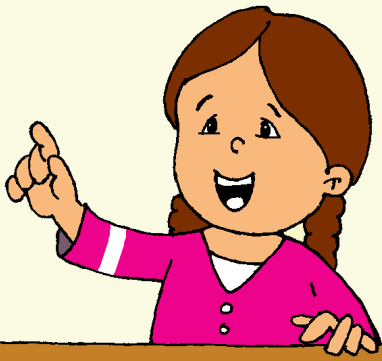
## La autobiografía, comprensión y producción escrita

**Actividad 1.** Leemos la autobiografía y contestamos a las preguntas:

¡Hola!, mi nombre es Adela, tengo ocho años, mi cumpleaños es el 15 de abril y nació el 2017.

Mi mamá se llama Dora, mi papá Alejandro y tengo tres hermanos.

Estudio en la Unidad Educativa “10 de febrero”, estoy en el segundo “A” de primaria. Me gusta practicar el básquet y ayudar a mis compañeros cuando no pueden hacer sus tareas.



¿En qué curso está Adela? .....

¿Cuántos años tiene Adela? .....

¿Cuándo nació Adela? .....

**Actividad 2.** Leemos el recuadro para completar las oraciones del párrafo:

La autobiografía es una narración de la vida de uno mismo, contada desde el nacimiento, gustos, logros y anécdotas importantes.



### ¡Todos mis datos!



Mi nombre es ....., tengo ..... años de edad, el color de mi cabello es ..... y mis ojos son de color .....

Mi fecha de cumpleaños .....

Tengo ..... hermanos y ..... hermanas. El nombre de mi papá es ..... y de mi mamá es .....

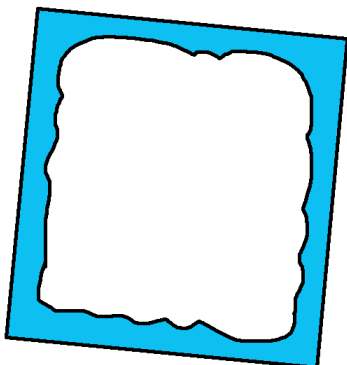
Mi color favorito es ....., la comida que me gusta es ..... Mi animal favorito es ..... Me gusta jugar ..... Otra de mis actividades favoritas es .....

### Otros datos que podemos poner en una autobiografía son:

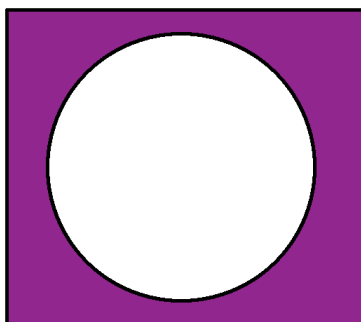


Mi nombre es:

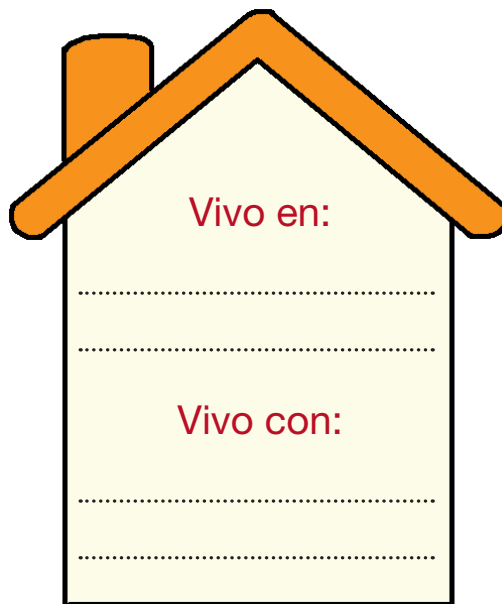
Mi familia:



Mi dibujo:

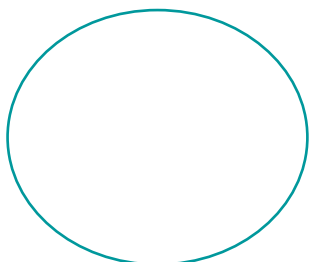


Vivo en:

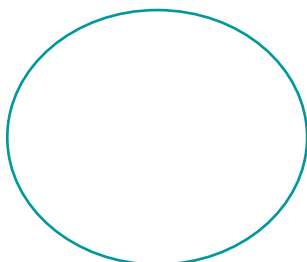


Vivo con:

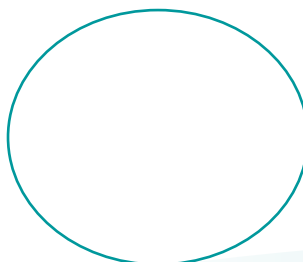
Color:



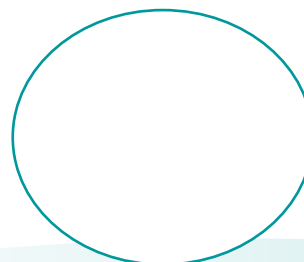
Fruta:



Deporte:

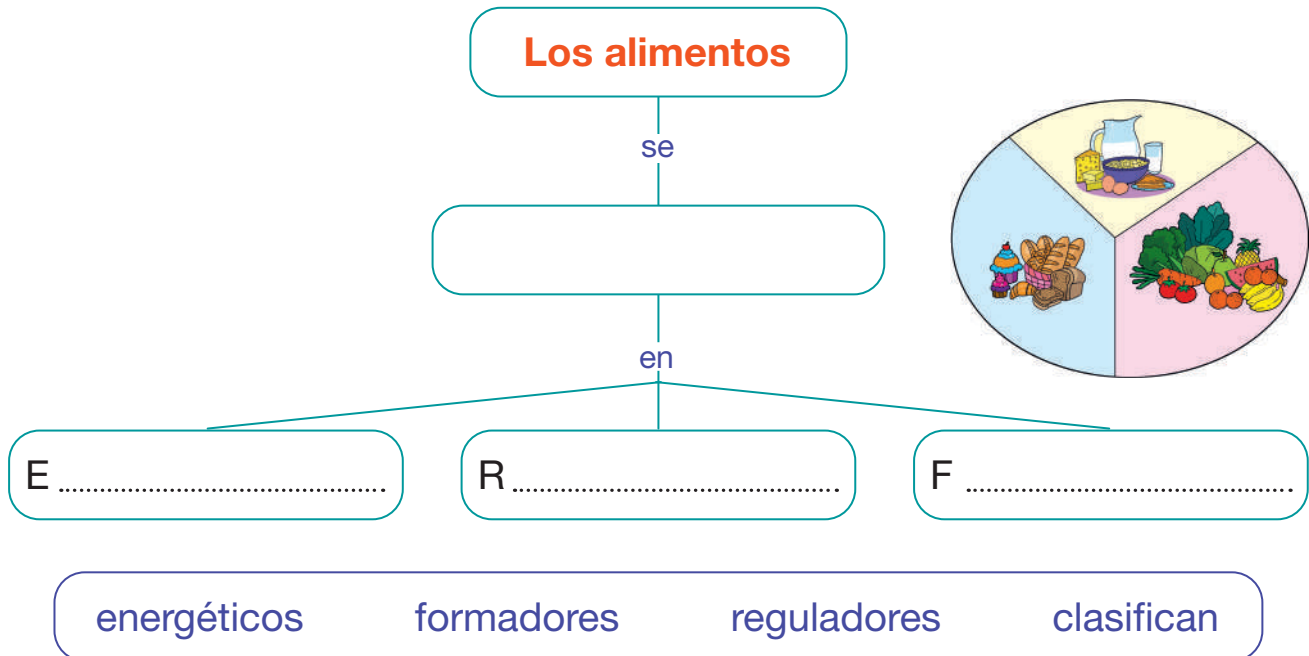


Animal:



## Mapa conceptual

**Actividad 3.** Observamos y completamos el mapa conceptual con las palabras del recuadro:



### El mapa conceptual

Es una representación gráfica que ayuda a comprender mejor un tema a través de información visual y organizada.

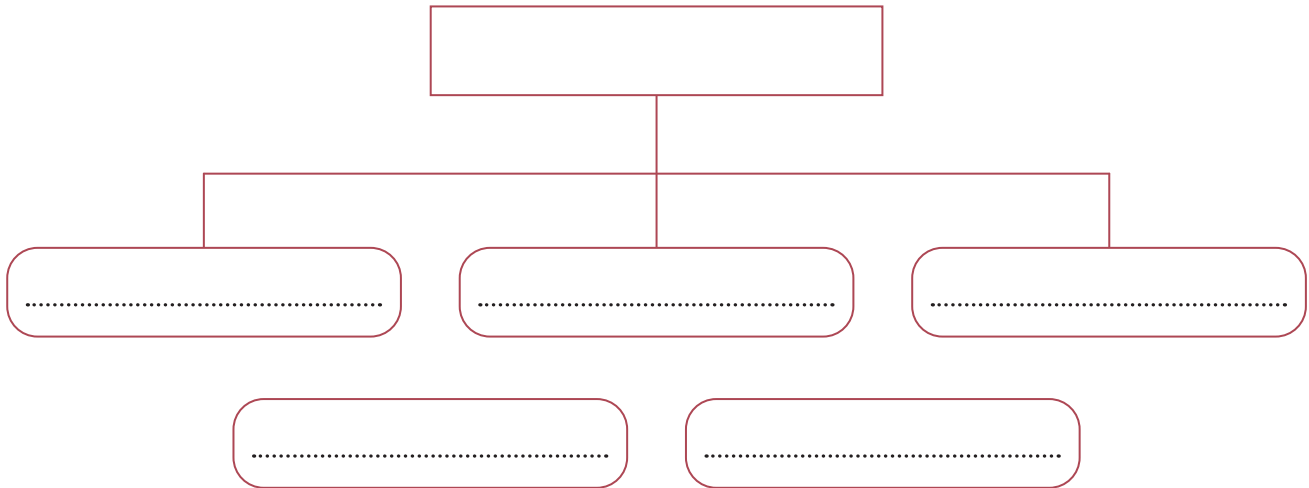
### Características y estructura

Pasos a seguir para su elaboración:

- Lee muy bien el texto que vas a resumir en el mapa conceptual.
- Identifica el tema.
- Busca las ideas principales.
- Identifica conceptos relevantes.
- Inicia el mapa conceptual colocando el título en un recuadro en la parte superior.
- Plantea en primer lugar los conceptos más importantes hasta colocar los conceptos menos importantes.
- Puedes establecer una relación entre conceptos de diferentes segmentos del mapa a través de enlaces cruzados.

## Leemos y después elaboramos un mapa conceptual

La higiene personal es una tarea diaria porque debemos lavarnos las manos, el cuerpo y los dientes. También usar ropa limpia, cubrir la boca cuando tosemos, tener las uñas limpias y cortas. Todo eso es esencial para gozar de buena salud.



**Actividad 4.** Escribimos un párrafo a partir de las siguientes palabras:

El aparato digestivo

conectores

dientes

comienza por

saliva

consta de

esófago, estómago

donde

alimenticio

junto

boca

por

faringe, laringe

para

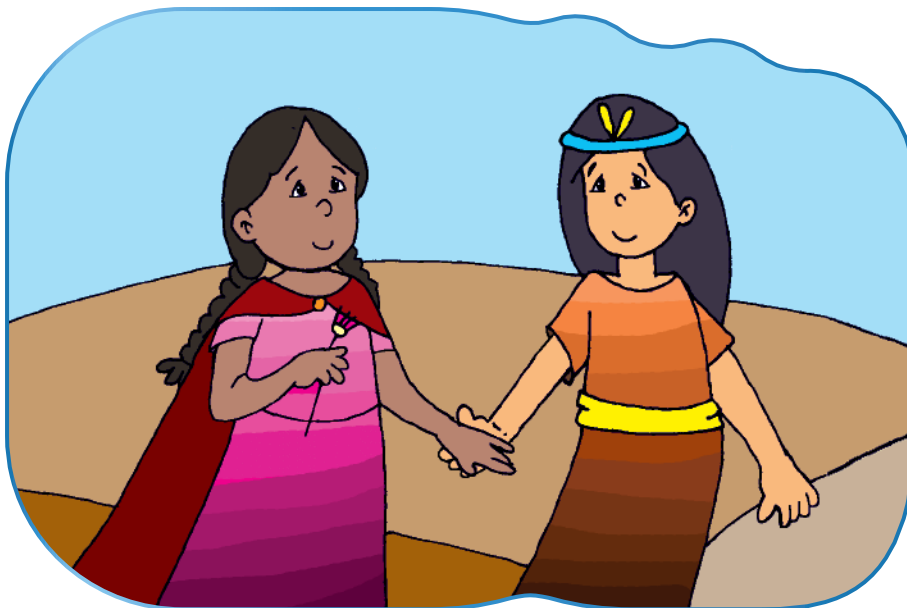
El ..... comienza por la ....., donde los ..... mastican los alimentos, junto a la ..... forman el bolo ..... que pasa por la ....., ..... y ..... para llegar al ..... ser procesado por el hígado. Los desechos terminan en el intestino grueso.

## La leyenda: comprensión lectora y producción escrita

### La leyenda del maíz

He escuchado toda clase de historias sobre mi origen, desde aquella donde se narra la aventura de una valerosa hormiga hasta la del zorro que cayó del cielo y llenó de semillas el suelo.

Pero hoy te traigo la historia de cómo un *tinku*, un encuentro entre pueblos, trajo a la tierra una nueva planta que acompañaría la vida en cada momento. Mi nombre es Sara Chojña y esta es mi versión del cuento.



Les presento a personas de mi *ayllu* Charcas, expertos guerreros en lanzar flechas que cruzan el cielo y también a mi amado esposo Wairu, del *ayllu* de los Chayanta, quienes manejan las mejores ondas de toda la tierra Qullana. Nuestro amor fuerte y verdadero es solamente una pequeña cura entre el conflicto que existe entre nuestros pueblos, pues cada año, cada *tinku*, cada *ch'ampa matanaku* riega la sangre de nuestros *ayllus* por el suelo, señal que nos indica abundante cosecha y buenos tiempos.

Aun así, quién no sentiría miedo de perder a quien ama en ese encuentro. Por eso cuando los gritos anunciaron el inicio de un nuevo *tinku* entre nuestros pueblos, rogué a Wairo que se quedara y no asistiera al encuentro. Sin embargo comprendí que debía acompañarlo y estar en aquel momento. Entonces me puse el mejor traje que mi madre me había hecho, este era verde y fresco, trencé mi cabello, y sonriendo le aseguré a Wairu que estaría a su lado en estos momentos.

Las flechas y las piedras impulsadas por las ondas cruzaban el cielo con velocidad y sin sosiego, yo buscaba piedras para Wairu, quien las lanzaba con esmero hasta que cierto momento vi del lado opuesto un rostro que





me dejó sin aliento. Mi padre, el mejor arquero de Charcas, había lanzado una flecha que llegó justo a mi pecho, caí mirando el sol por última vez en el cielo mientras mi padre y mi amado Wairu regaban con sus lágrimas el suelo.

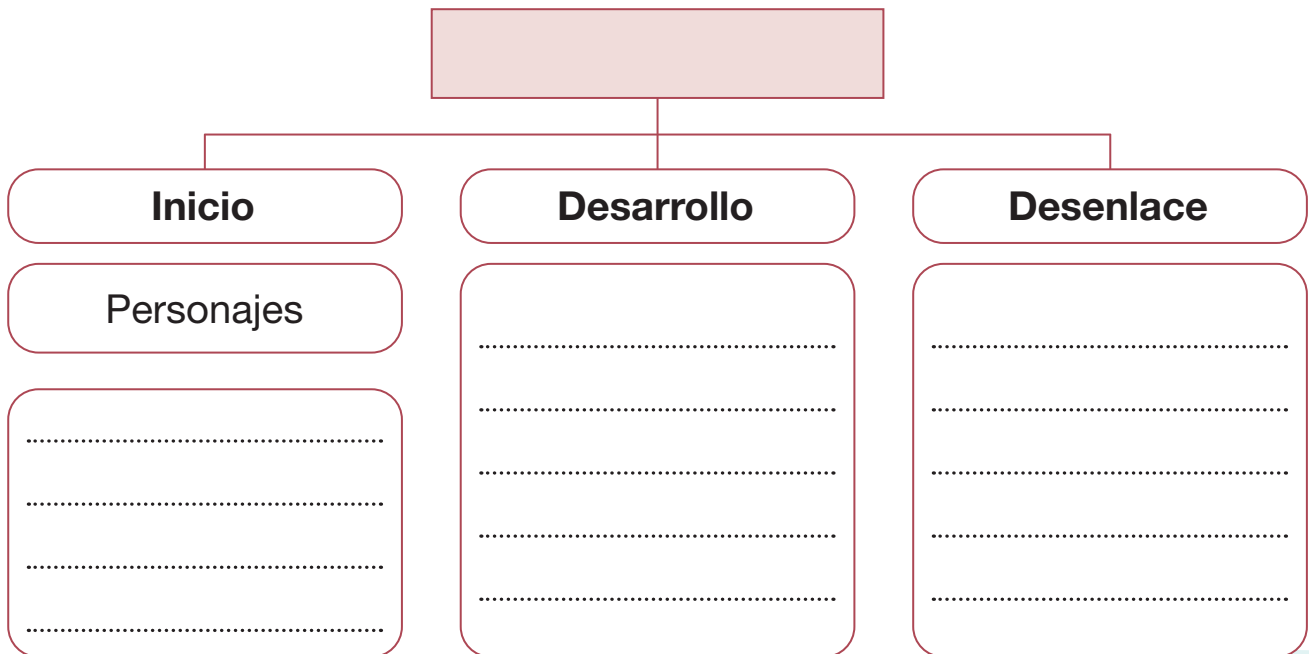
Pero no sufran, porque ahí no acaba el cuento, pues poco tiempo después, gracias a las lágrimas de ambos pueblos y a la tierra de nuestros ancestros, empezó a brotar de mi pecho una planta del color del traje que llevaba puesto, verde y fresco. Floreció entonces en forma de flecha y, al abrirse y ver de nuevo el cielo, aquel nuevo fruto surgió con dientes bellos y sabor dulce como los recuerdos en memoria de nuestra mamá Sara.

MUSEF (s.f 2022). *Leyenda del maíz*. Museo Nacional de Etnografía y Folklore.

- ¿De qué trata la leyenda?
- ¿Quién es Wairu?
- ¿A qué pueblo o *ayllu* pertenecía Sara?
- ¿Cómo muere Sara?
- ¿Cómo aparece el maíz según esta leyenda?



**Actividad 5.** Elaboramos un mapa conceptual de la leyenda del maíz:



## Concordancia entre sustantivo y adjetivo

**Actividad 6.** Leemos la “Leyenda del maíz” otra vez y marcamos el cuadro de abajo:

Sustantivo y su adjetivo	Género		Número	
	Femenino	Masculino	Singular	Plural
valerosa hormiga	✓		✓	
nueva planta	✓		✓	
expertos guerreros		✓		✓
abundante cosecha	✓		✓	
buenos tiempos		✓		✓
dientes bellos		✓		✓

### Reglas de concordancia

Cuando el adjetivo acompaña a un sustantivo, ambas palabras deben coincidir en género y número. Si el sustantivo es masculino y singular, el adjetivo también debe ser masculino y singular.

Veamos algunas reglas para el plural:

	Artículo	Sustantivo	Adjetivo
<b>1ra. regla</b>	Unos	guerreros	expertos
Para dos o más sustantivos masculinos, el adjetivo debe concordar en masculino plural.			
<b>2da. regla</b>	Las	flores	hermosas
Para dos o más sustantivos femeninos, el adjetivo debe concordar en femenino plural.			
<b>3ra. regla</b>	Los	niños y niñas	contentos
Para dos o más sustantivos femeninos y masculinos, el adjetivo debe concordar en masculino plural.			

**Actividad 7.** Subraya los adjetivos en las siguientes oraciones:

- Las niñas fueron a jugar al parque abandonado.
- Las familias ricas de la ciudad se reunieron.
- Unas flores muy bellas costaban muy caro.
- Mis amigos viajarán a la ciudad turística del Fuerte de Samaipata.
- Mi abuela tiene un perro y un gato que son muy traviesos.

**Actividad 8.** Observamos y completamos con sustantivos y adjetivos:

Imagen	Artículo	Sustantivo	Adjetivo
	La	montaña	misteriosa
	Un	reloj	
	El	.....	.....
	El	.....	.....
	.....	.....	.....
	.....	.....	.....
	.....	.....	.....

## Conectores de contraste

**Actividad 9.** Leemos las oraciones y subrayamos las palabras que están antes de las comas:

- Todos necesitamos agua para vivir y tener buena salud, pero no la cuidamos.
- Los amigos son geniales, aunque estén lejos de uno.
- El agua nos da salud; sin embargo, tomamos muy poca agua.

**¿Qué son los conectores de contraste?**

Los conectores de contraste son palabras que se utilizan para oponerse o contrarrestar dos enunciados.



Los conectores de contraste son:

pero - aunque - sin embargo - más en cambio - a pesar de

**Actividad 10.** Completa las siguientes oraciones con conectores de contraste:

1. Ayer fui de compras, ..... no llevé el suficiente dinero.
2. Mis hermanos llegaron temprano, ..... la lluvia torrencial.
3. Comí todas mis verduras; ..... apenas terminé mi postre.
4. Las galletas de avena son deliciosas, ..... son un poco duras.
5. La Alcaldía amplió las avenidas; ....., siguen las trancaderas.

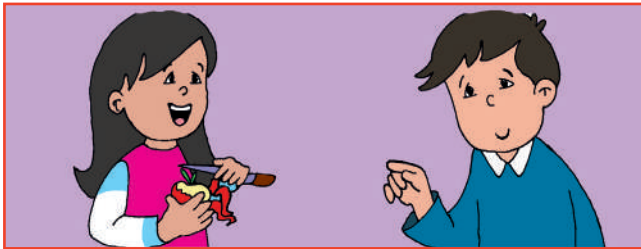
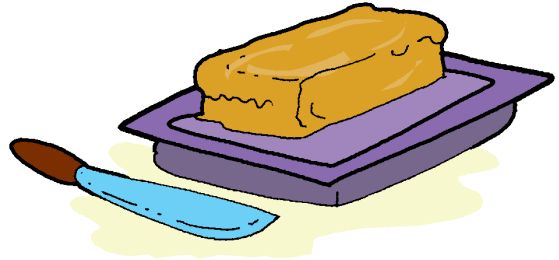
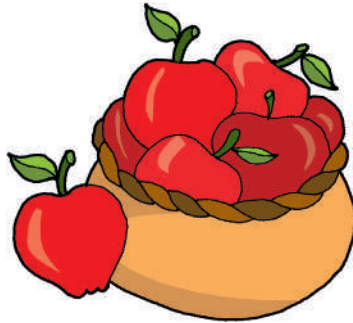
**Actividad 11.** Relacionamos la primera y segunda parte de las siguientes oraciones. Debes usar un conector para que ambas se relacionen y tengan sentido.

<p>Terminaron su tarea,</p>	<p>igualmente pero además por otra parte</p>	<p>no terminaron su ensayo.</p>
<p>Las clases presenciales son importantes,</p>	<p>por tanto entonces por esta razón sin embargo más en cambio</p>	<p>las clases virtuales ayudan a desarrollar capacidades tecnológicas.</p>
<p>Los niños fueron de viaje,</p>	<p>porque puesto que sin embargo por eso</p>	<p>sus padres no pudieron acompañarlos.</p>

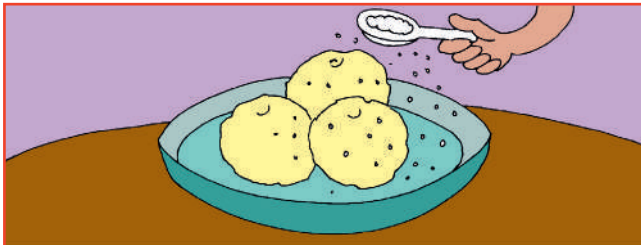
## Textos instructivos: lectura y escritura

**Actividad 12.** Observamos las imágenes para completar la receta:

### Manzanas horneadas



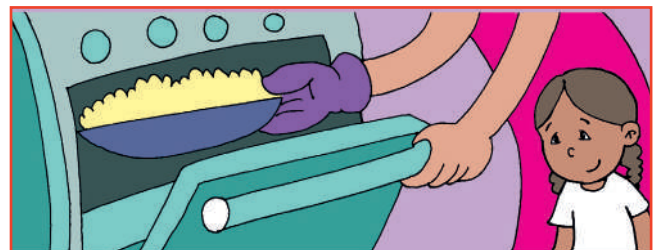
Pelar las manzanas.



Esparcir azúcar sobre las manzanas.



Poner la margarina en el molde.



Poner las manzanas y hornearlas.

### Preparación

Primero se debe .....

Luego se tiene que .....

Después se tiene que .....

Por último .....

## Contestamos a las siguientes preguntas:

- ¿Qué ingredientes se necesitan para la receta anterior?
- ¿Cuál es el primer paso de la receta anterior?
- ¿Cuál es el último paso?

## ¿Qué son los textos instructivos?

Son textos que explican cómo realizar una actividad, utilizar un objeto, preparar una receta o armar un aparato, entre otros trabajos, tareas o juegos.



## Pasos para construir textos instructivos

- Colocamos un título.
- Hacemos una lista.
- Utilizamos verbos en infinitivo o imperativo.
- Usamos un lenguaje directo y sencillo.
- Ponemos los pasos en orden.

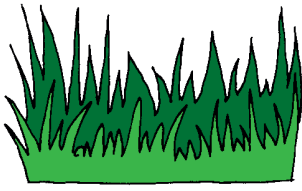


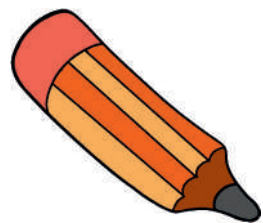
**Actividad 13.** Siguiendo los pasos de un texto instructivo, escribimos las instrucciones del juego de tu preferencia:

Título del juego	
Listado de acciones	
Utilizamos verbos en infinitivo o imperativo	
Damos indicaciones claras y breves	
Señalamos los pasos con números (1,2 y 3), letras (a, b, c) o palabras (primero, luego, después y último).	

## Palabras graves

**Actividad 14.** Encierra en un círculo la palabra correcta:

Lee en voz alta las dos opciones que cada dibujo contiene y reconoce la opción correcta:

			
cesped	látex	debil	lápiz
césped	latex	débil	lapis

**¿Qué son las palabras graves?**

Las palabras graves son llamadas también palabras llanas. Se pronuncian con mayor fuerza de voz en la penúltima sílaba. Las palabras graves llevan tilde cuando no terminan en **n**, **s** o **vocal**.



Ejemplos:

Ángel, azúcar, cáncer, lápiz, débil

**Actividad 15.** Clasificamos las palabras graves o llanas

carácter	azúcar	caramelo	revisiones
fútbol	débil	catorce	caimán
verdes	imagen	payaso	lápiz



Terminadas en vocal:	
Terminadas en <b>n</b> o <b>s</b> :	
Terminadas en otra consonante:	

**Actividad 16.** Observamos, leemos y escribimos dónde se encuentra el acento ortográfico: última, penúltima o antepenúltima sílaba:



césped		cárcel	
cadena		avión	
eléctrico		lápiz	
azúcar		látex	
cáncer		débil	



**Actividad 17.** Escribimos oraciones con las anteriores palabras:

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

## Homógrafos

**Actividad 18.** Leemos las siguientes oraciones:

Lee con atención las oraciones y relaciónalas con las imágenes:

	1. Me trajeron una sopa de papa.	
	2. Llegó el Papa al país.	

**¿Qué son las palabras homógrafas?**

Las palabras homógrafas tienen la escritura igual, pero el significado es diferente.

Ejemplos:

**Banco:** lugar donde se guarda dinero.



**Banco:** de sentarse.



**Lee y subraya las palabras homógrafas:**

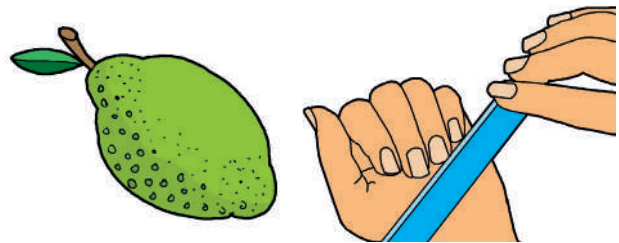
- Me ayudaste a poner sal a la ensalada, ahora sal a jugar.
- Siéntate en el banco hasta que pague la cuenta del consumo de energía eléctrica en el Banco Unión.
- Uno a mis amigos porque juego con todos, y uno siempre lleva la pelota.

**Actividad 19.** Observamos las imágenes y escribimos oraciones:



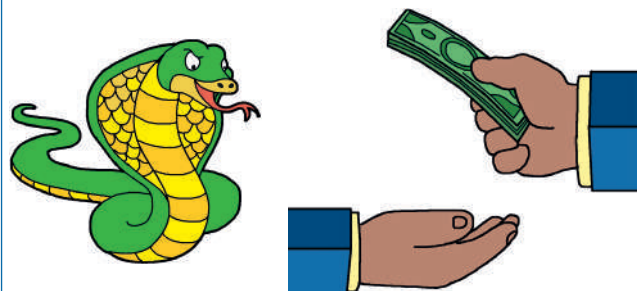
- 1. ....
- 2. ....
- 3. ....

- 1. ....
- 2. ....
- 3. ....



- 1. ....
- 2. ....
- 3. ....

- 1. ....
- 2. ....
- 3. ....



## El diálogo: expresión oral y escrita

**Actividad 20.** Leemos y respondemos a las preguntas:

### Un día en el recreo

**Narrador:** Los niños se encontraban jugando en el patio de la escuela, sonreían y algunos gritaban por emoción. Pablo estaba cerca mirando cómo jugaban sus compañeros de clase. Él se preguntaba:

**Pablo:** ¿Por qué no puedo correr y jugar con mis amigos?

**Carla:** Pablo, no estés triste, yo jugaré contigo.

**Narrador:** Carla, su compañera de curso, corría todos los recreos para jugar con Pablo. Un día, en el recreo, Carla le dijo:

**Carla:** ¡Hola, Pablo! ¿Cómo estás? Juguemos con la pelota.

**Pablo:** ¡Hola, Carla! Estoy bien. Pásame la pelota y yo te la devolveré.

**Narrador:** Al otro día:

**Pablo:** Carla, salta, y yo agarraré la cuerda. Ambos saltaremos a la cuerda.

**Carla:** Vamos a tomar helado y comer chocolates.

**Narrador:** Ambos gritaban porque se divertían. Terminando el recreo, se iban al curso. Todos los días jugaban. Pero un día...

**Carla:** No veo a Pablo en el recreo. ¿Dónde estará? No está en ninguna parte. Ya lo busqué, pero no lo encuentro. Mejor me voy a mi curso.

**Narrador:** Al entrar al curso, vio a la maestra llorando.

**Carla:** Maestra, ¿qué le pasa?, ¿por qué llora?

**Maestra:** Me dieron una mala noticia. Me dijeron que Pablo no resistió al tratamiento que recibía por su enfermedad.

**Narrador:** Ambas se abrazaron y lloraron.



## Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Qué hacían los niños y niñas en el recreo?

.....

¿Cuál es el nombre del niño con quien jugaba Carla?

.....

¿Qué pensaba Pablo al ver jugar con pelota a los otros niños?

.....

¿Qué pasó con Pablo?, ¿por qué ya no fue a la escuela?

.....

¿Cómo debemos tratar a las niñas y niños de nuestro curso?

.....

## Características del diálogo oral y del diálogo escrito



### Diálogo oral

- Es personal y los que intervienen se llaman interlocutores.
- Es muy expresivo porque hay gestos, entonación y actitud.
- Es espontáneo y se usan frases cortas y simples.
- Suele tener errores y frases sin terminar.

### Diálogo escrito

- Se utiliza en cuentos y en la novela para dar más dinámica al relato.
- Es la forma como se escribe el teatro.
- Es mucho menos expresivo y espontáneo que el oral.
- Tiene menos errores porque hay tiempo para pensar y corregir.

**Actividad 21.** Observamos las imágenes y creamos diálogos:



**Diálogo**

A: .....

.....

B: .....

.....

C: .....

.....

D: .....

.....

**Diálogo**

A: .....

.....

B: .....

.....

C: .....

.....

D: .....

.....

## El verbo

### Conjugación del verbo

**Actividad 22.** Miramos con atención las imágenes y completamos:



Él ..... con las figuras geométricas.

La niña ..... muchas frutas.

El niño que está de pie ..... a carcajadas.

juega  
ríe  
come

**Actividad 23.** Observamos el cuadro y respondemos a las preguntas:

	Verbos en -AR HABLAR	Verbos en -ER COMER	Verbos en -IR VIVIR
Yo	hablo	como	vivo
Tú	hablas	comes	vives
Usted	habla	come	vive
Él / ella	habla	come	vive
Nosotros / nosotras	hablamos	comemos	vivimos
Ustedes	hablan	comen	viven
Ellos / ellas	hablan	comen	viven

Respondemos a las preguntas con los verbos terminados en infinitivo en -AR, -ER -IR.

1. ¿Cuál es la primera conjugación verbal? .....
2. ¿Cuál es la segunda conjugación verbal? .....
3. ¿Cuál es la tercera conjugación verbal? .....

### ¿Qué es un verbo?

Es una palabra que expresa una acción o un estado en un tiempo determinado.

Los verbos infinitivos son los que terminan en -ar, -er, -ir. Estos verbos no están conjugados y no indican un tiempo.

**Actividad 24.** Subrayamos la acción en cada oración:

1. Mi prima lee un lindo cuento.
2. La maestra enseña a las y los estudiantes.
3. Martina salta en el patio.
4. Los niños bailan en la fiesta.



**Actividad 25.** Escribe oraciones de acciones que realizan tus amigas y amigos de curso en la hora del recreo:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Ciencias Sociales

## Educación vial y seguridad ciudadana a nivel local y el municipio

**Actividad 1.** Leemos y respondemos a las preguntas:

### Alex y su abuela

Vilma Tarqui Maydana

Alex era un niño muy alegre, inteligente e inquieto, tenía siete años. Le gustaba mucho ir a la escuela porque, además de aprender, jugaba mucho con sus amigos.

Su abuela Marcela siempre le llevaba a la escuela de la mano para que no le pasara nada, ya que había varias calles que cruzar y los autos pasaban muy de prisa. Siempre le recomendaba que, para cruzar las calles, debía mirar ambos lados para ver que no viniera ningún auto.



Un día, cuando regresaban de la escuela y se disponían a cruzar una de esas calles, observaron a un niño distraído que quiso cruzar sin darse cuenta de que el semáforo estaba en luz roja. Felizmente, la abuela lo detuvo agarrándole del brazo hasta que la luz cambiara.

El niño, asustado, le agradeció a la abuela de Alex por haberle salvado. La abuela, le recomendó tener precaución al cruzar las calles y resguardar su seguridad respetando las señales de tránsito para no sufrir ningún accidente.

¿Quién es Alex y cuántos años tiene?

¿Qué significado tiene la luz roja del semáforo?

¿Qué medidas de precaución debemos tener para cruzar una calle?

### Actividad 2. Analizamos el siguiente mensaje:

La educación vial es el conjunto de medidas y recomendaciones que toda persona (sea peatón o conductor) debe conocer y cumplir para transitar por la vía pública (calles carreteras, etc.).

### Actividad 3. Observamos algunas señales de tránsito:



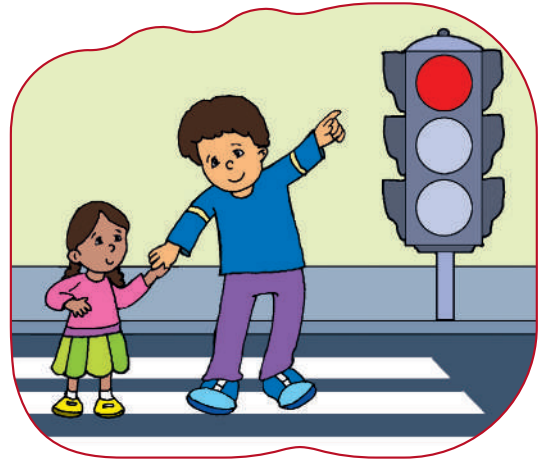
Algunos agentes que ayudan a la seguridad ciudadana en la ciudad son la policía boliviana, los guardias de seguridad y, en La Paz, también tenemos a las cebras.



### Actividad 4. Leemos y analizamos las siguientes recomendaciones de educación vial:

- Respetar y obedecer las señales de tránsito.
- Ceder el paso.

- Siempre cruzar por el paso peatonal o pasos de cebra.
- Antes de cruzar, siempre mira a la derecha y a la izquierda.
- Respeta y avanza cuando el semáforo lo indique.
- Regula la velocidad del vehículo.
- Siempre usa el cinturón de seguridad.
- No conduzcas en estado de ebriedad.
- No utilices celular mientras conduces un automóvil.
- Utiliza casco de seguridad cuando estes en motocicleta.



### Seguridad ciudadana

Es un conjunto de acciones que buscan garantizar la convivencia pacífica entre ciudadanas y ciudadanos, respetando su derecho a una vida libre de violencia.

### Cuidados que debemos tener para nuestra seguridad cuando estamos en casa:

- Si ves que vehículos extraños rondan tu casa, debes comunicárselo a algún familiar o a la policía.
- En las redes sociales, evita compartir información sobre el lugar donde vives.
- No abras la puerta a personas extrañas.
- Mantén siempre asegurada la puerta de tu casa, y con iluminación por las noches la parte de afuera.
- Es importante tener siempre a mano números de emergencia de la policía, los bomberos, hospital y otros.



## Cuando estás en la calle:

- Camina por lugares donde hay mucha gente.
- Si vas a salir a la calle, que sea acompañada o acompañado de una persona adulta, ya sea tu mamá, papá o hermano.
- Si te extravías, debes saber tu nombre, el lugar donde vives, algún número de teléfono de familiares.
- No camines por la misma ruta, pueden estar vigilándote.
- Si sufres un asalto, piensa primero en tu vida, entrega lo que tienes para que no te hagan daño.
- Evita llevar mucho dinero en la calle.
- Evita hablar y recibir cosas de personas extrañas.



## ¿Quiénes son responsables de la seguridad ciudadana?

Son responsables el gobierno central, la alcaldía, la policía y todas las ciudadanas y ciudadanos.

## Responsabilidad que cumple la policía:

- Ayudar y proteger a las personas.
- Mantener la seguridad y el orden en los lugares públicos.

**Actividad 5.** Realizamos las siguientes actividades en nuestros cuadernos:

¿En tu zona existen señales de tránsito? Dibuja las que hayas visto.  
Dibuja alguna acción de seguridad ciudadana.

¿Qué importancia tienen las señales de tránsito?

## Intercambio comercial en el municipio: ferias y mercados

**Actividad 6.** Observamos y comentamos:

¿Qué hacen las personas?  
¿Alguna vez fuiste a la tienda de tu barrio?, ¿qué compraste?

**Actividad 7.** Dialogamos sobre el tema: ¿de dónde vienen los productos que se venden en los mercados?, ¿por qué es importante que esos productos se vendan y se compren?



**El intercambio comercial** es la adquisición de productos a cambio de dinero o de otro artículo.

Para que se dé el intercambio, es necesario saber que los productos sean de las siguientes procedencias:



**Del campo:** frutas, verduras, hortalizas, y otros que proceden de animales, como el huevo, la leche y la miel.

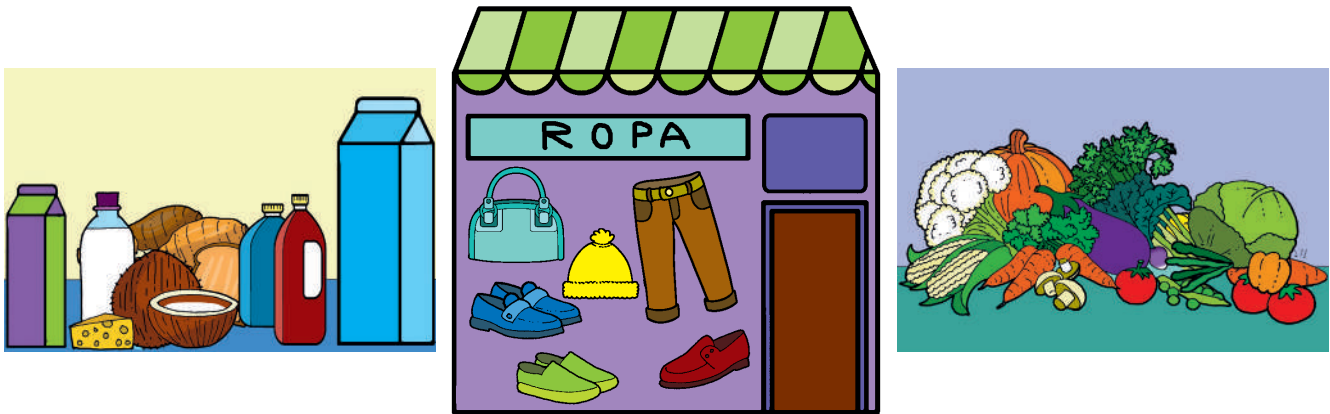
**De la ciudad:** ropa, zapatos, productos enlatados, electrodomésticos y otros.

Cuando estos productos se compran o se venden, se produce el “intercambio comercial”, que es fundamental para satisfacer necesidades. Ejemplo: las personas de la ciudad necesitan productos del campo para su alimentación, mientras que las personas del campo necesitan productos de la ciudad para vestirse.

Con mayor frecuencia, el intercambio comercial se lo observa en las ferias y mercados de nuestra comunidad o municipio.

## Importancia del consumo de productos nacionales

**Actividad 8.** Observamos y comentamos las imágenes:



- ¿Qué clase de productos vemos?
- ¿Dónde se producen esos productos?
- ¿Consumen productos hechos en Bolivia en tu hogar?
- ¿Producen algún producto en tu zona o municipio?

**¿Qué son los productos nacionales y por qué los debemos consumir?**

Los productos nacionales son aquellos que se producen en nuestro país. Compararlos o consumirlos genera las siguientes ventajas:

- Fortalecen la economía porque están hechos por manos de bolivianas y bolivianos, permitiendo con eso que la población tenga empleo. Con eso se mejora la calidad de vida de las personas en nuestro país.
- Permiten que las productoras y productores del campo y la ciudad continúen produciendo, además de aumentar su calidad.
- Fortalecen nuestra estabilidad económica (que los precios se mantengan y no suban todo el tiempo), permitiendo que la calidad de la atención de la empresa o productores mejore.

Consumir productos que tengan este icono es dar valor a las manos de bolivianas y bolivianos.



**Actividad 9.** Dibujamos productos que se producen en nuestra zona o región.

## Sistemas de trabajo comunitario: *ayni*, *waqi*, *faena*, *mink'a* y otros

**Actividad 10** . En nuestro texto, observamos las imágenes y describimos lo que hacen las niñas y los niños:



### Leemos atentamente:

El trabajo comunitario es una actividad útil para la comunidad. En ésta participan las personas que viven ahí.

### Conozcamos algunos sistemas de trabajo comunitario:

**La faena.** Es un trabajo colectivo que se realiza para limpiar caminos o para construir tomas de agua, escuelas, casas comunales y otros. Todos participan y ayudan con sus propias herramientas y alimentos; no reciben ningún pago por este trabajo.



**El ayni.** Es un sistema de trabajo recíproco, es decir que las familias se ayudan entre sí cuando lo necesitan, aplicando el principio “Hoy por tí, mañana por mí”. Con el ayni se trabaja en labores agrícolas y en la construcción



de casas. Como agradecimiento, se invita comida y bebidas a quienes trabajan mientras dure el trabajo.

**La *mink'a* (minga).** Es una forma de trabajo comunitario, colectivo y voluntario gratuito para hacer un trabajo en común. Tiene un carácter recíproco y acuden muchas familias, llevando sus propias herramientas y alimentos. En épocas pasadas,

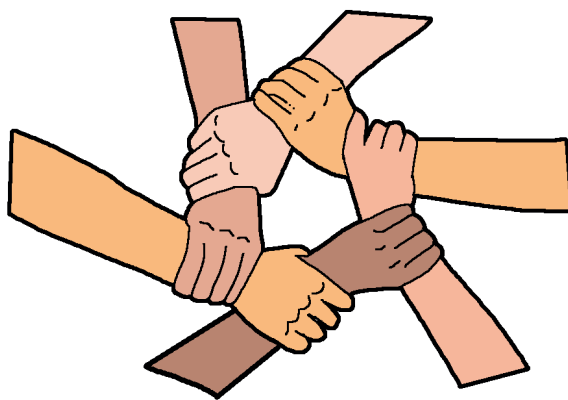
cuando el ayllu o la comunidad convocaba al trabajo de la *mink'a*, se expulsaba a las personas que no participaban.

**Actividad 11.** Averiguamos y registramos en nuestros cuadernos.

¿Existen o existieron otras formas de trabajo solidario o comunitario en nuestra región?

**Actividad 12.** Leemos la frase y la analizamos para construir una frase nueva para animar el trabajo en equipo:

### La unión hace la fuerza



.....

.....



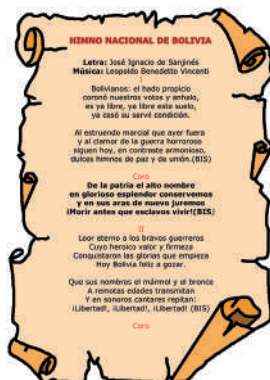
## Símbolos patrios del Estado Plurinacional de Bolivia

**Actividad 13.** Observamos las imágenes y conversamos sobre los símbolos patrios de nuestro Estado Plurinacional de Bolivia:



Los símbolos patrios de nuestro país son emblemas que nos identifican como bolivianos. También representan a Bolivia y a su población dentro y fuera de su territorio; cada uno tiene un significado.

Según la Constitución Política del Estado, los símbolos patrios que representan al Estado Plurinacional de Bolivia son los siguientes:



**Nombre:**

Himno Nacional de Bolivia

**Año de declaración como símbolo patrio:**

1851

**Día festivo:**

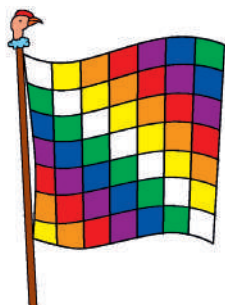
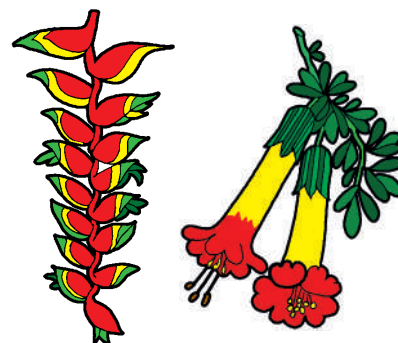
18 de noviembre

<b>Nombre:</b>	Bandera Nacional de Bolivia
<b>Fecha de declaración como símbolo patrio:</b>	31 de octubre de 1851
<b>Día festivo:</b>	17 de agosto



<b>Nombre:</b>	Escudo de armas
<b>Fecha de declaración como símbolo patrio:</b>	14 de julio de 1888

<b>Nombre:</b>	Flores Nacionales de Bolivia
<b>Fecha de declaración como símbolo patrio:</b>	1 de enero de 1924 (Kantuta) y 27 de abril de 1990 (Patujú)



<b>Nombre:</b>	<i>Whiplala</i>
<b>Fecha de declaración como símbolo patrio:</b>	2009

**Actividad 14.** Busca en la sopa de letras los símbolos patrios de nuestro país.

BANDERA

ESCARAPELA

ESCUDO

HIMNO

PATUJÚ

WHIPHALA

KANTUTA

### SÍMBOLOS PATRIOS

B	A	N	D	E	R	A	V	Z	B	Y	A	T	L
P	C	H	E	S	C	A	R	A	P	E	L	A	W
A	M	L	I	T	W	O	Q	O	F	L	E	Z	A
T	W	H	I	P	H	A	L	A	S	C	T	G	M
Y	M	N	Q	B	L	X	G	A	H	I	M	N	O
C	C	Q	T	Q	V	Q	Z	V	M	M	T	I	A
C	O	N	P	U	Y	B	O	L	I	V	I	A	W
R	G	E	Z	E	G	Z	I	D	O	A	M	N	K
T	Q	R	N	F	O	I	N	K	X	Q	C	F	W
R	T	H	I	V	A	W	F	D	F	J	A	H	C
V	Y	U	X	Y	C	E	S	C	U	D	O	M	Q
Q	F	Z	P	A	T	U	J	Ú	S	T	C	P	L
D	I	E	R	M	K	U	K	I	T	V	A	U	G
C	Q	I	K	A	N	T	U	T	A	A	D	R	N

**Actividad 15.** En tu cuaderno, dibuja la bandera boliviana y escribe el significado de sus colores.

# Ciencias Naturales

## Características y necesidades de las plantas

**Actividad 1.** Leemos y comentamos:

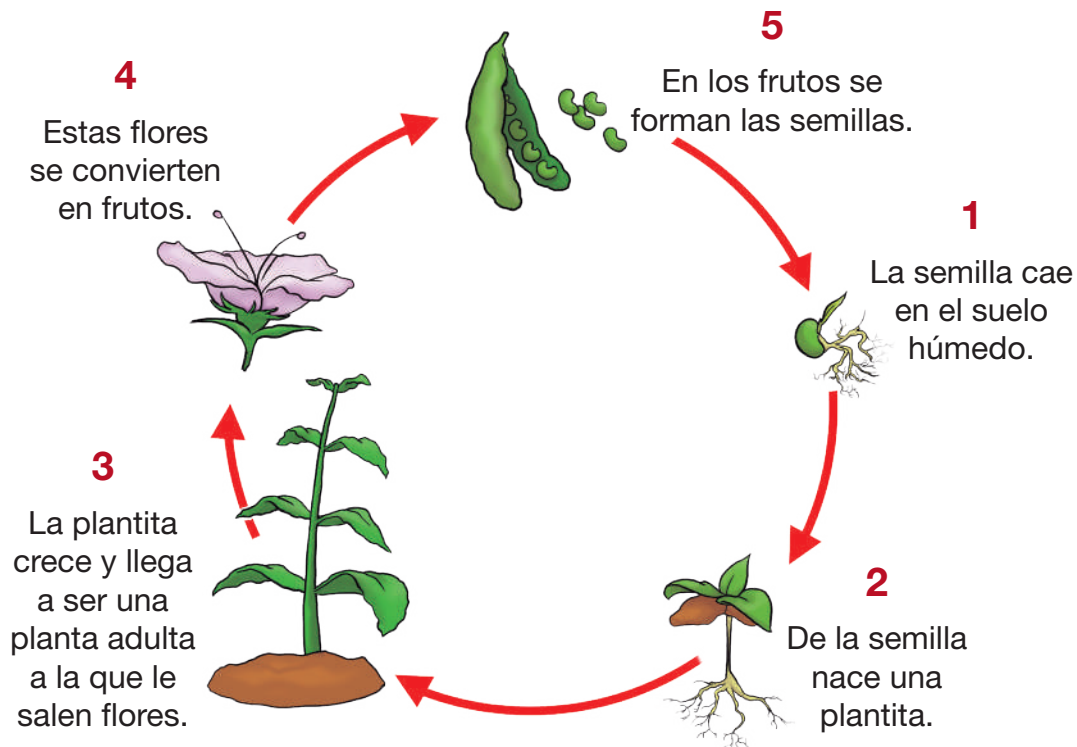
Recuerda que, al igual que los seres humanos, las plantas necesitan agua, tierra, sol y aire para poder vivir.

Entonces, las plantas también necesitan cuidado, ya que son parte de nuestro ecosistema, además de permitirnos cubrir nuestras necesidades en los diversos contextos en los que vivimos.



### Ciclo vital de las plantas

Al ser parte de los seres vivos, las plantas pasan por el mismo ciclo vital que estos, es decir, nacen, crecen, se reproducen y mueren:



## Características de las plantas

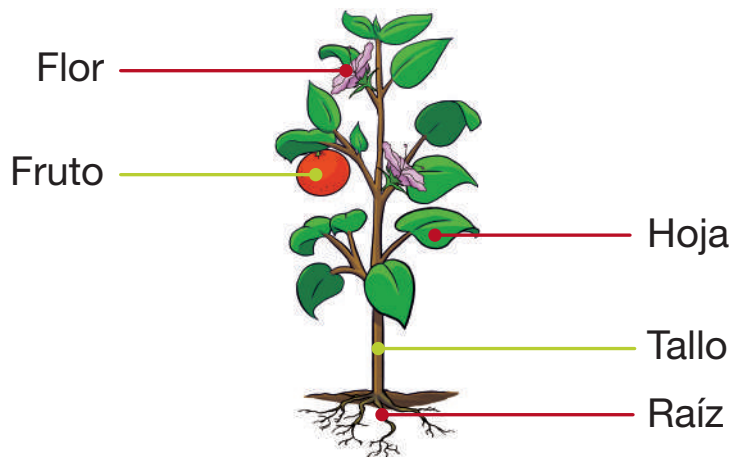
Las plantas tienen las siguientes características:

- Producen su propio alimento.
- Absorben minerales y agua por medio de sus raíces.
- Requieren condiciones para subsistir en contextos determinados.

Las plantas son seres vivos que nos proporcionan el oxígeno para poder respirar. Por eso debemos cuidarlas, ¿qué opinas?

## Partes de la planta

Las plantas tienen las siguientes partes:



Con ayuda de nuestra familia, averiguamos y respondemos a la siguiente pregunta:

- ¿De dónde obtienen energía las plantas?

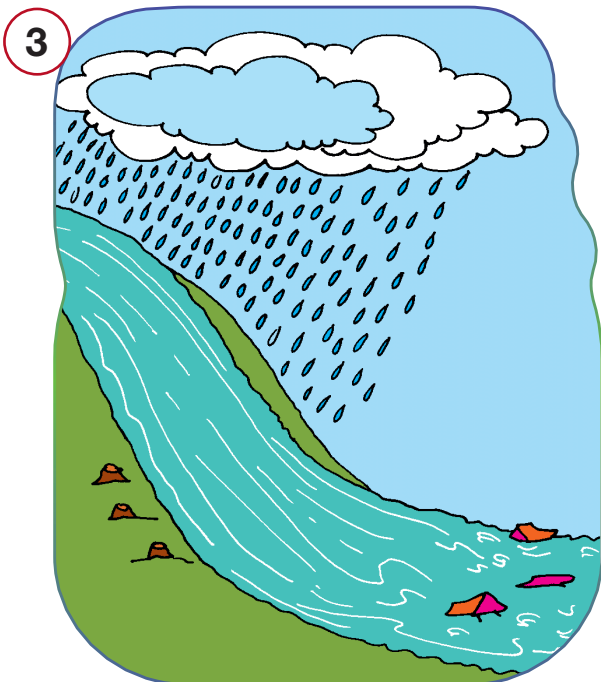
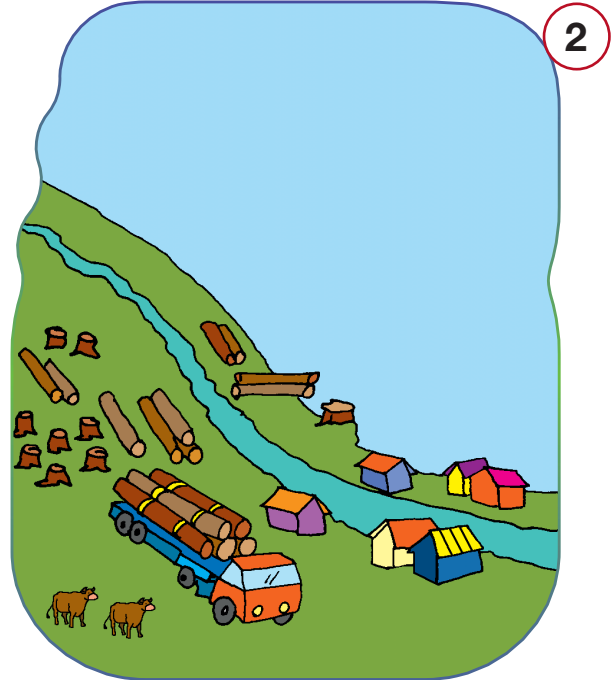
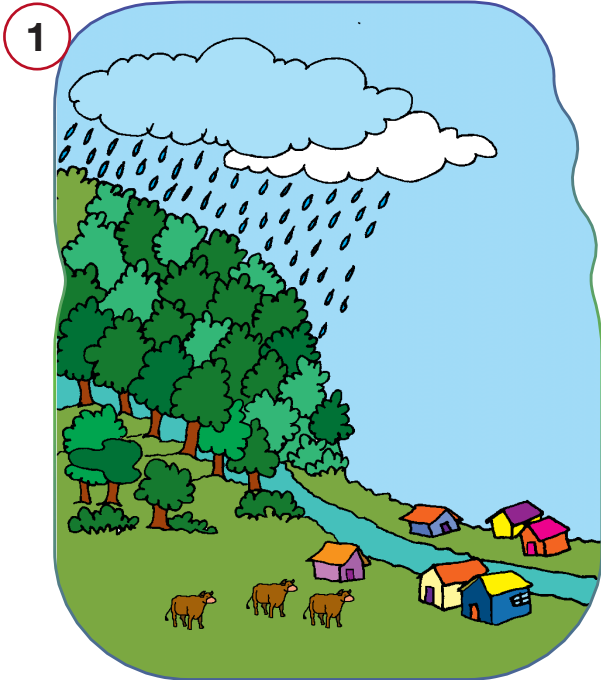
Buscamos y coloreamos las palabras en la sopa de letras:

- FLOR
- FRUTO
- HOJA
- TALLO
- RAÍZ

T	A	E	F	F	L	O	R	N
O	T	I	U	M	T	C	A	A
F	I	F	I	J	A	L	D	R
T	O	T	N	O	L	J	O	H
E	E	V	T	H	L	O	I	O
H	L	U	R	R	O	E	R	G
S	R	Z	A	I	L	J	F	S
F	E	J	I	E	R	H	A	U
J	R	O	Z	E	C	N	R	I

## Deforestación y su efecto en la Madre Tierra en un contexto de cambio climático

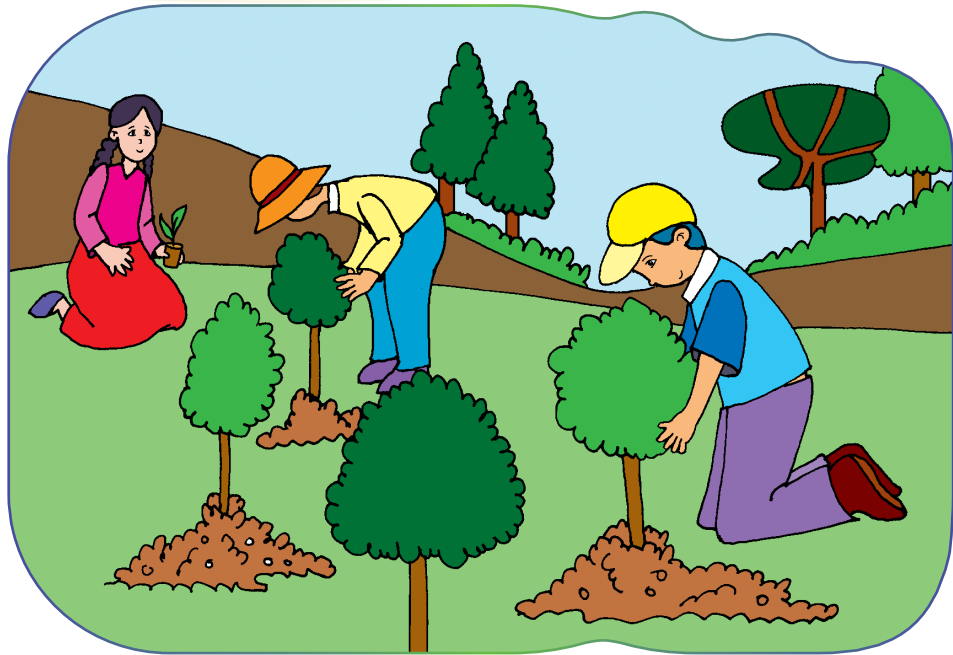
**Actividad 2.** Observamos y describimos los siguientes paisajes:



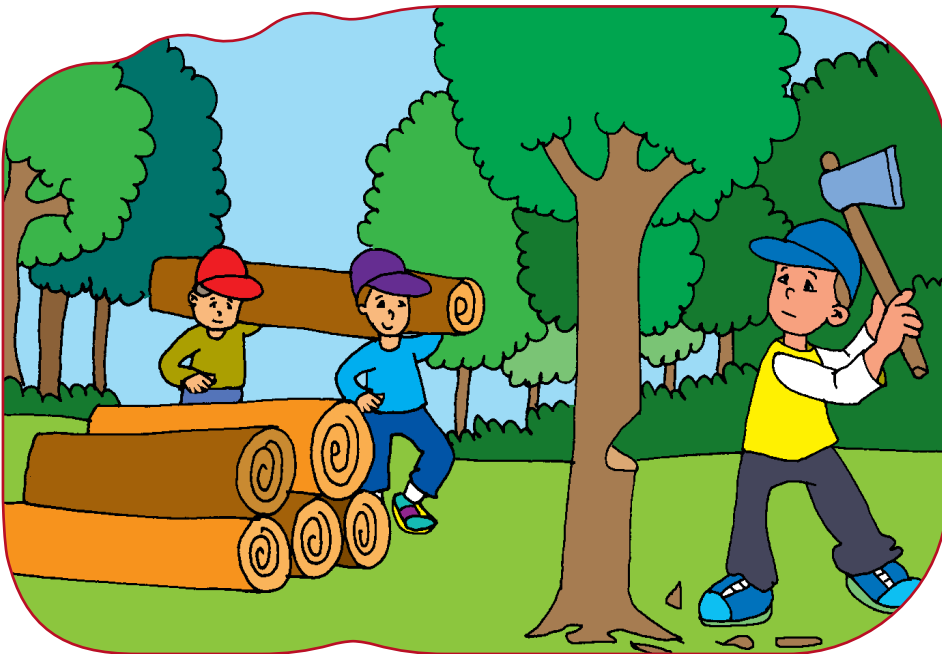
¿Qué pasó con el agua y los árboles?



- ¿Qué elementos hay en el paisaje de la imagen 1?
- ¿Qué pasó con los árboles en la imagen 2?
- ¿Qué pasó con la lluvia que cayó en la imagen 3?
- ¿Por qué se dio la riada?



Si observamos a nuestro alrededor, muchos terrenos que antes eran bosques han desaparecido y en su lugar se construyeron casas, industrias, o son usados para el pastoreo. A esto se llama deforestación y esta es la principal causa del calentamiento global.



Un método para revertir el daño es la reforestación, que consiste en plantar árboles donde ya no existen o donde existen en pocas cantidades. Es preciso sembrar muchos árboles para revertir el daño ocasionado.

## ¿Qué función cumplen los árboles y las plantas en el medio que nos rodea?

Dieciséis árboles aportan el oxígeno necesario para el consumo de una persona.

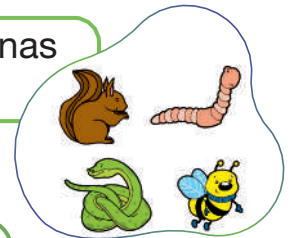


Controlan la erosión, evitando derrumbes y deslizamientos.

Producen oxígeno y absorben el dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>).

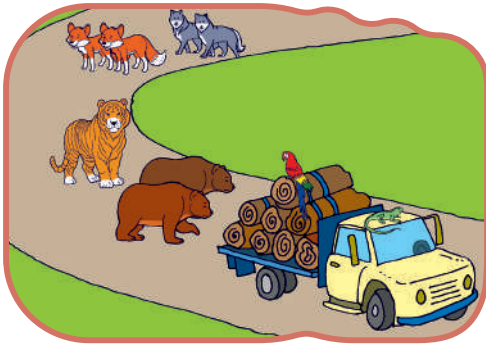


Brindan alimentos, madera, fibras, medicinas y combustibles a los seres humanos.



Refrescan y controlan la temperatura y la humedad del ambiente.

Son el hogar de muchas especies.



Por esto es importante forestar y reforestar con árboles de especies nativas, ya que estas mantienen las características del ecosistema y proporcionan el hábitat necesario para las especies animales y vegetales típicas de la región.

¿Qué hacen los animales en la última imagen del texto anterior?

¿Están tristes o alegres?

¿Por qué van detrás de los troncos de árboles?

¿Quién habrá cortado los árboles? ¿Por qué?

¿Qué podemos hacer para evitar la pérdida de árboles y la vegetación en general?

**Actividad 3.** Preguntamos a nuestra familia:

¿Qué lugares conocemos o conoce nuestra familia que se haya deforestado? Escribimos las respuestas en nuestro cuaderno.



## Animales como factor de equilibrio en la naturaleza

**Actividad 4.** Leemos la historieta y comentamos:

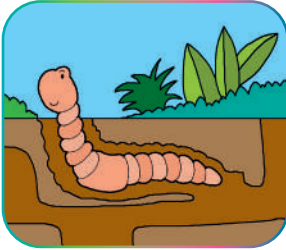


Formy 53 (25 de enero de 2020). Es hora de despertar.

- ¿Cómo está el paisaje donde viven estas hormigas?
- ¿Qué intentan hacer?
- ¿Cuál es su preocupación?

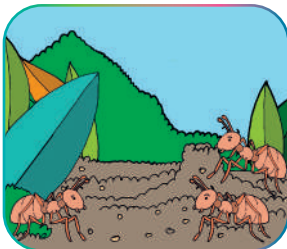
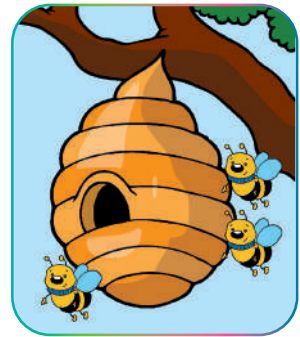
Al igual que los árboles, los animales y todos los recursos naturales contribuyen al equilibrio ecológico de la Madre Tierra.

Ejemplo:



Al igual que los hongos y las bacterias, las lombrices descomponen materia para la fertilidad del suelo.

Las abejas polinizan el planeta, esparcen el polen de las flores para que germinen otras plantas. Si no hicieran este proceso, las plantas desaparecerían, no habría alimento para los animales ni para nosotros.



Las hormigas ayudan en la dispersión de semillas, en la descomposición de la materia orgánica y en la polinización de algunas plantas. Esta actividad ayuda a mantener el suelo sano para el crecimiento de las plantas.


Los murciélagos de las áreas urbanas pueden consumir casi 14.000 kilos de insectos en una sola noche. De esta manera, nos ayudan a librarnos de innumerables plagas nocivas.



**Recuerda.** Los animales forman parte de ese mágico equilibrio que debemos proteger para que nuestro planeta pueda seguir siendo un espacio adecuado para la vida.


**Actividad 5.** Observamos las imágenes y dibujamos quién se come a quién en cada cuadro.

¿Qué pasaría si los sapos no se comieran a los insectos?



Below the illustrations is a flowchart consisting of four empty rounded rectangular boxes connected by right-pointing arrows, intended for drawing the food chain.

¿Qué pasaría si los búhos no se comieran a los ratones?



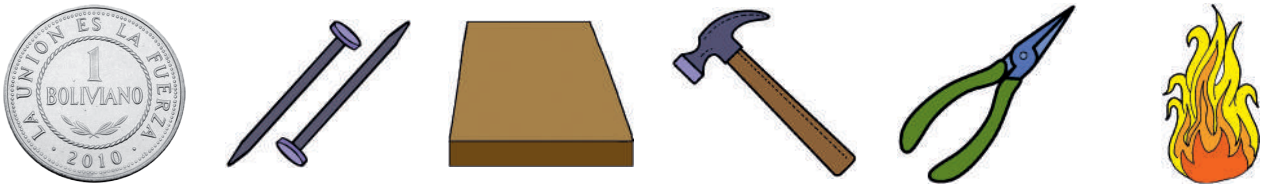
Below the illustrations is a flowchart consisting of four empty rounded rectangular boxes connected by right-pointing arrows, intended for drawing the food chain.

**Actividad 6.** Averiguamos y escribimos, en fichas, la forma como ayudan algunos animales al cuidado de la Madre Tierra.

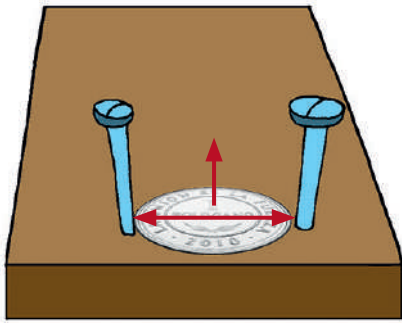
## La materia, noción y propiedades físicas

**Actividad 7.** Realizamos el siguiente experimento en la clase:

### Materiales



### Procedimiento



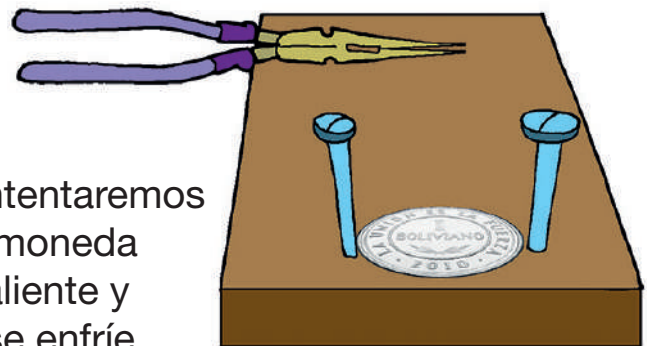
- 1 Con el martillo, clavamos dos clavos en la madera con el espacio exacto para que pueda pasar la moneda.



- 2 Con ayuda de la pinza, calentamos la moneda en una hornalla o con una vela.



- 3 Con la pinza, intentaremos hacer pasar la moneda cuando esté caliente y luego cuando se enfríe.

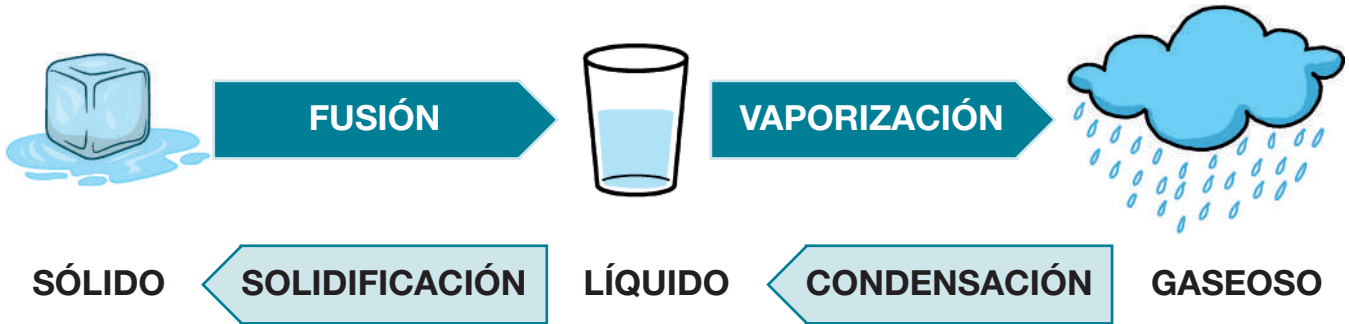


### Respondemos en nuestros cuadernos:

- ¿Qué materiales usamos para realizar el experimento?
- ¿De qué material están elaborados esos materiales?
- ¿La moneda caliente puede pasar por medio de los clavos?
- ¿La moneda fría puede pasar por medio de los clavos?
- ¿Por qué crees que sucede esto?

La materia es todo aquello que ocupa un lugar en el espacio y reacciona de diferente manera ante algunos elementos de la naturaleza.

Ejemplo: ante la temperatura, la materia sufre los siguientes cambios:



Una propiedad física se puede medir y observar sin que cambie la composición de la sustancia.

Observamos las siguientes propiedades físicas de la materia:

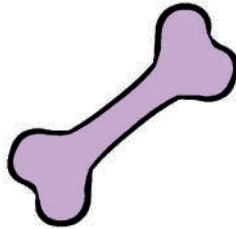
<p><b>Color</b></p> <p>Azul Verde Amarillo</p>	<p><b>Textura</b></p> <p>Blando Suave Rugoso</p>	<p><b>Temperatura</b></p> <p>Frío Caliente</p>
<p><b>Peso</b></p> <p>Pesado Ligero</p>	<p><b>Dureza</b></p> <p>Duro Blando</p>	<p><b>Forma</b></p> <p>Círculo Cuadrado Rectangular</p>
<p><b>Tamaño</b></p> <p>Pequeño Grande</p>	<p><b>Fuerza</b></p> <p>Fuerte Frágil</p>	<p><b>Flexibilidad</b></p> <p>Rígido Flexible</p>

**Actividad 8.** Pensamos y seleccionamos:

Marcamos con una x el estado de la materia al constituir los siguientes elementos:



**nube**



**hueso**



**aceite**



**vapor**

líquido

líquido

líquido

líquido

sólido

sólido

sólido

sólido

gaseoso

gaseoso

gaseoso

gaseoso

Conocer las propiedades de la materia nos permite elegir los materiales más adecuados para fabricar objetos según su uso y durabilidad.

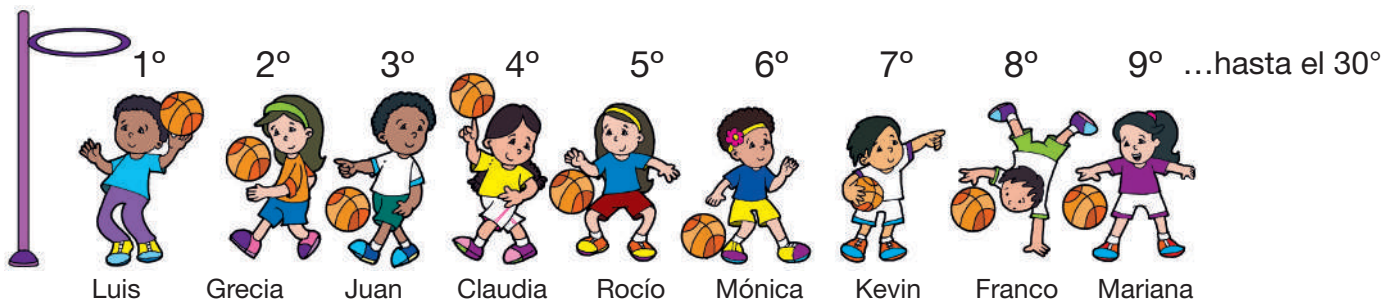
**Actividad 9.** Elabora un listado de productos que te gustaría fabricar. Después, escribe el material que utilizarías para eso.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

# Matemática

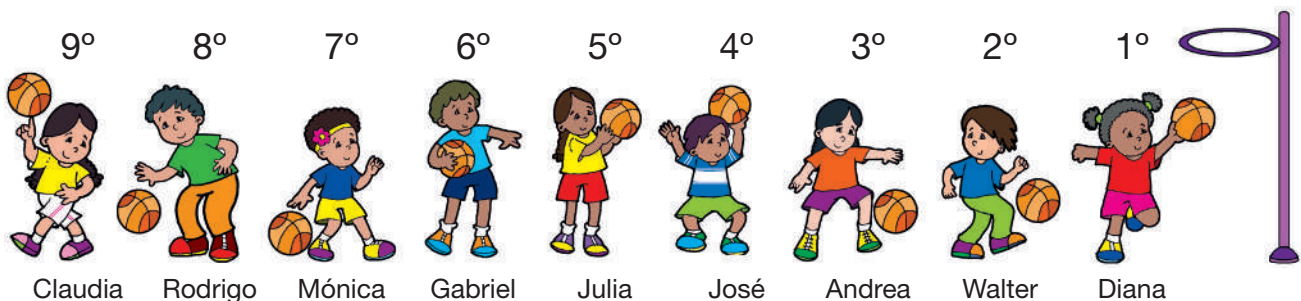
## Números ordinales

**Actividad 1.** En la siguiente imagen, las niñas y los niños esperan y hacen fila para poder encestar el balón.



- ¿Quién está primero en la fila?
- ¿Qué lugar ocupa Claudia?
- ¿En qué lugar está Kevin?

Al otro lado de la cancha hay otro grupo de niñas y niños que también juegan a encestar.



- ¿Quién está en el primer lugar?
- ¿Quién está en el quinto lugar?

Los números ordinales se usan para indicar la posición u orden de un objeto o de una persona en grupo.

Observamos y aprendemos los números ordinales del 1° al 30°.

Numeral	Literal	Numeral	Literal
1°	Primero	11°	Undécimo
2°	Segundo	12°	Décimo segundo
3°	Tercero	13°	Décimo tercero
4°	Cuarto	14°	Décimo cuarto
5°	Quinto	15°	Décimo quinto (...)
6°	Sexto	20°	Vigésimo
7°	Séptimo	21°	Vigésimo primero
8°	Octavo	22°	Vigésimo segundo (...)
9°	Noveno	30°	Trigésimo
10°	Décimo		

**Actividad 2.** Escribimos los números ordinales para cada día de la semana.

Domingo	Primero
Lunes	
Martes	
Miércoles	
Jueves	
Viernes	Sexto
Sábado	



**Actividad 3.** En nuestros cuadernos, escribimos los números ordinales de forma literal y numeral del 1° al 30°.



## Multiplicación de números naturales

**Actividad 4.** Observamos y analizamos:

Carolina sirvió estos vasos de gelatina a sus compañeras y compañeros de curso:

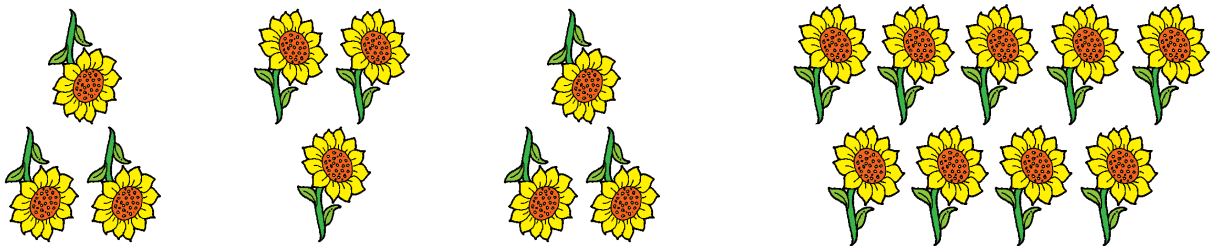


¿Cuántos vasos de gelatina sirvió Carolina?

Respuesta: .....

La multiplicación se puede expresar como una adición o suma repetida de sumandos iguales que se repite una cierta cantidad de veces. El signo de multiplicación es **X** y se lee “por”.

**Observamos los ejemplos para comprender la multiplicación.**



$$3 + 3 + 3 = 9$$

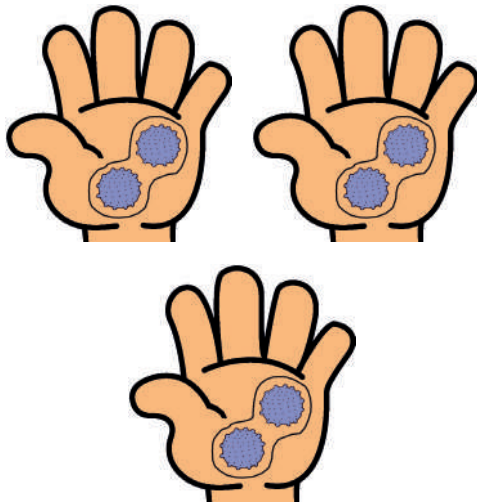


$$3 \text{ veces } 3 = 9$$

$$3 \times 3 = 9$$

3 multiplicado (x) por 3 es igual (=) 9

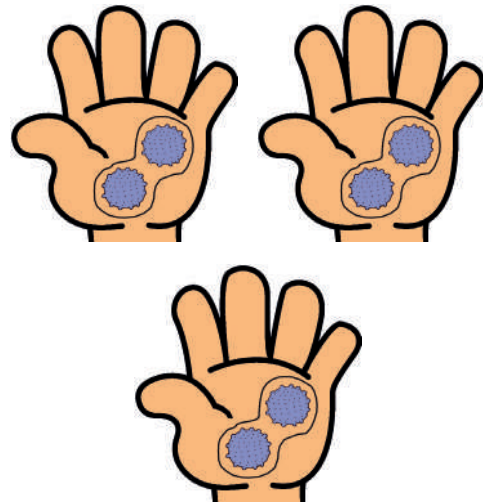
### Operación con suma



Se repite

$$3 \text{ veces el } 2:$$
$$2 + 2 + 2 = 6$$

### Operación con multiplicación



Multiplicamos:

$$2 \times 3 = 6$$

### Términos de la multiplicación

$$\begin{array}{rcccl} & 5 & \longrightarrow & \text{multiplicando} & \\ \text{signo por} & \longleftarrow & \times & 3 & \longrightarrow \text{multiplicador} \\ & & & \hline & 15 & \longrightarrow & \text{producto} & \end{array}$$

- El multiplicando es la cantidad o número que se repite o multiplica.
- El multiplicador es la cantidad o el número de veces que se debe repetir el multiplicando.
- El producto es el resultado de la operación.
- El signo es el símbolo que representa la operación (X) y se lee “por”.



## Multiplicación con un dígito

1. Leemos el enunciado o consigna.

El miércoles, María vendió 28 lapiceros a Bs3 cada uno. ¿Cuál es el monto de dinero que recibió?

2. Luego multiplicamos el multiplicador con el primer dígito del multiplicando. Si el resultado es mayor a 9, se lleva el número que sobra al segundo dígito. En el ejercicio,  $3 \times 8 = 24$ . Como el número obtenido es mayor a 9, anotamos el número 4 y el 2 se lleva a la parte superior del otro dígito que es del denominador.

El número 2 es el que se lleva:

$$\begin{array}{r} \textcircled{2} \\ \textcircled{2} \ 8 \\ \times \textcircled{3} \\ \hline 8 \ 4 \end{array}$$

3. Después multiplicamos el multiplicador por el segundo dígito del multiplicando.

En el ejemplo,  $3 \times 2$  es igual a 6. A ese resultado se suma el 2 que se llevó antes, siendo el resultado 8.

**Actividad 5.** Resolvemos el siguiente ejercicio de multiplicación:

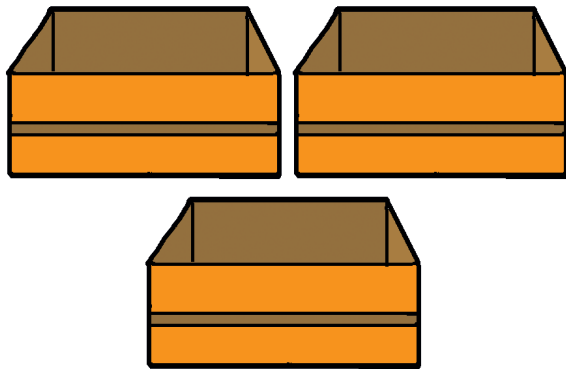
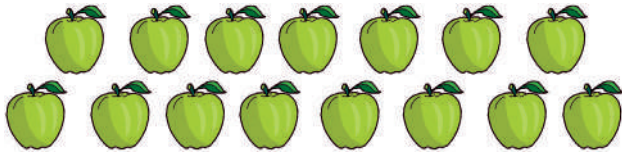
La familia de Juan quiere viajar a Yacuiba, Tarija. Cada pasaje cuesta Bs50. ¿Cuánto pagarán por 4 pasajes?

**Actividad 6.** Resolvemos ejercicios y problemas de multiplicación de un dígito con la ayuda de la maestra o maestro en nuestros cuadernos.

## División de números naturales

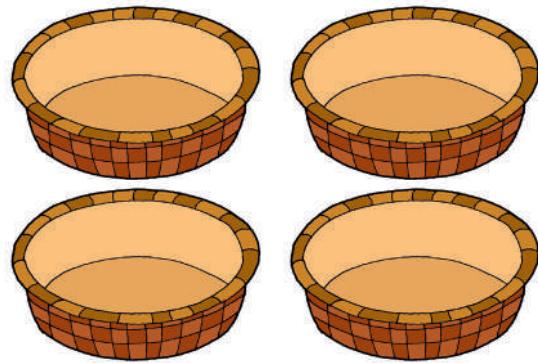
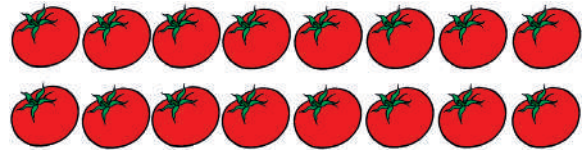
**Actividad 7.** Repartimos en partes iguales los siguientes productos:

15 manzanas en 3 cajas



¿Cuántas manzanas corresponden a cada caja?

16 tomates en 4 canastas



¿Cuántos tomates corresponden a cada canasta?

Dividir es una distribución equitativa; es decir, repartir entre partes o grupos iguales.

**Actividad 8.** Realizamos la siguiente distribución.

Queremos distribuir **12** bolitas entre **3** niñas en **cantidades iguales**, entonces cada niña debería tener la misma cantidad y número de bolitas.

## Términos de la división

La división tiene 4 componentes: dividendo, divisor, cociente y residuo.

$$\begin{array}{r}
 \text{dividendo } 32 \quad | \quad 9 \quad \text{divisor} \\
 - 27 \quad | \quad 3 \quad \text{cociente} \\
 \hline
 \text{residuo } (5)
 \end{array}$$

## Recuerda...

El **dividendo** es el número que se va a dividir.  
 El **divisor** es el número que divide al dividendo.  
 El **cociente** es el resultado de la división.  
 El **residuo** es la cantidad que sobra.



## Operaciones de la división

Para resolver una división seguimos los siguientes pasos:

**Primero.** Se lee el enunciado o consigna.

Un sastre confecciona 27 chamarras en 9 días.  
 ¿Cuántas chamarras confecciona en un día?

1. Comparamos el número del dividendo con el divisor. Si el dividendo es mayor que el divisor, se procede a hacer la división directamente.

**Ejemplo:** 27 es mayor que 9, por tanto se puede realizar la división directamente.

2. Después se multiplica 3 x 9. Como resultado se tiene 27, restamos con el dividendo y el residuo queda 0 (cero).

$$\begin{array}{r}
 27 \quad | \quad 9 \\
 - 27 \quad | \quad 3 \\
 \hline
 (0)
 \end{array}$$

**Actividad 9.** En nuestros cuadernos, resolvemos los siguientes problemas de división:

- El Gobierno Municipal quiere embellecer 4 plazas y tiene 248 plantines de rosas. ¿Cuántos plantines le corresponderán a cada plaza?
- Un ciclista consume en 5 días 20 litros de agua. ¿Cuántos litros de agua consume cada día?
- La señora Rosa vende plantas ornamentales, tiene 80 macetas de cactus que tiene que distribuir a 5 florerías. ¿Cuántas macetas le corresponde a cada florería?

## Números romanos hasta el cincuenta (I al L)

**Actividad 10.** Observa y analiza:



Los romanos usaban siete letras para representar los números. En la actualidad utilizamos los NÚMEROS ROMANOS en algunos relojes, en la numeración de capítulos de libros, en los nombres de los sacerdotes y reyes, etc.

### Reglas para escribir números romanos:

- Se leen de izquierda a derecha y de mayor a menor.
- Un símbolo seguido de otro de igual o inferior valor: suma.
- Un símbolo de valor menor a la izquierda de otra: resta.
- Los símbolos V, L, D siempre suman. Nunca pueden estar a la izquierda de uno de mayor valor para restarse.
- Los símbolos I, X, C, M pueden repetirse hasta 3 veces (siempre suman), solo se puede restar una vez.
- Los símbolos V, L, D no pueden repetirse.
- Solo se puede restar:
  - I puede restar a V y X
  - X puede restar a L y C
  - C puede restar a D y M



## Números romanos del 1 al 50:

1 = I	11 = XI	21 = XXI	31 = XXXI	41 = XLI
2 = II	12 = XII	22 = XXII	32 = XXXII	42 = XLII
3 = III	13 = XIII	23 = XXIII	33 = XXXIII	43 = XLIII
4 = IV	14 = XIV	24 = XXIV	34 = XXXIV	44 = XLIV
5 = V	15 = XV	25 = XXV	35 = XXXV	45 = XLV
6 = VI	16 = XVI	26 = XXVI	36 = XXXVI	46 = XLVI
7 = VII	17 = XVII	27 = XXVII	37 = XXXVII	47 = XLVII
8 = VIII	18 = XVIII	28 = XXVIII	38 = XXXVIII	48 = XLVIII
9 = IX	19 = XIX	29 = XXIX	39 = XXXIX	49 = XLIX
10 = X	20 = XX	30 = XXX	40 = XL	50 = L

**Actividad 11.** Escribimos las siguientes cantidades usando números romanos:

11	.....
32	.....
55	.....
2	.....
4	.....

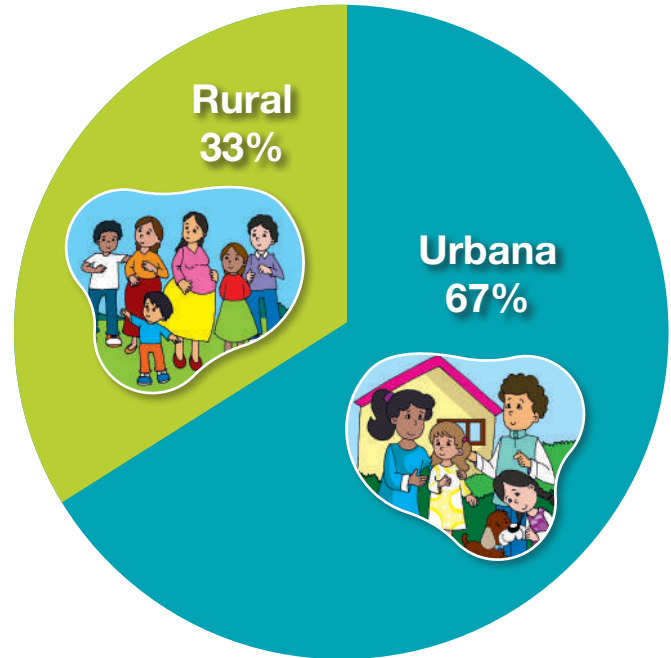


**Actividad 12.** En nuestros cuadernos, practicamos la escritura de números romanos.

## Estadística

**Actividad 13.** Observamos la representación gráfica y analizamos la cantidad de habitantes por área rural y urbana:

Censo 2012. En el gráfico se observa el número de personas que habitan el área rural y área urbana.



Para saber cómo está compuesta la población y cómo viven las personas en nuestro país, aproximadamente cada diez años se realiza un censo de población y vivienda.

El Censo de Población y Vivienda es el conjunto de actividades estadísticas que permiten conocer el número de habitantes que hay en todo el país y las características de sus viviendas.



**Conversamos sobre la base de las siguientes preguntas:**

- ¿Cómo se conoce la cantidad de personas de un país?
- ¿Qué instrumentos se utilizarán?

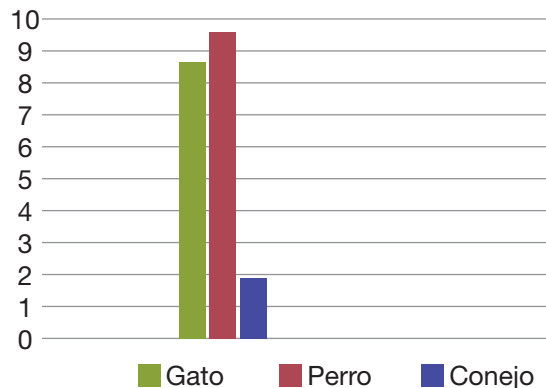


## ¿Qué es la estadística?

La estadística es una rama de la matemática que se encarga de la recolección, agrupación, análisis e interpretación de datos, haciendo uso de pictogramas y de gráficos de barras, entre otros recursos. Veamos el siguiente ejemplo:

- Se hizo una encuesta a 21 estudiantes para conocer cuál es su mascota favorita. Veamos los resultados.

Mascotas \ Estudiantes	niñas-niños
Gato	9
Perro	10
Conejo	2



**Actividad 14.** Con la ayuda de la maestra o maestro, resolvemos el ejercicio de estadística aplicando una encuesta y representando los resultados gráficamente.

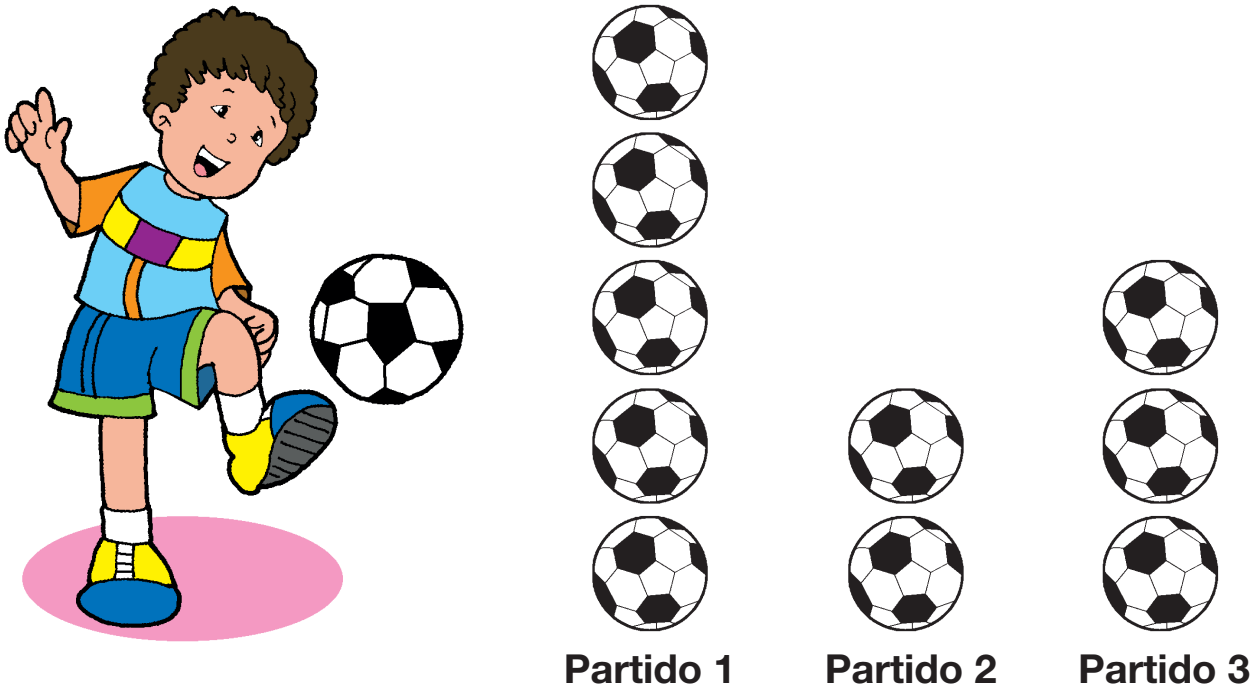
¿Cuántos compañeros del curso consumen o no frutas en el desayuno?

## ¿Qué es un pictograma?

Es un tipo de gráfico que, en lugar de barras, utiliza figuras proporcionales a la frecuencia.

Ejemplo:

- Goles que anotó el equipo de Bolivia en los partidos de la semifinal.

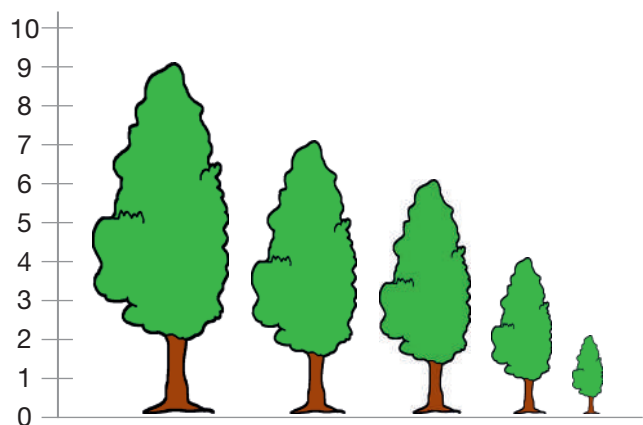


## ¿Cómo construir pictogramas?

**Paso 1.** Leer el problema planteado.

**Paso 2.** Escribir los datos en la parte inferior de la tabla.

**Paso 3.** Representar los datos en el gráfico.

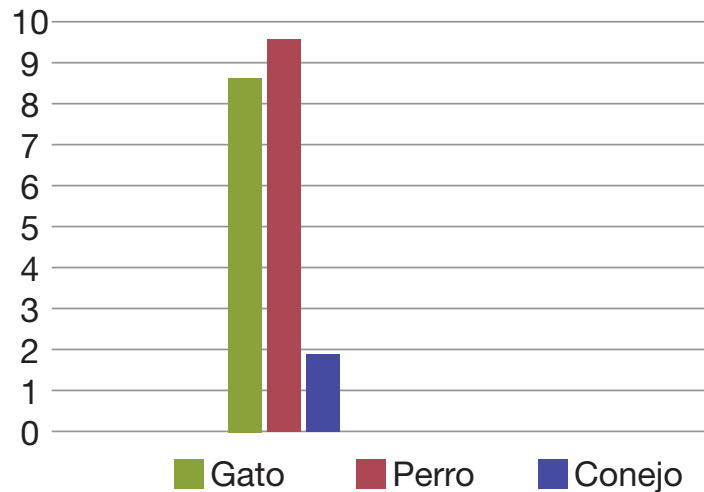


## ¿Qué es un gráfico de barras?

Un gráfico de barras es una de las maneras de representar visualmente datos para una mejor y rápida comprensión.

Ejemplo:

- En la clase se hizo una votación para saber cuál era la mascota preferida y en las barras se ve el resultado.



## ¿Cómo construir un gráfico de barras?

**Paso 1.** Tener los datos.

**Paso 2.** Trazar dos rectas perpendiculares.

**Paso 3.** Dibujar las barras que representan los valores de cada variable.



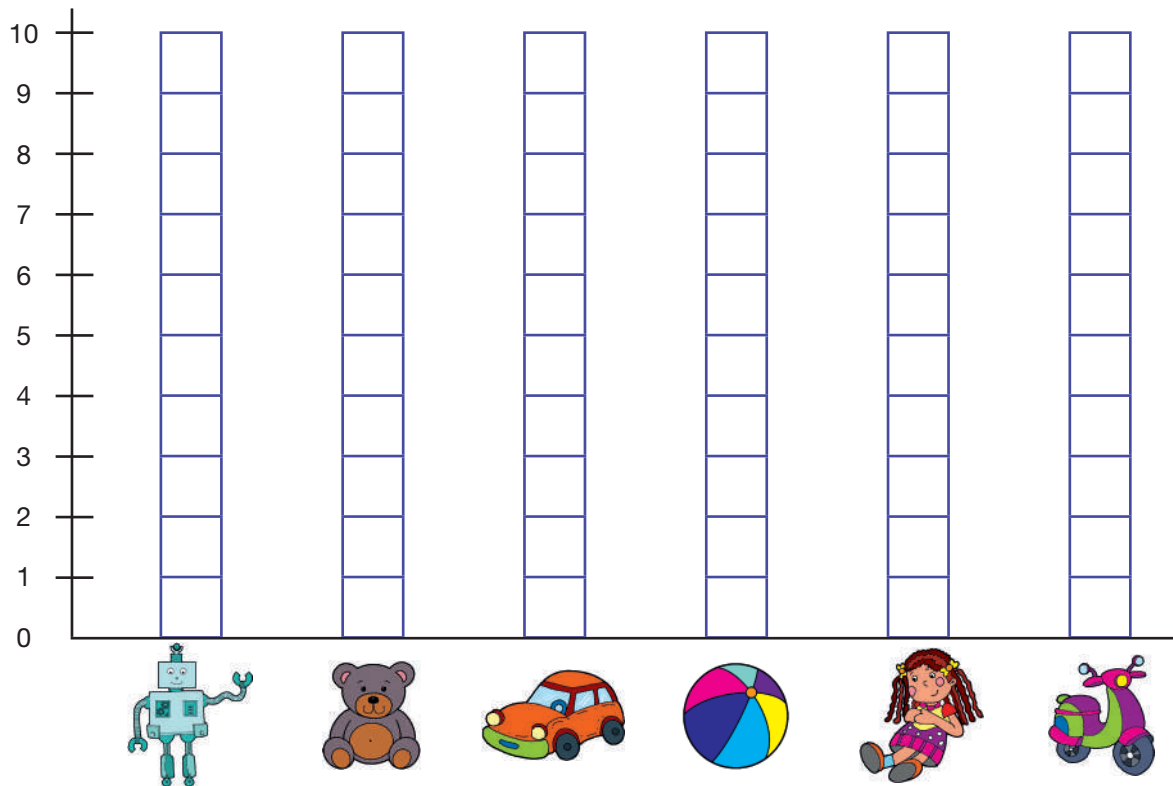
Cada barra llegará hasta el punto donde está el valor de la frecuencia de la variable que representa.

**Actividad 15.** Con la ayuda de la maestra o maestro averiguamos, registramos y graficamos en nuestros cuadernos.

- En el censo del 2012, ¿había más varones o mujeres?

## Representación e interpretación de gráficos de barras simples y pictogramas

**Actividad 16.** Registramos marcando con una “x” la cantidad de niñas o niños que prefieren uno de los juguetes. (Preguntamos en el curso.)



Observamos que la información es diferente en cada barra.

**Analizamos la información obtenida:**



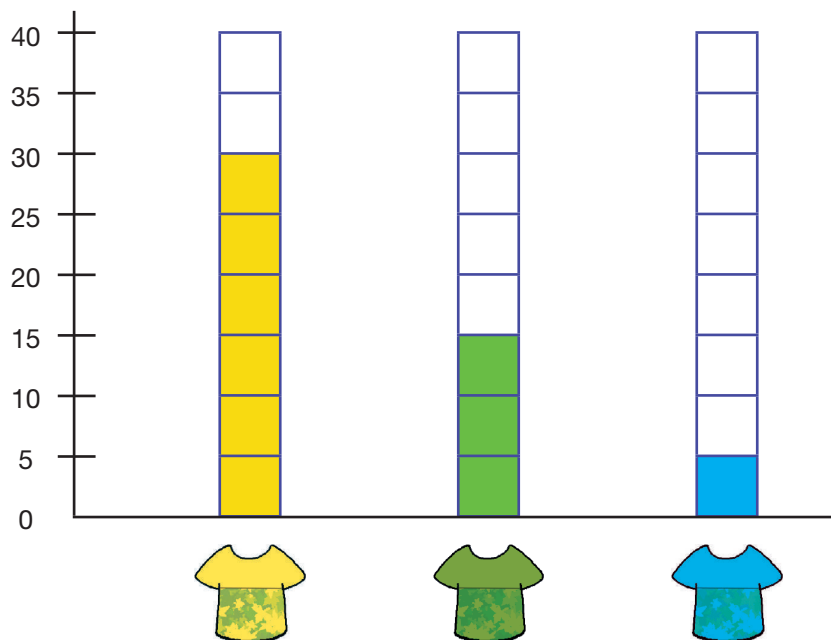
**Actividad 17.** Respondemos:

Don Pedro tiene una tienda de poleras y va a rebajar el precio en algunas tallas.

1. Trasladamos la información a la gráfica de barras.



2. Representamos la información en la gráfica de barras:



3. Analizamos la información obtenida y respondemos:

¿Qué talla de polera hay más?

¿Qué talla de polera hay menos?

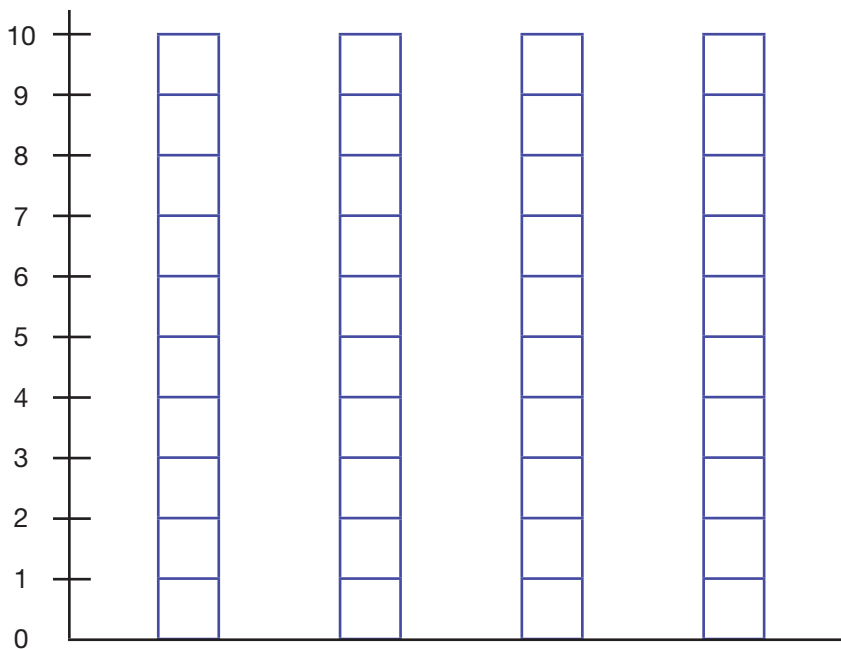
**Actividad 18.** Resolvemos los siguientes ejercicios utilizando la representación e interpretación estadística:

1. ¿Qué caricaturas son las favoritas en nuestro curso?

Caricaturas	Niñas - niños
<b>Total</b>	

2. Llevamos la información al diagrama de barras:

**Caricatura preferida**

































### 3. Analizamos la información y respondemos:

¿Cuál es la caricatura más preferida?

¿Cuál es la caricatura menos preferida?

### Actividad 19. Observamos la gráfica y respondemos a las preguntas:

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Carminia								
Rolando								
Dalia								
Jorge								
Carlos								

### Respondemos:

- ¿Quién prefiere comer manzanas?
- ¿Quién come frutas solo tres días a la semana?
- ¿Quién come fruta de lunes a jueves?
- ¿Quién come frutas todos los días?
- ¿Qué fruta es la menos comida?

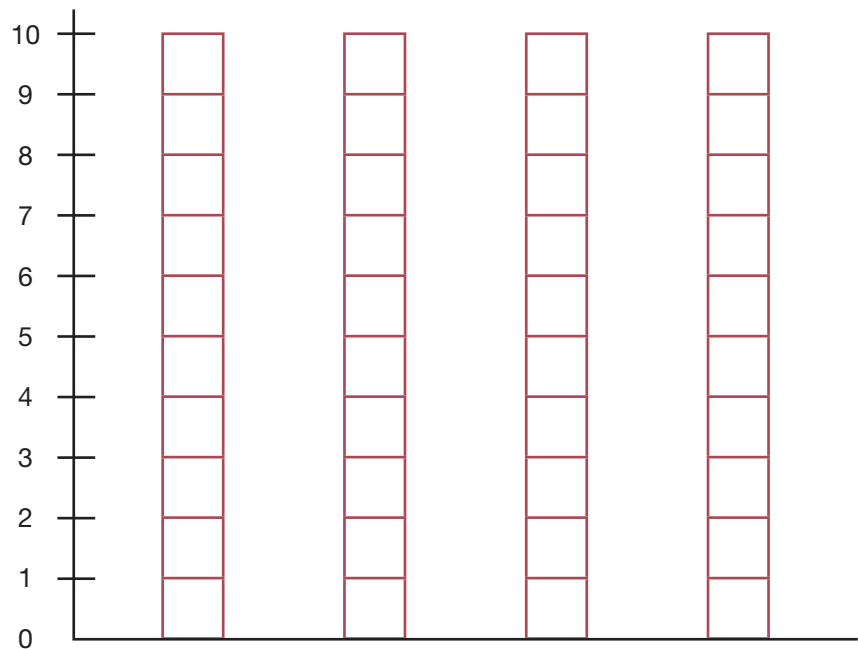


**Actividad 20.** Preguntamos a nuestros compañeros de curso sobre el animal que tenemos en casa y registramos la información obtenida.

Animales	Niñas - niños
<b>Total</b>	



Grafica la información obtenida:



Respondemos:

- ¿A quiénes se pregunta?
- ¿Sobre qué animales se preguntará en la encuesta?
- ¿Qué animal es el más preferido?
- ¿Qué animal es el menos preferido?



**Actividad 21.** Los papás de Marcela confeccionan ropa de dormir.

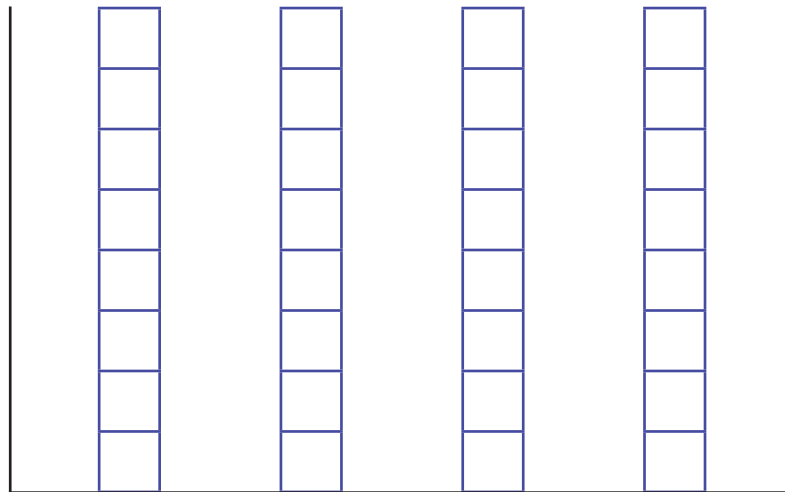
Tenemos la siguiente información:



Meses	Ganancias
Marzo	2 docenas
Abril	5 docenas
Mayo	7 docenas
Junio	4 docenas

Trasladamos la información a la gráfica:

**(Cada cuadro representa una docena)**



Respondemos:

- ¿En qué mes se confeccionaron más docenas?
- ¿En qué mes se confeccionaron menos docenas?
- ¿Qué tipo de ropa se confecciona?
- ¿Quiénes confeccionan la ropa?

**Actividad 22.** Preguntamos a las y los compañeros del curso el mes de su cumpleaños y registramos la información:

Enero
Febrero
Marzo
Abril
Mayo



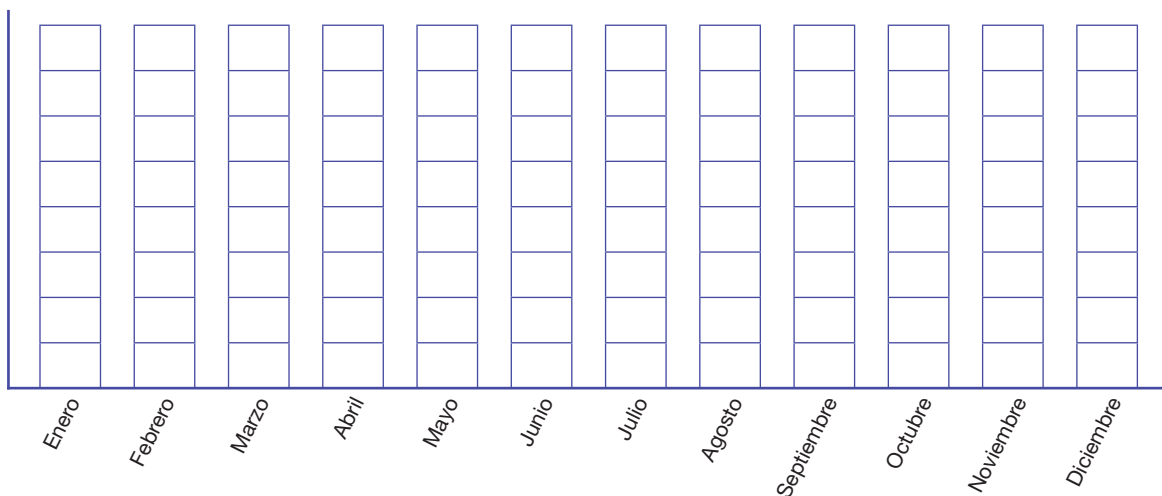
Julio
Agosto
Septiembre
Octubre
Noviembre

Registramos la información:

Año	2024											
Meses	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Cuántos cumplen años en:												

Trasladamos la información a la gráfica:

**(Cada cuadro representa un mes)**



Respondemos con la información recabada y graficada:

- ¿En qué mes los cumpleaños son más frecuentes?
- ¿En qué mes los cumpleaños son menos frecuentes?
- ¿Cuántos cumpleaños se celebran en el mes de septiembre?
- ¿Cuántos cumpleaños se festejan el 1er mes del año?
- ¿Cuántos cumpleaños se tiene el último mes del año?

# Glosario

## Comunicación y Lenguajes

**Conclusión.** Es el cierre o el resultado final de un proceso, una discusión, un experimento, o cualquier tipo de investigación o análisis. En el contexto de un escrito, ensayo, informe o discurso, la conclusión suele ser la última parte y resume los puntos clave, resume los hallazgos o proporciona una síntesis general de la información presentada.

**Historieta.** Conocida como cómic o tebeo, es una forma de expresión artística y narrativa que combina imágenes y texto para contar una historia.

**Presuntuoso.** Es un adjetivo que se utiliza para describir a una persona que muestra una actitud excesivamente orgullosa, vanidosa o que tiende a presumir de sus logros, habilidades, o posesiones de una manera que puede resultar molesta o arrogante para los demás.

**Sustantivo.** Es una categoría gramatical que designa a una persona, animal, cosa, lugar, idea o concepto.

## Ciencias Sociales

**Comunidad.** Es un grupo de personas que comparten un espacio, intereses, valores, cultura o metas comunes. Estos grupos pueden variar en tamaño y naturaleza, y pueden estar formados por individuos que viven en la misma área geográfica, comparten una identidad cultural, pertenecen a una organización específica o comparten intereses similares.

**Equidad.** Se refiere a la justicia y la imparcialidad en el trato y la distribución de recursos, beneficios y oportunidades entre las personas.

**Tolerancia.** Es la capacidad de aceptar y respetar las diferencias, opiniones, creencias, prácticas y comportamientos de otras personas, incluso cuando difieren de las propias. Implica mostrar apertura y aceptación hacia la diversidad en todas sus formas, ya sea en términos de raza, religión, género, orientación sexual, opiniones políticas u otras características.

## Ciencias Naturales

**Abastecimiento.** Se refiere al proceso de suministrar, proveer o aprovisionar de los recursos necesarios para satisfacer las necesidades de una organización, empresa o sistema.

**Emergencia.** Se refiere a una situación inesperada, crítica y potencialmente peligrosa que requiere una acción inmediata.

**Estaciones.** Se refieren a las divisiones del año basadas en cambios climáticos específicos y en la posición relativa de la Tierra respecto al Sol. Estas divisiones son cuatro: primavera, verano, otoño e invierno.

**Fenómeno.** Es un hecho, evento o proceso observable que ocurre en la realidad y que puede ser descrito, medido o analizado. Los fenómenos pueden abarcar una amplia gama de áreas, incluyendo la física, la biología, la meteorología, la psicología, entre otras disciplinas.

## Matemática

**Descomponer.** Se refiere a separar un número o una expresión matemática en partes más simples o factores. Por ejemplo, descomponer el número 12 en factores primos significa expresar 12 como el producto de números primos, como  $2 \times 2 \times 3$ .

**Patrones.** En el área, un patrón refiere a una secuencia ordenada y repetitiva de números, figuras o elementos que sigue una regla específica. Identificar y comprender patrones es fundamental en el estudio de la aritmética y la geometría.

**Secuencias.** Una secuencia es un conjunto ordenado de números que siguen un patrón específico. Pueden ser finitas o infinitas.

**Unidad.** Una “unidad” es el número 1 y se utiliza como base para contar y medir. Los números enteros positivos son múltiplos de la unidad.

# Bibliografía

Acertijos. (s.m 2017). *Desarrollo de la lengua oral y escrita – Primaria*, Análisis y comparación. La Paz, Bolivia. Biblioteca digital.

Alexio, G. (18 de marzo de 2014). *Bolivia hoy: Identidad*. Recuperado el 20 de enero de 2024 de: <https://acortar.link/holOkY>

Badui Dergal, S. (s.m 2016). *Química de los alimentos*. México: Pearson Educación.

Enciclopedia Escolar Boliviana (2008). *Siglo XXI. Primaria*. La Paz, Bolivia: Editorial Global Educación.

Embajada de Bolivia en Canadá (de 2018). *Danzas de Bolivia*. Recuperado el 20 de enero 2024 de: <https://bolivianembassy.ca/culturas/danzas/>

Kaufman, A. y Rodríguez, M.A. (2001). *La Escuela y los Textos*. Buenos Aires: Ediciones Aula XXI.

Maida Rojas, S. (1980). *Bolivia Forjadores de la Historia*. Santa Cruz Bolivia: Editorial América.

Marín Díaz, V. y Sánchez Cuenca, C. (2015). *Formación en valores y cuentos tradicionales en la etapa de educación infantil*. Manizales, Colombia. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud.

Ministerio de Educación (2023) *Planes y Programas de Educación Primaria Comunitaria Vocacional*. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2024). *Resolución Ministerial 0001/2024*. La Paz, Bolivia. Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia.

PROEIB Andes. (2008). *Consejos Educativos de Pueblos Originarios de Bolivia*. Programa de Fortalecimiento de Liderazgos Indígenas. Cochabamba, Bolivia. Historia del Movimiento Indígena en Bolivia. Módulo Guía del participante.

Sánchez, Flor. (31 de octubre de 2023). *Definición de Educación Vial*. Recuperado el 20 de enero 2024 de: <https://conceptodefinicion.de/educacion-vial/>

Tahan, M. (s.f). *El Hombre que Calculaba*. Libros Maravillosos. Recuperado el 20 de enero de 2024 de: <https://acortar.link/tEuAM>

Torrego, L. G. (s.m 2015). *Ortografía de uso español actual*. España: Ediciones SM.

U.P.N. (México 2006) *Juego y destrezas para el lenguaje y el pensamiento lógico-matemático* / Universidad Pedagógica Nacional.

## Imágenes

Formy 53 (25 de enero de 2020). *Es hora de despertar*. Economía de Comunicación. Recuperado el 14 de enero de 2024 de: <https://acortar.link/Y8VDAK>

FREEP (s.f). *Lindos niños pequeños leyendo libros*. FREEP. Recuperado el 20 de enero de 2024 de: <https://acortar.link/3HE6OC>

MUSEF (2022). *Leyenda del maíz*. Museo Nacional de Etnografía y Folklore. Recuperado el 15 de enero de 2024 de: <https://acortar.link/d4VZwz>

Slideshare a Scribd company (16 de noviembre de 2017). *Este es mi barrio*. Recuperado el 18 de enero de 2024 de: <https://acortar.link/Xj58xj>

## **Equipo de redactores del texto de aprendizaje**

Jenny Victoria Olivares Álvarez

Vilma Tarqui Maydana

Jacinta Lucy Murrillo Kari

Eugenio Guarachi Javier

Por una EDUCACIÓN de CALIDAD  
rumbo al BICENTENARIO



ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN